

“文物自介书”系列报道

什么是“贞节”，为何要立“牌坊”？

——熊氏婆媳节孝牌坊



熊氏婆媳节孝牌坊。 全媒体记者 黄有安 摄

本文物是一座牌坊,确切地说,是一座节孝牌坊。

“孝”好懂,“节”是什么意思?博文广知的读者朋友一定会想到“贞节”。

那么,贞节里的“贞”,又是什么意思呢?

贞,繁体字为“貞”,是十分古老的汉字。有多老呢?“贞”在甲骨文中与“鼎”同字!《说文解字》对它的解释是:“贞,卜问也。”

也就是说,许慎认为“贞”的本义是占卜。至于后来怎么又延伸出有节操、坚定不移等意思,说法就多了:或说,占卜者总是品行端正的人;或说,有一种贞虫“无牝牡之合”……当然,某些引申义出现得非常早,《周书·谥法》就有“清白守节曰贞”的记载。

那么,“贞节”里的“节”,又是什么意思呢?

节,在汉字大家族中算是晚辈,毕竟目前还没有找到相对应的甲骨文,繁体字为“節”。是的,古人也一样常常把“竹字头”和“草字头”搞混,混着混着就这么“草字头”成了正确写法了……

《说文解字》中对“节”字是这么解释的:“节,竹约也。”不懂?没关系,清代文字训诂学家、戴震的大弟子、龚自珍的外公段玉裁老先生给咱们注解了:“约,缠束也。”

也就是说,“节”的本义是竹节。我们知道,竹子是一节一节的,规规矩矩的,一心向上的,不惧寒冬的,看起来就很适合寄托一些人类的心态:“我不媚俗,更不会卑躬屈膝讨好他人。嘿!这种植物长得哟,就很符合我的审美!”因此,竹节的“节”,就成了节操的“节”。

所以,“贞”“节”二字联系到一起,指的是坚贞不移的节操。

一个人拥有贞节,本来挺美好的一件事。但是,这事不能强迫,不能针对特定人群。不然,这一美好的事物,就可能成为统治阶级压迫弱势群体的工具。

很不幸,这个“不然”就这么发生了。这一切的发端,大体在程颐的那句“饿死事小,失节事大”。

这句话本身问题不大。对于有气节的人来说,让在死亡和失去人格、放弃自己的理想信念之间选择,他一定会选择死亡,比如“留取丹心照汗青”的文天祥。不过,程老夫子并不是这个意思。

这句话出自宋代《程氏遗书》:“或问:‘孀妇于理,似不可取(娶),如何?’伊川先生(程颐)曰:‘然!凡取(娶),以配身也。若取(娶)失节者以配身,是已失节也。’又问:‘人或居孀贫穷无托者,可再

嫁否?’曰:‘只是后世怕寒饿死,故有是说。然饿死事极小,失节事极大。’”

可见,此处的失节,与民族大义无关,不过是他表达了对再婚男女的态度。当然,程老夫子也不针对女性,在他眼里,男的“取(娶)失节者以配身”也算失节。

后来,朱熹又将程老的这句话视为经典,继续传承发扬。

不过,在宋朝,两位大儒的对于再婚这件事的态度,并没有影响太多人。远的不说,朱熹连好朋友陈师中的妹妹都劝不住,人家说改嫁就改嫁了。

宋史学者张邦炜先生曾利用南宋笔记小说《夷坚志》所记事例进行统计,结果发现:“单单一部《夷坚志》中,所载宋代妇女改嫁的事竟达六十一例之多,其中再嫁者五十五人,三嫁者六人。这虽属管中窥豹,但由此亦可想见其时社会风尚之一斑。”

不过,明代有了变化。

朱元璋刚一当上皇帝,就把精神文明建设放到了重要位置。他于洪武元年(1368年)下诏:“凡孝子顺孙,义夫节妇,志行卓异者,有司正官举名,监察御史按察司核,转达上司,旌表门闾,除免本家差役。”

这一诏书,不仅从国家层面将贞节提升为能与“孝”并列的全民道德标准,还确立了贞节牌坊的合法性与权威性。

此后,贞节牌坊之类,便越来越多。然而,贞节牌坊,真的是为“节妇”而立的吗?或者说,“节妇”是真正享受这份荣誉的人吗?

《儒林外史》有这么一个故事:徽州门生王玉辉的三女儿因丈夫病逝要寻死守节,公婆两个还在劝阻,王玉辉却对女儿说:“我儿,你既如此,这是青史上留名的事,我难道反拦阻你?”女儿绝食而死后,王玉辉仰天大笑道:“死的好!死的好!”族人闻此消息后,立刻办备文书请旌烈妇,当日便入祠安位,来祭拜的人不计其数,说王玉辉生了这么一个好女儿,“为伦纪生色”。

如果说这个故事还不够直白的话,那么清代俞正燮《贞女说》就讲得很透了:“尝见一诗云:‘闻风生女半不举,长大期之作烈女。婿死无端女亦亡,鸡酒在

尊绳在梁。女儿贪生吞逼迫,断肠幽怨填胸臆。族人欢笑女儿死,请旌藉以传姓氏……’呜呼!男儿以忠义自责可耳;妇女贞烈,岂是男子之荣也!”

当然,咱们这位安徽老乡的思想是很超前的。毕竟,以21世纪的道德观,要求数百年前的人是不合适的。如果我们将视角拉远些能发现,王玉辉等人固然是维护封建秩序的执行者,但也同样是统治阶级为维护自身利益所构建道德体制的受害者。

以死守节也好,半生孤寂也罢,每一座荣耀乡族的牌坊背后,都有鲜活的生命。她,也曾是少年。

至于本文物自己的故事,还是交给故事发生地的人们来讲述吧。

专家说文物:

“此牌坊始建于1743年,至今已整整280年。牌坊为二柱二间冲天式,青石结构,石柱高6米,横额3米,宽0.6米,底宽2.4米,正反两面均刻有:‘圣旨’‘旌表故儒士熊国正之妻王氏节孝坊’‘旌表故儒士熊世绪之妻张氏节孝坊’‘乾隆八年仲冬月吉旦’。”2月24日,在位于宿松县高岭乡社团村的熊氏婆媳节孝牌坊边,该乡文化站站长熊文刚告诉记者。该文物历史上曾遭受过破坏,2017年县、乡、村、熊氏族人等多方合力将该文物按照原貌修复。目前为县级文物保护单位。“这是一座保存较为完整的清代中期的石牌坊,具有历史、文化、艺术、建筑学等多重研究价值。”

据介绍,牌坊中提到的熊国正之妻王氏,全名王真娘,生于明崇祯元年(1628年),故于清康熙五十一年(1712年),享年105岁。熊世绪之妻张氏,全名张英娘,为王真娘之孙媳,生于清康熙二十年(1681年),故于乾隆二十二年(1757年),享年76岁。张英娘25岁时,丈夫患病死亡,她一直未改嫁,恭谨孝顺父母,辛勤抚育儿子。清乾隆三年(1738年),族人呈报这两位女性节孝建坊旌表,时任安徽巡抚孙国玺赐额“贞节荐美”,并上奏皇帝请封建坊,以表彰此二人。乾隆八年(1743年),牌坊立。全媒体记者 何飞 通讯员 严茂椿

一周文化热点

“2022年六大考古新发现”意义非凡

上周,中国社会科学院公布了“2022年中国考古新发现”,湖北十堰市学堂梁子(郧县人)旧石器时代遗址、河北尚义县四台新石器时代遗址、甘肃庆阳市南佐新石器时代遗址、河南安阳市殷墟商王陵区及周边遗存、云南昆明市河泊所青铜时代遗址、宁夏贺兰县苏峪口西夏瓷窑址入选,六个入选项目时间跨度从旧石器时代到宋元时期。

湖北十堰市学堂梁子(郧县人)遗址是一处兼有古人类、古动物和石制品的旧石器时代早期的大型旷野遗址。2022年5月18日,“郧县人”3号头骨被发现。相比较30余年前在该遗址被发现的已挤压变形的“郧县人”2号头骨,“郧县人”3号是迄今欧亚内陆发现的同时代最为完好的古人类头骨化石之一,保留了该阶段人类重要的解剖学特征。因此,“郧县人”3号被公认为是2022年度中国乃至国际学术界的一项重大考古新发现。更重要的意义是:“郧县人”处于直立人200万年演化历程的中间节点上,实证了中国百万年人类演化史。

而四台新石器时代遗址中成组的房址则是北方地区最早的村落定居的实证,表现了人们从旧石器时代的流动性栖居向新石器时代早期逐渐定居的转变。四台遗址位于河北省尚义

县,距今10400—6400年,是近年冀西北地区发现的面积最大、保存完整的新石器时代早中期遗址。其中第一期与第二期的房址、石器和陶器等遗存的特征均体现出连续发展的过程,填补了燕辽文化区新石器时代早期文化的空白,实证了中国北方地区万年文化史,为探讨旧石器时代向新石器时代过渡、探索中华文明根系等重大学术课题提供了重要材料。

甘肃庆阳市南佐新石器时代遗址是一处仰韶晚期具有都邑性质的大型高等级中心聚落。学者们称其为5000年前黄土高原上的一座“古国”。遗址总面积约600万平方米,有九座夯土台,环壕围绕的30万平方米的核心区和超3600平方米的“宫城”,是需要数千人花费数年方能建成的“国家级”工程。南佐遗址的发现,表明陇东地区早在距今5000年前后已经进入文明社会,对于认识该地区在中华文明形成过程中的重要地位、实证中华五千多年文明史具有重要意义。……

六大新发现从填补空白到体现国家治理、民族文化交流,每一个都有着至关重要的作用,它们用事实向世界无声的宣告:中国历史源远流长,中华文化璀璨辉煌!

全媒体记者 付玉



安庆市疾病预防控制中心

诺如病毒来袭 如何做好防护

随着我市中小学、托幼机构已陆续开学,学校聚集性活动增多,各种春季传染病多发,学生感染诺如病毒的风险增加,下面请跟着市疾控中心一起了解下诺如病毒以及预防小妙招吧

什么是诺如病毒?

诺如病毒,又称诺瓦克病毒,是一种肠道病毒,是引起急性胃肠炎的主要病原体,人群普遍易感。

诺如病毒传播途径广,粪一口途径是主要的传播方式,也可以通过被诺如病毒污染的水源、食物、物品、气溶胶等传播。

诺如病毒感染后的潜伏期较短,通常为24-48小时,最短12小时,最长72小时,感染后症状主要是腹泻和呕吐,其次是恶心、腹痛、头痛、发热、畏寒和肌肉酸痛等症状,儿童症状以呕吐为主,成人以腹泻为主。

针对诺如病毒有特效药,或有疫苗可以预防吗?

目前,尚无针对诺如病毒感染的特效药和疫苗。但也别太担心,诺如病毒感染属于自限性疾病,感染后一般以轻症为主,多数患者发病后2-3天即可康复,少数婴幼儿、老年人,特别是伴有基础性疾病的老人,可能会出现脱水等较严重的症状,需及时就医治疗。

为什么一提到诺如病毒就要强调学校和托幼机构呢?

诺如病毒具有传染性强、传播途径广、环境耐受性强、易变异等特点,并且少量的病毒就可造成很多人感染。因此,学校和托幼机构一旦出现诺如病毒感染病例,极易造成聚集性疫情发生,严重影响师生身体健康和正常的教学秩序。

日常学校和托幼机构该如何做好诺如病毒预防呢?

诺如病毒的预防主要从清

洁和消毒两方面做起,诺如病毒高发季节,学校和托幼机构要做好:

1、加强学生健康管理。学校/托幼机构要严格落晨(午)检和因病缺勤登记等工作。一旦发现呕吐、腹泻等急性胃肠炎病例异常增多,如同一宿舍或同一班级,1天内有3例或连续3天内有5例以上学生发病,要及时向有关部门报告。

2、保证食品安全。做好学校/托幼机构食堂内外环境的清洁工作,食堂员工在加工处理食物和配餐过程中规范佩戴口罩、做好手卫生,工作后及时清洗和消毒厨房厨具。食堂员工如有呕吐、腹泻等消化道症状要暂时调离岗位。

3、保障饮用水安全。确保学校饮水安全,使用正规单位提供的桶装水,并定期对饮水机进行清洗和消毒。

4、做好环境清洁消毒。学校/托幼机构做好日常清洁消毒工作,尤其是高频接触物体表面(门把手、扶手、水龙头、电梯按钮、马桶按钮等)的清洁消毒,适当增加厕所消毒次数,定期检查。

5、做好宣传和培训。做好诺如病毒感染健康教育工作,倡导学生养成良好的卫生习惯和饮食习惯;同时对教职工开展培训工作,尤其是呕吐物的处理和消毒技术培训。

日常生活如何预防诺如病毒感染?

1、养成良好的饮食卫生习惯。不喝生水,饮用开水或选择卫生合格的桶装水;食物要洗净煮熟,尤其是牡蛎等贝类海产品必须煮熟煮透后再食用。

2、随时保持手卫生。勤洗手,饭前、便后、加工食物前要用肥皂和流动水至少认真洗手30秒。注意,消毒纸巾和免洗手消毒剂不能代替洗手。

疾宣

绘长卷 抒乡情

2月21日,安庆市知名书画家谢桐旺在迎江区新河路街道老年学校春季书法班上展示其作品《皖江神韵》。

谢桐旺先生经过5年构思,耗时半年绘出长达26米的国画《皖江神韵》长卷。画作集中展示了安庆各地标志性景观和社会发展的点点滴滴及作者的浓浓乡土情怀。

全媒体记者 路欣
通讯员 柏艳娇 摄



宿松县推行移风易俗、丧事简办

文明新风赛春风

好执行者,才能成为受益人。”大家你一言,我一语,讨论十分热闹。

2022年4月,宿松县在全市率先推行移风易俗、丧事简办工作,7月正式施行“三天办结制”,规范殡葬活动秩序、革新殡葬传统习俗、落实殡葬惠民措施,坚决遏制人情攀比、大操大办、铺张浪费的陈规陋习,推动形成厚养薄葬、文明殡葬的良好社会风尚。

宿松县在抖音平台开设了“一把手谈移风易俗”“丧事简办大家谈”等专栏,并在线下推出方言快板、“三句半”、大鼓书说移风易俗等艺术化宣讲形式,推动移风易俗、丧事简办工作宣传持续深入。在高岭乡高岭村,近日,一位95岁

高龄的唐姓老人去世。尽管老人的女儿、女婿早年去世,但外孙、外孙媳妇继承了父母敬老爱幼的家风,对老人是百般尽孝赡养着,直到老人去世。老人的家人积极响应政府号召,丧事一切从简,三天内就将丧事办完。

高岭乡党委委员严茂椿告诉记者,高岭乡从去年3月开始在全乡各村组巡回开展移风易俗主题振兴夜校,成立志愿宣讲团,向广大村民进行宣讲,同时,广泛发动各界人士支持配合。该乡定期对辖区内存病危病重人员分村进行摸排登记,由各村书记带领包片干部上门看望。同时,摸清直系亲属社会关系,提前有针对性地做思想工作。通过持续努力,老百姓从内心

深处接受了丧事简办的理念。

在移风易俗、丧事简办工作推进中,宿松县以乡贤、“好人”、道德模范、党员干部为示范引领,注重发挥村民议事会、红白理事会、道德评议会、乡贤理事会等自治组织作用,动员各村征求民意,修订村规民约,将移风易俗、丧事简办纳入村民自治事项,充分运用积分制,引导广大群众积极参与到这项工作中来。

今年截至2月下旬,全县正常死亡1532人,其中三天内办结1475人,占比96.3%。办丧时间明显缩短,平均办丧天数从去年10.27天降至2.81天,三天内办结率较去年同比增长87.2%。

全媒体记者 罗少坤