



2025年5月24日 星期六
乙巳年四月廿七 第11891号
国内统一连续出版物号CN 34-0005 邮发代号25-28



今日
4版

中共安庆市委主管主办

安庆日报社出版

网址: <http://www.aqnews.com.cn>
电子邮箱: AQRBS163@163.com

习近平对精神文明建设工作作出重要指示强调 推动精神文明建设高质量发展 为强国建设民族复兴提供强大精神力量

新华社北京5月23日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对精神文明建设工作作出重要指示。他指出，物质文明和精神文明相协调，是中国式现代化的重要特征。党的十八大以来，党中央持续推进社会主义精神文明建设，巩固社

大社会主流价值，全民族精神面貌更加奋发昂扬，人民文明素养和社会文明程度显著提升。

习近平强调，新时代新征程，精神文明建设要有新气象新作为。要坚持不懈用新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，强化理想信念教育，广

泛践行社会主义核心价值观。要更加注重以文化人、以文育人，不断丰富人民精神世界，促进人的全面发展。要统筹推动文明培育、文明实践、文明创建，推进城乡精神文明建设融合发展，加强公民道德建设，发挥先进典型示范作用，（下转第四版）

文旅融合绘新景 山水戏乡绽芳华

见习记者 刘丹 通讯员 陈生生

走街头巷道，寻觅城市韵味；听黄梅婉转，唱尽人间情意；看文体并进，燃动全城活力……今年以来，在安庆，新鲜的文旅融合现象接连涌现，吸引广大游客不断走进安庆、关注安庆、了解安庆，感受千年古城、戏曲之乡。

热度的背后，充分彰显了近年来我市深入推进文化旅游强市建设的信心决心和生动实践。

数据最有说服力。2024年全市接待国内游客量、实现旅游总花费分别同比增长5.5%和10.9%。2025年一季度，全市接待国内游客量、实现旅游花费分别同比增长5.6%和6.2%。

古韵融新潮 老街烟火浓

穿过商铺林立的人民路，踏上承载着岁月记忆的青石板，步入倒扒狮历史文化街区，品一杯岳西绿茶、尝一口江毛水饺、看一场黄梅戏演出，在青砖黛瓦的古街深巷中，体验古琴、剪纸和刺绣等非遗项目，还有主题丰富的潮流活动……这就是当下安庆最火的City Walk路线之一。

华灯初上，在倒扒狮历史文化街区一栋古香古色的民宿“少间·戏音落”前，挤满了慕名而来的游客。“来了！来了！”随着一声响亮的锣鼓声，大家齐刷刷地看向不远处的戏台子，身着古装的“小姐姐”们咿咿呀呀唱起来，与民宿内窗棂次第亮起的暖黄灯火遥相呼应，传统与现代的对话悄然展开。

作为一家以黄梅戏为主题的特色民宿，只有20间房的“少间·戏音落”在节假日几乎供不应求，五一假期日均营收超万元。“民宿屋内是戏曲元素，屋外是戏曲演唱，配套了汉服免费打卡、餐饮等服务，满足游客多样化的需求。”在该民宿经理蒋齐看来，闹市里的民宿，能让游客不知不觉与当地的自然风光、人文生活打上交道。“街区人文气息浓厚，交通方便，演绎节目也丰富，有一种大隐隐于市的奇妙。”他说。

独特产品+沉浸式消费体验+别出心裁的互动，让这座街区获得了巨大的流量，成为年轻人的“心头好”，在社交平台



大南门特色文化街区开街（5月1号摄），首日迎客10万人次。

全媒体记者 路欣 摄

博主分享的安庆旅游攻略中高频出镜。

从年初“非遗盒子灯”到春季“花潮节”，再到“五一朋克嘉年华”……倒扒狮历史文化街区从年初一直“潮”到年尾，假日有主题，月月有新意，让人气“顶流”。

“以节兴街，在周末和节假日等重要节点，开辟‘市集、巡游、国潮演出’等消费新场景，凡是年轻人喜欢的，都安排上。”安庆滨江文旅公司总经理王金萍说。

来老街，对于安庆人来说，不仅为了休闲游憩，更是为了一份情怀。在倒扒狮街区，“90后”安庆姑娘潘思慧是一家陶艺店的主理人。在她的店里，陶瓷器皿、陶瓷雕塑、陶瓷装置、陶瓷绘画……各种五光十色小物件无一不体现着泥与火的交响。2023年，原本从事教培行业的她决心经营起这家文化空间。“从瓷胚到成型，耗时半月多，在陶器制作中获得了自信和成就感，有些感受在快节奏的当下是很难寻得的。”她希望，客人来到这

里，放慢脚步，在交流与体验中感受传统文化的魅力。

黄梅邀四方 好戏面貌新

在安庆文旅融合发展热潮中，戏曲扮演着十分重要角色。

5月7日，2025年安徽（安庆）四季有戏黄梅戏展演百千万工程——清明五一演出季活动圆满收官，26场精品剧目展演，近200场小剧场演出，近1900场百姓大舞台活动，惠及城乡群众约300万人次。

5月15日，再芬黄梅公馆锣鼓铿锵、戏韵悠长，《夫妻观灯》等一折折传统戏曲精彩上演，游客们不时举起手机拍摄记录。

5月17日，数百里之外的黄山市休宁县齐云山景区，“百场黄梅唱响百家景区”省级示范展演火热启幕，中国戏剧梅花奖得主、安庆黄梅戏艺术剧院演员王琴倾情献唱《女驸马》，赢得满堂喝彩。

活跃在戏台上的安庆各戏剧院团，在保持着高演出频率与演艺水准的同时，加强人才培养，强化剧目创作、坚持推陈出新，将“有戏安庆”的名片擦得更亮。

凭借饰演黄梅戏《罗帕记》，再芬黄梅艺术剧院的青年演员马腾荣获第33届上海白玉兰戏剧表演艺术奖新人配角提名奖；大型原创红色题材现代黄梅戏《太阳山上》入选文学、话剧等作品戏曲转化十佳案例，全省仅2个项目入选；国家艺术基金2025年度资助项目、大型原创黄梅戏《延年和乔年》，在安庆黄梅戏艺术剧院成功首演……

看似“遥远”，在剧院里灯光如昼的舞台上的戏曲，在“再芬黄梅·小辞店文化艺术体验馆”里，又以另一种形式悄然融入年轻人的日常生活。

一进小辞店文化艺术体验馆，就被它的雅致惊艳。吧台敞亮，浅金和朱红色的搭配，极具现代感；最醒目的是黄梅戏表演艺术家韩再芬老师大幅剧照，最有趣的是包含黄梅戏《徽州女人》元素的徽章。

2024年1月，在韩再芬统筹下，融合黄梅戏艺术、咖啡文化等元素的“再芬黄梅·小辞店文化艺术体验馆”开业。自开业以来，该馆通过文创、书籍、文化改造等元素，成功吸引了年轻人驻足。（下转第二版）

张君毅在督导中央生态环境保护督察反馈问题整改工作时强调 以整改的实际成效 推动经济社会高质量发展

本报讯 5月23日，市长张君毅赴大观区、高新区督导中央生态环境保护督察反馈问题整改工作，副市长章洪海陪同。

张君毅一行先后深入相关企业现场，实地督导整改进度，并就下一步工作提出意见和要求。他强调，各地各部门要深入学习贯彻习近平生态文明思想和总书记考察安徽重要讲话精神，将中央生态环境保护督察反馈问题整改作为重大政治任务、重大民生工程，以最鲜明的态度、最有力的举措、最务实的

作风，坚决改、彻底改，以整改的实际成效推动经济社会高质量发展。要将推进整改工作与开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育相结合，高质量、高标准推进各项整改任务，以整改成效检验学习教育成效。要高度关注整改过渡期安全环保监管工作，强化全过程动态监测与风险防控，坚决守牢环境安全底线，实现生态环境高水平保护和经济社会高质量发展协同共进。

（全媒体记者 江露露 通讯员 马海平）

安庆、桐城蝉联，潜山晋级 第七届全国文明城市安庆占三席

本报讯 5月23日，全国精神文明建设表彰大会在北京召开。会议表彰了第七届全国文明城市、文明村镇、文明单位和第三届全国文明家庭、文明校园。安庆市、桐城市蝉联全国文明城市荣誉称号。潜山市成功跻身全国文明城市行列。

安庆市宜秀区五横乡、怀宁县腊树镇容岭村等8个村荣获第七届全国文明村镇称号。桐城市文昌街道六尺巷社区、中国电信股份有限公司安庆分公司等17家单位获评第七届全国文明单位。程敏家庭、焦祥静家庭获评第三届全国文明家庭。潜山野寨中学、安庆市德宽路第二小学、安庆市宜秀区朝阳路小学荣获第三届全国文明校园称号。

截至目前，全市共有全国文明城市3个；全国文明村镇25个；全国文明单位37个；全国文明家庭3户；全国文明校园7所。

近年来，安庆市大力培育和践行社会主义核心价值观，统筹推动文明培育、文明实践、文明创建，积极推进城乡精神文明建设融合发展，培育向上向善的社会风尚。扎实开展文明城市、文明村镇、文明单位、文明家庭、文明校园创建，以点带面促进文明安庆建设全域推进、整体提升，群众思想觉悟、道德水准、文明素养和社会文明程度明显提升，居民获得感、幸福感、安全感显著增强。

（全媒体记者 雷琳琳 通讯员 汪明君）

中医药文化传承活动进校园



近日，岳西县一小学教室内，一场充满趣味的中医药文化传承活动精彩开展（5月19日摄）。活动以“博物馆里的中医奇迹”为主题，岳西许氏针灸非遗团队带领学生们解锁“中医密码”。活动中，沉浸式趣味性课堂教学，让孩子们感受到了中医药文化的深厚底蕴与独特魅力。 通讯员 冯润青 陈静 摄

导读

“三箭齐发”跑出体育强市“加速度”

◀ 第二版 ▶

我国将推广应用国家网络身份认证公共服务

◀ 第四版 ▶

责任编辑 胡瑞珏

承愿归来 报我乡邦 ——赵朴初先生珍贵文物“归乡记”

太湖是我的父母之乡，我是太湖的儿子……’。情到深处，朴老热泪隔断，成此‘故乡行杂咏二十四首’，这一句‘问还余几多光热，报我乡邦？’表达了他对家乡的无尽热爱和对故土的深沉眷恋。”在赵朴初故居陈列馆，讲解员张甜每天都要向前来参观的游客，讲解这一段动人的故事。

“问还余几多光热，报我乡邦？”此后的十年，赵朴初以行动作答，直到生命的最后。

此后十年，朴老每年都要汇上个人积蓄，用于家乡扶贫事业和奖励太湖学子；此后十年，每当家乡有难，朴老总是想方设法解难救困；

此后十年，朴老持续为家乡捐资引资，帮助家乡建医院、建学校、修码头；……

“问还余几多光热，报我乡邦？”2000年5月21日，朴老在北京逝世。遗愿中仍情系桑梓——报故乡恩。

“月是故乡明，情是家乡重”

朴老爱乡情深，家乡亦不敢辜负。行走于安庆天台里世太史第，便能感受到这座城市正以独特的方式在守护——

2001年始，安庆便多方筹资修复世

太史第，于2003年11月修复竣工对外开放。修复后的世太史第融北方古建的恢宏、粗犷及徽州古建的细腻、精致于一体，有着浓郁的地方特色和历史、科学、艺术价值；

2004年设立安庆市世太史第（赵朴初故居）管理处，2009年加挂赵朴初故居陈列馆牌子，陆续启动实施故居展陈提升、周边空间整治提升等系列工程，整体风貌与品质显著提升，先后成为全国重点文物保护单位、国家级AAA旅游景区、安徽省爱国主义教育基地、安徽省统一战线教育基地、中国民主促进会会史教育基地，常年陈列《赵朴初瞻仰厅》《赵朴初生平展》《安徽统一战线教育展——统一战线上的楷模赵朴初先生》《赵朴初故居馆藏书画名家精品展》等固定陈列。

2024年，安庆市委、市政府正式启动对赵朴初故居周边空间整治提升工程，通过倒排工期、挂图作战，恢复了故居东中西三轴七进、布局规整、结构合理、修旧如旧的建筑格局，让故居焕发新的活力。

今年，赵朴初故居联合上海博物馆举办《风月同天——赵朴初书法艺术展》。

“这次展览从上博收藏的朴老遗物、遗稿中遴选了与‘黄金纽带’有关的珍贵墨宝，秉承先辈对人民友好与世界

和平的殷切期望。”上海博物馆馆长褚晓波介绍，开展以来每周吸引上万名游客参观。

在太湖县，这份守护亦然坚定——2000年，朴老逝世后当年，太湖县在寺前镇建起“赵朴初生平展室”、赵朴初文化公园。

2004年，经中央批准，并得到陈邦织夫人同意，太湖迎回朴老灵骨归葬故里。当年，太湖县联络省市相关单位，发动安徽省内知名专家、学者，于2004年正式成立安徽省赵朴初研究会；研究会会刊《赵朴初研究》，是国内唯一一家专门研究朴老的学术刊物。

如今，赵朴初文化公园一期工程朴老树葬地、赵朴初生平陈列馆，二期工程赵朴初诗词碑林均已竣工对外开放，每年接待来自海内外的瞻拜者10多万人。赵朴初生平陈列馆（赵朴初纪念馆）已成为省市爱国主义教育基地、中国民主促进会会史教育基地等。

承愿归来 报我乡邦

2025年5月的安庆，世太史第青石板上登音回响，百年前的风穿堂而起——

是故人，又回到故里！（下转第二版）