安慶日報

2024年8月30日 星期五
甲辰年七月廿七 第11677号
国内统一连续出版物号CN 34－0005 邮发代号25－28

今日 4版

中共安庆市委主管主办 安庆日报社出版
网址:http://www.aqnews.com.cn
电子邮箱：AQRBS163@163.com

习近平主持召开中央全面深化改革委员会第六次会议强调

解放思想实事求是与时俱进求真务实 全力抓好改革任务的组织实施

李强王沪宁蔡奇出席

新华社北京8月29日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席、中央全面深化改革委员会主任习近平8月29日上午主持召开中央全面深化改革委员会第六次会议并发表重要讲话。他强调，进一步全面深化改革是在新时代以来全面深化改革基础上推进的，具备坚实基础和有利条件。要运用好已有的改革成果和重要经验，解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实，充分调动各方面积极性，全力抓好改革任务的组织实施。

中共中央政治局常委、中央全面深化改革委员会副主任李强、王沪宁、蔡奇出席会议。

会议审议通过了《中央和国家机关有关部门贯彻实施党的二十届三中全会〈决定〉重要改革举措分工方案》、《关于实施自由贸易试验区提升战略的意见》等文件。

会议强调，党的二十届三中全会对进一步全面深化改革作出全面部署，确定了300多项重大改革举措。要坚持党中央对改革的集中统一领导，严格执行请示报告制度。要把准改革的战略重点和优先方向，合理安排改革举措的先后顺序、节奏时机。要把改革同经济社会发展更加紧密结合起来，推动标志性改革举措加快落地。要加强改革系统集成，增强改革政策取向一致性，主动评估对经济社会发展的影响，形成改革和发展的合力。

会议指出，要优化改革推进落实机制，加强重大问题统筹协调。各牵头单位和参与单位要敢于担当、真抓实干，加强重大改革的调研论证，制定改革组织实施方案。要加强改革督察、评估问效、巡视巡察等工作，以实绩实效和人民群众满意度检验改革。

会议强调，党的十八大以来，党中央部署设立的22个自由贸易试验区，推出了一大批标志性、引领性制度创新成果，有效发挥了改革开放综合试验平台作用。贯彻落实党的二十届三中全会部署，实施自由贸易试验区提升战略，目的是在更广领域、更深层次开展探索，实现自由贸易试验区制度型开放水平、系统性改革成效、开放型经济质量全面提升。要坚持以高水平开放为引领，以制度创新为核心，鼓励先行先试，开展首创性、集成式探索，推动全产业链创新发展，增强对外贸易综合竞争力，促进投资自由化便利化，推动以贸易、投资、资金流动、交通运输、人员往来自由便利和数据安全有序流动为重点的政策体系更加完善。要统筹发展和安全，稳步扩大规则、规制、管理、标准等制度型开放，提升风险防控能力。

中央全面深化改革委员会委员出席会议，中央和国家机关有关部门负责同志列席会议。

迎江宜秀是大观

——解码人文安庆的文化自信样本

中央省级媒体看安庆

“东有迎江寺，西有大观亭。吾曹不努力，负此江山灵。”

安庆，是长江流入安徽的“第一站”，素有“长江万里此咽喉，吴楚分疆第一州”美誉。

皖江文化由此发源，“桐城派”在此生长，黄梅戏因此而兴，可谓人文璀璨；中国第一台蒸汽机、第一艘蒸汽机轮船从这里轰鸣启航，近代民族工业就此生根，彰显实干风骨。

深远厚重的历史文化，让安庆这座国家历史文化名城充盈着自信，并在守正创新中构筑文化新气象、激扬文化新活力。

人文荟萃尽风流

江山灵秀，文情斐然。这是一座因文而兴的名城，徜徉安庆，不经意间就与文化过往“撞个满怀”。

安庆城西北，32万平方米的孙家城遗址保存着新石器时代文化遗存；安庆城西，是春秋时空里古皖国的都城，两千多年文化浓缩于一个“皖”字；城区内，800多年前修筑的“九里十三步”城池载入《宋史》。

目之所及，虽沧海桑田，但文化古迹长存，文化风骨赓续。

在这里，诞生了我国最早的长篇叙事诗《孔雀东南飞》；“桐城派”雄踞文坛200多年，书写文学安庆；宋代画家李公麟、明代科学家方以智、中国新文化运动先驱陈独秀、“两弹元勋”邓稼先、美学大家朱光潜……赫赫声名响彻历史长空。

安庆城内历史古迹、文化遗存众多，或是名人旧居，或是亭塔牌楼，凝聚着城市的文化灵魂。

它们中的一些一度被湮没在市井嘈杂中。安庆市痛下决心，恢复、利用好文化遗存，对历史建筑进行测绘，建立专门档案并挂牌保护……为城市留下珍贵记忆，让人们记住乡愁。

坐落于安庆市宜秀区的铁砚山房，为清代著名书法篆刻大师邓石如所建，邓石如六世孙、“两弹元勋”邓稼先在这里出生。经过多轮“修旧如旧”，每个房间都布设展陈，邓氏家族几代人忠勇为国的过往展现在市民游客眼前。

铁砚山房里，37岁的讲解员徐娟声情并茂，讲述着邓稼先挺起“中国脊梁”的故事，激动处含泪哽咽，参观者肃然起敬。

耳畔所闻，是文人风骨；曲调传唱，是戏韵流芳。

“树上的鸟儿成双对，绿水青山带笑颜。”黄梅小调在这里发芽。两百多年前，“京剧鼻祖”程长庚和徽班从安庆出发进京。如今，中国（安庆）黄梅戏艺术节已有30多年历史，《邓稼先》《不朽的骄杨》《徽州女人》等新编黄梅戏不断走向市场、走出安庆。

夜幕降临，安庆市大观区一家黄梅戏文化艺术体验馆——小辞店，人头攒动。在这里，游客们可以喝咖啡、看展览，或装扮成戏曲人物拍照，出门就是再芬黄梅公馆，还可以去听一出原汁原味的黄梅戏。“作为土生土长的安庆人，希望通过演艺新空间将戏曲之美融入年轻人的日常生活，为戏曲文化传播出一份力。”小辞店策划人、黄梅戏表演艺术家韩再芬说。

人文荟萃，古韵新颜。安庆打造“15分钟阅读圈”，增添城市书香；对标长江国家文化公园建设，做好国家历史文化名城规划，突出文化遗产魅力；城市名人遗存和纪念性建筑合理利用，提升文化影响力；先后推出200多部黄梅戏新创优秀剧目和传统经典剧目，每年组织“送戏进万村”“戏曲名家走基层”等惠民演出……

以文化人，以文化城。文脉传承，弦歌不辍。

实业风骨振中华

一座安庆城，半部近代史。

清晨，安庆市迎江区的江滩公园内，一组组铜雕依次排开，在绚丽霞光和江水静流中铺陈着历史。一座雕塑，就是一个近代民族工业“第一”的印记：中国第一台蒸汽机、中国第一艘蒸汽机轮船、中国第一部电话机……一百多年前，于安庆创造的一个个“第一”，正是近代仁人志士振兴中华的文化觉醒。

清咸丰十一年，曾国藩创办安庆内军械所，云集彼时国内一流科学家。每小时约25里，是他们研制的中国第一艘新式轮船的航速，虽然时速还不快，却是实业报国的梦想启航。从此，个体命运同国家、民族命运紧密相连，成为一代代安庆人融入血脉的追求。

“厚重文气”终成“发展底气”。自强不息实业报国、励精图治振兴强国，是文化力量赋予安庆的精神品格和城市基因。

“百余年来，我们始终和民族同命运，经历兴衰沧桑，走向复兴。”安徽著名老字号中药企业“余良卿”董事长严新文说。 （下转第四版）

张君毅在全市局长（主任）说安全暨安全生产治本攻坚三年行动调度推进会上强调

补短板 强弱项 扬优势 推动全市安全生产治本攻坚三年行动取得新成效

本报讯 8月28日，全市局长（主任）说安全暨安全生产治本攻坚三年行动调度推进会召开，深入学习党的二十届三中全会精神，认真落实习近平总书记关于安全生产重要论述和重要指示批示精神，压实部门责任、传导工作压力，着力补短板、强弱项、扬优势，推动全市安全生产治本攻坚三年行动取得新成效，以高水平安全保障高质量发展。市领导张君毅、花家红、唐厚明、关家涛，市政府秘书长刘文俊参加。

会上，治本攻坚三年行动子方案牵头单位分别汇报本部门牵头领域安全生产工作及治本攻坚三年行动进展情况。张君毅一一点评，深刻剖析短板和不足，并明确下步工作重点和路径。他强调，安全生产治本攻坚三年行动是国务院作出的重大决策部署，是聚焦当前制约安全生产深层次矛盾问题的大体检、大整治、大提升行动，也是未来三年安全生产工作的主线。各地各部门要自觉扛起政治担当的责任、保障发展的责任、落实任务的责任，把更多精力投入到安全生产治本攻坚三年行动中来，确保万无一失，维护人民群众生命财产安全和社会大局稳定。

张君毅强调，今年是安全生产治本攻坚三年行动的开局之年，各地各部门要对照年度重点任务清单，强化措施、加大力度，确保取得实实在在的成效。要切实学好用好重大隐患判定标准，提高风险隐患上报、排查、整改质量，持续推动重大事故隐患清零；要通过加强专业培训、开展安全教育、畅通举报渠道等方式，提升人的安全素质，营造“人人讲安全、个个会应急”的良好氛围；要抢抓国家大规模设备更新、消费品以旧换新重大机遇，加快实施安全生产基础设施重点项目，全面提升本质安全水平；要严厉开展“打非治违”，对违法违规企业重拳出击，对整改不到位的依法从严查处。

张君毅强调，当前工作措施已明确，关键在于抓落实。各行业主管部门要按照“三管三必须”要求，落细落实本行业安全生产责任，各监管部门要强化监管执法，依法依规查处违法违规行为，各安委会成员单位要加强监督检查、服务指导，压紧压实生产经营单位主体责任。

（全媒体记者 江露露 通讯员 杨云云）

黄鳝“游”出“亿元村”

8月26日，在怀宁县石牌镇保湖村黄鳝养殖基地，村民在打捞黄鳝，准备上市销售。保湖村养殖黄鳝面积960亩，年产值近亿元，有力带动了村级集体经济和群众增收。

通讯员 檀志扬 潘庆谊 摄

安庆首次开展水文化资源普查

摸清“家底”200余处

本报讯 8月27日，记者从市水利部门获悉，我市首次开展水文化资源普查，已初步查明确定水文化资源200余处，具体包括物质类水文化遗产约80处、非物质类水文化遗产约30处、具有突出革命文化属性的水利工程2处、重要水文化资源110余处。

我市是全省水利大市，治水历史悠久，水文化底蕴深厚。为充分发掘我市水文化资源，加强水利遗产保护与利用，推进水文化规划编制，根据全省统一部署，今年上半年，我市首次在全市范围内开展水文化资源普查，旨在全面掌握水文化资源现状，摸清水文化资源家底，加快推进水利遗产的系统保护和利用，传承弘扬优秀传统水文化，讲好安庆治水故事，为推进我市水文化高地建设提供基础支撑。

目前，专家组正在对各地普查结果进一步细化优化。相关部门将根据专家组的评审意见，补缺补差、梳理优化，做好普查后半篇文章，转化运用普查成果，提炼具有区域特色的治水实践，探索历史水文化遗产与当前社会经济发展有机融合。

（全媒体记者 沈永亮 通讯员 姜春芳）

深入贯彻全会精神 加快建设“教育名城”

——访市委教体工委书记、市教体局局长王良宜

锚定现代化 改革再深化 ·全面深化改革书记谈

党的二十届三中全会从“构建支持全面创新体制机制”的战略高度，对“深化教育综合改革”作出专门部署，明确要“加快建设高质量教育体系，统筹推进育人方式、办学模式、管理体制、保障机制改革”，为做好新时代新征程教育综合改革工作指明了前进方向。改革的重点是突出教育的三大属性：一是政治属性。坚持为党育人、为国育才，强调要完善立德树人机制，推进大中小学思政课一体化改革创新，健全德智体美劳全面培养体系，提升教师教书育人能力，健全师德师风建设长效机制，深化教育评价改革。二是战略属性。立足中国式现代化全局，强调要优化高等教育布局，分类推进高校改革，建立科技发展、国家战略需求牵引的学科设置调整机制和人才培养模式，加快构建职普融通、产教融合的职业教育体系。三是民生属性。以促进社会公平正义、增进人民福祉为出发点，强调要优化区域教育资源配置，建立同人口变化相协调的基本公共教育服务供给机制，完善义务教育优质均衡推进机制，健全学前教育、特殊教育和专门教育保障机制，引导规范民办教育发展。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把教育摆在优先发展的战略位置，对深化教育综合改革作出一系列重大部署，中国特色社会主义教育制度体系主体框架基本确立，教育现代化发展总体水平跨入世界中上国家行列，新时代教育事业取得举世瞩目的辉煌成就。近年来，安庆市委、市政府高度重视教育发展，提出要充分发挥基础教育优势，加快建设“教育名城”，全市教育事业总体向好、成绩突出，正在实现从“基本均衡”到“优质均衡”的跨越。2023年，我市潜山野寨中学新考取军校的20名同学收到习近平总书记回信勉励，全市教育系统备受鼓舞、倍感振奋，2个县区分别通过义务教育优质均衡、学前教育普及普惠省级评估，2个县成功创建全国科学教育实验区、全省德智体美劳“五大行动”实验区，4所市属高校入列“双高计划”，市域产教联合体、生物医药和临床实验产教融合共同体获全省首批建设立项。安庆市先后与上海市徐汇区、江苏省南通市签订教育合作框架协议。2024年“新高考”实现平稳落地，军校录取新生创历年新高，国防教育做法得到国防部点赞，学校思政、“宜学宜读”、“老有所学”等多项工作在全省会议作经验交流。 （下转第三版）

安庆元素闪耀“博博会”

本报讯 8月26日，为期4天的第十届中国博物馆及相关产品与技术博览会（以下简称“博博会”）在内蒙古自治区呼和浩特市落下帷幕。全国500多家文博单位及相关企业集体亮相，展示博物馆领域的新发展和新成就。安庆博物馆携具有安庆特色元素的文创产品参展，展现了安庆文博魅力。

“博博会”是我国文博界最具影响力的盛会，也是亚洲最大的博物馆专业展会和全球三大博物馆行业展会之一。今年“博博会”以“博物馆高质量发展：教研并重、数实融会”为主题，从呼应信息技术的时代潮流和强调博物馆以教育和研究为核心功能两个方面，突出博物馆高质量发展的基点和重点。

此次展会上，安庆博物馆集中展示了明星文创产品“黄梅戏文创灯”、首款联名文创酒“雷池1950”、镇馆之宝“越王丌北古剑”帆布包、馆藏文物印章及系列冰箱贴等64款特色文创产品，涵盖饰品、文具、日用品、电子产品、陶瓷器等门类，因深厚的安庆文化底蕴与独特的设计创意吸引了不少观众驻足挑选。安庆博物馆还参与“博博会”组委会举办的《百馆钤谱》以及“文博圈探馆直播”等活动，精美巧思的特色打卡印章点燃了观众排队集章的热情。

安庆博物馆表示，将以此次“博博会”为契机，以古皖文化、戏剧文化、红色文化的展示、教育、研究为抓手，继续推进文物资源活化利用，不断加强信息技术和博物馆教育与研究的核心功能，推进博物馆事业高质量发展。

（见习记者 刘丹 通讯员 陈恒）