

74年逐梦路 奋楫扬帆再出发

1949—2023

74年前的今天——1949年4月24日凌晨，四开两版（单页）的《安庆新闻》创刊号诞生。这，就是今天的中共安庆市委机关报——《安庆日报》的前身。

从新华社记者战火中创办的《皖西日报》，到安庆城解放的欢呼声中诞生的《安庆新闻》，再到砥砺前行、与时俱进的《安庆日报》，不变的是初心使命，是革命精神的代代传承。



皖西日报社旧址。全媒体记者 黄有安 摄

百岁老报人王球：
在付出中收获美好



现年100岁的王球精神矍铄。全媒体记者 黄有安 摄

1923年出生的王球，曾为热爱的报业工作了22年。

“这幅字是报社的老同事孙岳军写的。”3月14日，一见到记者，问明来意后，王球便指着墙上挂着的写有“海内存知己，天涯若比邻”的书法作品说。而他当时的同事中，周绪中、胡晓肇、郭效杰等人均为《皖西日报》时期就在办报的老报人。

“我是随军南下的学生，安庆解放后，我就留在桐城从事宣传工作。当时的主要工作内容就是在各个乡村宣传土改、宣讲马列主义。”王球介绍，1950年前后，组织上出于办报需要，将他调到《安庆报》（注：此时间点应为1951年后，当地委机关报《安

庆新闻》改名《安庆报》）。“我当然愿意。”20世纪50年代，70多年前的那个20来岁的青年人，面对组织上的召唤，义无反顾地投入到新闻战线中。如今，这位百岁老人谈及这段经历时，则用满脸微笑透露出这段回忆的美好——在付出中收获的美好。

“他那时候24小时都是公家的。”这是王球的儿子、1958年出生的王进生，对于父亲的报人生涯最深的印象。“那时候小，但我总记得，有时候好几天见不到父亲面。”

考虑到王球的特长，当时报社安排他主要负责3版，即思想政治宣传版面。一段时间里，他白天要参加劳动，夜里还在报社值班。身体方面的辛苦还是其次，精神上的压力很大。

“在马克思主义新闻观中，新闻舆论工作属于上层建筑领域。报社等新闻单位，是意识形态领域的前沿阵地，必须维护党的政治原则，严守政治纪律，一点错都不能出的。”王球说，当时的通讯没有现在方便，他几乎每天都要等通稿，经常等到第二天凌晨五时才将报纸签印。即便如此，依然不能避免“很多次，报纸已经开印，通稿的标题又要换，我们也必须重编重印”。在离开报社调到其他单位工作后，他甚至感觉“等于休息”。

全媒体记者 何飞

“85后”报人江月：
在变革中坚守创新



江月在“新春走基层”活动中。全媒体记者 路欣 摄

“我是安庆市新闻传媒中心记者江月，我现在所在的位置是人民大会堂，再过十几分钟，党的二十大就将在这里隆重开幕……”

2022年10月16日，作为全省唯一一名赴京参与党的二十大新闻报道工作的市级媒体记者，江月站在人民大会堂记者专区，面向镜头现场报道。彼时，已经是安庆实施市级媒体融合改革、安庆日报社和安庆广播电视台合并、安庆市新闻传媒中心成立的第3个年头，也是“85后”江月记者生涯的第12个年头。

“这在全省是唯一，在安庆历史上也是第一次，这份荣誉属于每一个安庆新闻人。”江月觉得，正是74年来几代新闻人的坚守积淀，正是在媒体融合改革“浪潮”下的突破创新，安庆才赢得这个机会。

“坚守”和“创新”。这是在采访中，江月说得最多的两个词。

这个“坚守”，是“内容为王”。从安庆日报社到安庆市新闻传媒中心，“85后”江月是安庆媒体变革的见证者、亲历者。“不管时代如何变迁，媒体

融合如何深化，优质原创内容永远不会过时。”江月说。从2016年的抗洪抢险，到2018年的“安庆八问”；从2020年的疫情防控，到2022年的“安庆变了”……多年来，《安庆日报》紧跟安庆发展需要，策划推出一大批重大主题报道，以好作品赢得读者认可。作为这些报道的参与者之一，江月累并快乐着。“时间紧、任务重、要求高，要写好一篇几千字的稿件，有时需要在采访基础上梳理好几万字材料，一天只能睡上四五个小时。”江月说，虽然辛苦，但一想到能为这个城市贡献一点力量，一切就都是值得的。

这个“创新”，是全媒转型。在人人都是“麦克风”的时代，需要什么样的党媒？需要什么样的记者？安庆市新闻传媒中心成立之时，就对全媒转型提出要求：主力军要全面挺进主战场，打造一批“提笔能写、举机能拍、对镜能讲”的全媒体采编队伍……

“不会，就学，不停地学。”江月说，作为一名时政记者，她经常学习新媒体的语言风格、写作模式，努力写出读者爱看的新闻稿件；作为一名文字记者，她也会去研究短视频、新闻vlog，努力向全媒体记者转型。

在参加党的二十大报道期间，江月在前方拿起话筒、举起相机，出境报道、拍摄画面，编辑在后方策划选题、剪辑视频，共同完成了3条新闻vlog作品，实现了自我突破。

媒体融合，还在路上。面向未来，江月说，将始终保持冲锋姿态，在变革中坚守创新，做一名与时俱进的新闻工作者。

“当然，我们的付出和老一辈新闻工作者相比，不值一提。他们为党的新闻事业无私奉献甚至不惜献出生命的宝贵精神，永远值得传承。”江月说道。

全媒体记者 何飞

探访报社遗址 新华社创办了《安庆日报》前身

1947年11月，在岳西县一座名叫储家花屋的房子里，诞生了一张报纸。若干年后，一位曾经为这张报纸战斗过的记者回忆往事时，将这一刻形容为：“像黎明前的号角，鼓舞人们去迎接灿烂的旭日。”

这张报纸是《皖西日报》，这位记者名叫王兆乾。

在安庆人乃至全国黄梅戏迷的眼中，王兆乾是一位出色的编剧，是文艺界的翘楚。鲜为人知的是，他曾是一名记者，一位活跃在解放战争前线的记者。正是因为他留下的回忆文字，才得以让今天的我们可以追寻70多年前那段党的新闻工作者在红色岳西留下的足迹。

“皖西日报社遗址”曾是新华社皖西分社所在地

那座名叫储家花屋的房子，位于今天的岳西县莲云中心学校。据该校教师回忆，那座老屋直到20世纪80年代依然存在。

“老房子是一个四合院，坐南朝北，门口有一口池塘，塘的两侧各有一口水井。”2023年3月15日，莲云中心学校副校长胡永志介绍，虽然他并不曾见过那座老屋，但是他走访了多名该校任教时间达三四十年的老教师，从他们的口中得知了储家花屋的全貌。“老房子做过校舍，也做过教师宿舍。”

在现在的莲云中心学校校园内，升旗旗杆的旁边有一方石碑，同飘扬的国旗一样，石碑也正朝校园大门，其正面刻有“皖西日报社遗址”字样，而背面刻有简介：“1947年11月15日，皖西区委、行署、军区在汤池皈成立，与此同时，由新华社随军记者方德牵头在岳西县腾云庙储家花屋成立《皖西日报》社，负责人方德，编辑罗琼、杜宏、王兆乾。12月，因皖西局势恶化，《皖西日报》暂停出版发行。”

遗址碑刻简介提到了“中共皖西区委在岳西县正式成立”，而曾经的储家花屋，同样是新华社皖西分社旧址所在地——1947年8月，和刘邓大军一起跃进大别山的，还有一群新华社随军记者：方

德、曾克、杜宏等人。1947年11月，新华社皖西分社与中共皖西区委同月同地建立。

艰苦岁月为什么要办报？

《皖西日报》从创刊到第一次暂停出版发行，只有短短一个月时间。即便不了解那段历史的人，也能看出当时办报的环境有多么恶劣。而了解那段历史的人，一定会知道，正是1947年11月之后的那个冬天，刘邓大军在大别山度过了抗战胜利后最艰苦的一段岁月：没有后方，缺衣少食，既要同“围剿”的敌人作战，又要设法解决部队给养……

为什么环境如此恶劣还要办报呢？“笔杆子、枪杆子，干革命就靠这两杆子。”枪杆子是有力的武器，笔杆子也是有力的武器。

王兆乾在《黎明前的号角》一文中，就结合当时的情况讲述了“笔杆子”的重要性：“粮食匮乏，衣着褴褛，医药来源断绝，敌人以几十倍于我们兵力的疯狂‘扫荡’，大别山能坚持下去吗？要坚持多久？战士需要鼓舞，需要了解全国各战场的形势，需要明了自己的艰苦斗争将牵制住大量的敌人，好让兄弟部队在外线集中兵力消灭敌人。报纸，无疑是有力的宣传工具。”

深山密林怎么办报？

“当时这里大多是山林地带，办报非常不易，人员和物资都是困难，连个普通油印机都没有，更不用说新闻纸张、印刷器械。”2023年3月15日，岳西县委党史和地方志研究室副主任谢龙飞谈及这段历史时，忍不住为当时的新闻工作者点赞道：“那样的环境下，一个临时组建的团队，居然把报纸办起来了，了不起！”

没有铅印设备怎么办？在群山环绕的岳西县，相对于找一套印刷设备，找一块印刷石板显然容易些。报社的同志们找到了，并请来2名石印工人。印刷设备的问题解决了。

没有新闻纸？岳西自古盛产皮纸，乡间作坊众多。新闻纸不好找，皮纸便是最佳的替代品了。印刷用纸

的问题解决了。

最难的还是获取中央新闻。为此，报社的同志使用速记法，用一些拉丁文符号就能记下长篇电讯。正因如此，仅靠报话机，他们就能记下中央新闻。

1947年11月，《皖西日报》创刊号正式出版，四开版面。虽然是用棕刷在石板上手工刷出来的，但用王兆乾的话说“有个报纸的样子”。样子虽然重要，但更重要的是“及时把全国解放战争的胜利消息传送到各分区和各新建起来的基层政权”。

谁吹响黎明前的号角？

在当时的皖西日报社里，1938年参加革命的新华社随军记者方德，算得上一位“老同志”了。正是他，骑着一匹四马，奔走在皖西山区，将罗琼、王兆乾等人从各自的

岗位上调到报社里来。

方德究竟是一位怎样的记者呢？我们依然可以从王兆乾的回忆中找到线索。作为一位“老同志”，对于年轻的新闻工作者，他除了在业务上予以指导之外，还有职业道德方面的嘱托：“旧中国的新闻记者把自己看成是‘无冕之王’‘见官大一级’，而党的记者，却是人民的服务员。”“千万不能当‘克里空’啊！”除了方德之外，“吹号者”还有：杜宏、罗琼、杜恒贤、王辉、王兆乾、周绪中等。他们当中有的会速记、有的会石印，有的当记者、有的任编辑。例如：来自青岛的杜宏，正是他自创了一种速记法，让报社成立初期能获取中央新闻；来自东北的王辉，调来之前是部队里的文书，他能写一手漂亮的钢板字，担任刻字任务。总而言之，这是一个各尽所长、各尽其力的团队。

全媒体记者 何飞 通讯员 梁月升



资料图片

74年前，《安庆日报》的前身《安庆新闻》创刊

1949年4月20日夜和21日，人民解放军第二、第三野战军的百万大军，在东起江苏江阴、西至江西湖口长约500千米的地段上，向国民党军的长江防线实施多路突击，至22日国民党军的长江防线被全线突破。当日，孤悬在长江北岸安徽省安庆的国民党军弃城南逃，被人民解放军第10军歼灭。22日，安庆解放。

硝烟尚未散尽，1949年4月23日，中共皖西区委机关报《皖西日报》的部分工作人员，便奉命随军进驻安庆城内的报社，同时接收了《皖报》《新皖报》《民报》等。市军管会和中共安庆市委决定创办《安庆新闻》。

1949年4月24日凌晨，四开两版

（单页）的《安庆新闻》创刊号诞生。自第三期起，改四开四版。创刊初期，主要刊载新华社电讯稿，6月开始报道地方消息。地方报道范围为桐城、桐庐（今枞阳）、望江、太湖、岳西、宿松、怀宁、潜山8县和安庆市。这，就是今天的中共安庆市委机关报——《安庆日报》的前身。

也就是说，《安庆日报》正是《皖西日报》的精神传承者。

创刊初期的《安庆新闻》归中共安庆市委领导。1949年8月起属中共安庆地委领导。其后，安庆因行政区划调整等原因，地委机关报和市委机关报经历多次停复刊和改名，才有了今天的《安庆日报》。

全媒体记者 何飞



资料图片