

国家产融合作平台助企融资超1.2万亿元

新华社北京7月18日电(记者 唐诗凝 韩佳诺)记者从国新办18日召开的新闻发布会上获悉,依托国家产融合作平台,3100多家金融和投资机构聚焦制造业企业急需,推出800余项金融产品,累计助企融资规模突破12万亿元,受益企业平均每家获得近3400万元融资支持。

工业和信息化部总工程师谢少锋在当天的发布会上说,今年上半年,工业和信息化部会同相关部门、地方政府

和金融机构,深入开展产融合作,建立健全多层次金融服务体系,助力制造强国和金融强国建设。

在融资规模扩大的同时,政策体系进一步完善。“引导更多金融资源用于支持科技创新、先进制造、绿色发展、中小微企业。”谢少锋介绍,积极配合相关部门制定服务新型工业化的金融政策,上半年,增加科技创新和技术改造再贷款额度3000亿元;出台支持科技型企业并购重组的并购贷款试点政策等,贷款

占比、贷款期限等显著放宽。

融资产品进一步丰富。谢少锋表示,联合23家战略合作金融机构,为新型工业化各项任务创新金融产品和服务。围绕支持重点产业链,联合部分银行推出专项贷款产品,企业信用贷款占比超过42%,最长贷款期限达到10年;支持产业科技创新,推出“中试险+研发贷”、科创贷等产品;针对传统产业转型升级,推出绿色工厂贷、工信数转贷等产品,累计支持企业融资超过1500亿元。

新梅三载落宜城 梨园余韵仍未绝

“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动创办于1997年,是由中国戏剧家协会和地方政府联合主办的一项全国性、高规格的少儿戏曲艺术活动,是中国戏剧“梅花奖”的重要组成部分,代表了中国少儿戏曲的最高水平。

从2023年至2025年,连续三年,“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动落地安庆。

三年来,戏伢新秀联袂登场、切磋交流,各展其长、绝活纷呈,汗水与执着在舞台上绽放出令人称赞叫绝的风采,呈现“一花独放是美,百花争艳更香”的盛况;

三年来,浓厚的戏曲文化氛围劲吹宜城,来自五湖四海的新作新人华丽蜕变,以青春之声唱响千年文脉,点燃“江山代有才人出,各领风骚数百年”的薪火;

三年来,以“梅花”结缘,千年梨园魂与当代文旅潮激情碰撞,安庆抢抓机遇、乘势而起,开启“山色湖光展画廊,四时胜境客徜徉”的巡游。

一席精彩纷呈的戏曲盛宴

7月12日至16日,第29届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动专业组现场展演及佩花晚会在安庆市举办,来自全国19个省份、2个直辖市近千名选手和助演相聚安庆。豫剧、汉剧、京剧、南剧……91个人项目、16个集体项目,流派纷呈,特色鲜明。

本次展演以传承弘扬中华优秀传统文化为主旨,集中展示一批凝聚表演艺术精粹、彰显古朴传统特色、坚守艺术本体的经典戏曲作品,尤其注重戏曲绝技绝活的发掘展示,鼓励地方特有剧种和稀有剧种的精彩亮相。

获得“小梅花”称号的14岁小演员张芸菲,在7月16日的佩花晚会上带来晋剧经典唱段《泗州城》,赢得现场观众

阵阵喝彩。他的带队老师李晓芳深知大赛对于一名小演员的意义非同一般:“‘小梅花’为各院校之间搭建起互相学习、取长补短、交流沟通以及师资共享的平台,孩子们得到了锻炼,也有了崭露头角的机会。”

台上,演员用心卖力。台下,戏迷如痴如醉。“小娃娃们翻跟头、打旋子、跳踢等现场感觉很震撼。”22岁的倪恩达在安庆师范大学就读,此次特意提前规划,连续看了五天演出。

一花独放不是春。戏曲艺术的平衡发展,既需要关注大剧种,也不能忽视小剧种。

“茶、笃、笃、笃、笃、笃……”展演中,一群粉妆玉琢、身段婀娜的阿宫腔小演员翩翩上台,表演集体项目《白蛇传·水斗》。这群来自富平县阿宫腔团的小演员,年纪虽小,技艺却高,惟妙惟肖地塑造了白素贞、众水族等人物形象。

“阿宫腔版《白蛇传·水斗》从1961年一直传承至今,小剧种想要‘活起来、亮起来、燃起来’,必须走向大舞台面向更多的观众。感谢‘小梅花’给剧团和传承人提供了一个展示的舞台,让孩子们有信心、有目标,把古老的戏曲艺术传承下去。”富平县阿宫腔剧团团长李曼表示。

回望三年路,在安庆,每届“小梅花”都坚持广泛参与、丰富内容、精细服务“三并举”,应邀参与的演出剧目风格各异,展示了各院团人才培养、剧目生产、传承发展的最新成果。

“几乎各个剧种都出现了优秀的后备人才。一些较为少见或年轻的剧种,如孝义碗碗腔、龙江剧等,也在这次比赛中露脸,表现精彩。”黑龙江省京剧院党委书记、一级演员张欢曾多次来到安庆。她说:“‘小梅花’连续三年扎根安庆,丰富了戏曲文化和群众文化生活,相信戏曲艺术的传承和发展会越来越好。”

一场闪耀皖地的文脉传承

多年来,“小梅花”的举办极大鼓励了黄梅戏艺术生产的积极性,激发了传承发展的创造力,更提振了青年一代传承戏曲文化的信心。前28届活动中,安庆共有57位青少年先后获得“小梅花”称号。我市戏曲人才培养和戏曲艺术普及推广的实绩,由此可见一斑。

今年,安庆市参加“小梅花”展演专业组4人,比上届提高了33.3%;集体4个,比上届提高了100%。

来自安庆的小演员韩梓铎凭借黄梅戏《渔光曲》,入选佩花晚会表演名单,获得“中国少儿戏曲小梅花”称号。“是荣誉,是鼓励,更是鞭策和责任。”作为广州人,学艺两年的韩梓铎早已将安庆视作第二故乡。“黄梅戏的魅力不仅体现在舞台上,它还包含很多人生哲理,我希望把黄梅戏唱遍安庆、唱响全国,让人们从现代出发,走近并感受传统。”

今年,移植经典武旦剧目的《扈家庄》,以多剧种演绎的形式进入“小梅花”专业组展演。安庆小演员周梦姚也凭借扎实的基本功,以黄梅戏版《扈家庄》摘下“小梅花”。“戏曲艺术都是相通的,地方剧种想要百花齐放,兼收并蓄、博采众长才能发展。”周梦姚的指导老师杨洛宁说。

安徽黄梅戏艺术职业学院作为安庆黄梅戏人才培养基地,近年来,大力创新人才培养模式,加强专业带头人的建设力度,加强与戏曲院团的合作,“大小梅花”纷纷从这里走出,



水陆交织生态画廊

航拍镜头中的江淮运河孔城段碧水如带、蜿蜒流淌,滋养着沿岸上万亩肥沃农田(7月16日报)。

该段运河全长17公里,流经桐城市孔城镇7个行政村,串联起拥有“小九华”美誉的藻青山、承载历史记忆的“桐梓晴岚”旧址以及连片的千亩莲藕种植基地,运河上的行船与德上高速高架桥上的车流交织,古老运河正焕发新生机。

全媒体记者 徐火炬
通讯员 张子成 摄



开门教育接地气 精品村建设聚民心

锲而不舍落实中央八项规定精神

本报讯 眼下,望江县凉泉乡凉泉湖滨片区和美乡村精品示范村建设如火如荼,机械拆危拆旧的舞鞭起落,群众投工投劳的忙碌身影共绘出一副乡村振兴新画卷。凉泉乡将精品村建设与深入贯彻中央八项规定精神学习教育紧密结合,坚持“开门搞教育、实干惠民生”理念,让干部沉下去、民心聚起来,推动学习教育成果转化为推动乡村蝶变的生动实践。

“不仅要让学习教育走深走实,更要让群众看得见、摸得着成效。”基于这一思路,凉泉乡将精品村建设作为践行“开门教育”的重要载体,成立精品村建

设专班,对精品村推进工作进行指导;由乡班子成员任组长的13个包保专班,每组配备5名乡机关成员到屋场收集群众意见建议,切实为群众解决难题,并开展人居环境整治行动。每周召开专班调度会,对各专班解决不了的难题进行会商,并拿出切实可行的解决方案。

连日来,各专班工作人员下沉精品村建设最前线,以学促干、以行践学,用工作实绩检验学习教育成效。在拆危拆旧现场,他们一边对照工期表督促进度,一边拉着村民唠家常,深入讲解宣传“清爽环境能提升生活品质”的生活理念,广泛收集群众对建设规划的意见;

在改厕施工点,他们一面紧盯工程质量,一面耐心回应“改厕后如何管护”等疑问,把八项规定中“密切联系群众”的要求落到具体小事上。教育在一线开展,问题在一线解决,让群众真切感受到干部作风的转变,也让精品村建设从“政府主导”变成了“干群共为”。

如今,随着13个专班的持续攻坚,凉泉乡凉泉湖滨片区精品村建设成效初显,危旧房屋渐次“退场”、卫生间所入户到家、屋场道路干净整洁。“精品村建设启动以来,村里的变化可太大了。修路、绿化、亮化、清淤、改厕等等,大家从不理解到配合支持,这个过程离不开乡、村干部们的亲力亲为、苦口婆心。”凉泉乡湖滨村村民龙毛旺说。

深入贯彻中央八项规定精神学习教育开展以来,凉泉乡坚持把“开门搞

教育”作为推动学习教育走深走实的有效途径,通过多形式覆盖学习、多途径听取民声,多渠道解决问题,不断将学习教育成果转化为群众可触可及可感的民生实事。截至目前,共收集意见建议106条,已解决98条,化解矛盾纠纷38起;形成51件民生实事清单,目前37件得到有效落实。凉泉乡凉泉湖滨片区精品村建设共排查出危旧房屋、问题厕所、残垣断壁及突出环境问题713处,现已完成704处集中整治,其余均在有序推进中。

接下来,凉泉乡将继续以群众满意为导向,进一步深化开门教育成果,让党员干部在精品村建设中锤炼作风,实现“清廉务实”的新风尚与“整洁宜居”的新乡村共建共促。

(全媒体记者 白萍 通讯员 沈凯芳)

市政协举办“委员大讲堂”活动 章松出席

本报讯 7月18日下午,市政协举办“委员大讲堂”活动。市政协主席章松,副主席杨林、王晓辉、徐岩出席。

在本期“委员大讲堂”活动中,省政协常委、文化文史和学习委员会副主任刘明平以“美学”为切入点,用大量摄影、书法、绘画、雕塑展示美的艺术表达和特点,通过感人肺腑、沁入心灵的影像以及歌曲、配乐、朗诵等形式,带领大家解锁审美感知的密码,开启美学之门。整场讲座内容丰富、案例精彩、

见解独到,给大家带来艺术的熏陶、思想的启迪、精神的洗礼。

王晓辉在主持时指出,希望大家要以此次讲座为契机,深入学习领会习近平文化思想,积极发现、主动拥抱自然美、生活美、艺术美,感受美学的丰富内涵,涵养美好心灵,提高审美素养、丰富精神生活;要注重学以致用,紧扣安庆实际和政协工作,以美的视角聚焦文化宣城建设,深入调查研究,积极建言献策,为建设现代化美好安庆贡献智慧和力量。

(全媒体记者 白萍 通讯员 顾群)

创优“满宜办”一流营商环境

从洽谈到投产仅37天 宿松招商“硬作风”跑出项目“加速度”

本报讯 项目从招商洽谈到落地投产用时仅37天。记者从宿松县招商中心获悉,近期该县成功招商引资一项目,用时刷新了该县招商引资项目推进速度的纪录。

7月9日,宿松县呈予服饰公司在该县的首条生产线正式投产。从招商洽谈到落地投产,37天的“宿松速度”的背后,是当地高效招商服务体系的持续发力。

今年以来,该县强化统筹联动,筑牢提速根基。聚焦主导产业,优化产业链专班,全面推行“一项目一方案一专班”工作模式,建立项目全流程跟踪服务机制,确保每个环节无缝衔接。在载体建设上,着力打造“1+8”产业承载平台,强化经开区“主战场”地位,明确佐坝等8个重点乡镇产业集聚中区定位,形成协同发展格局,为项目快速落地提供坚实支撑。

创新招商模式,精准锁定目标。该县坚持产业链招商主线,紧抓长三角、珠三角产业转移机遇,依托驻外招商分局和商协会,搭建跨区域招商

网络,以“强链补链、延链扩链”为导向绘制产业链全景图,精准锁定重点产业上下游目标企业,开展靶向招商。同时,深化“内搭平台、外联老乡”路径,推动“在外老乡探亲、落户企业总部回访、上市公司叩门”三大行动落地见效,同步推行“以商引商”“基金招商”“科技招商”等多元模式,多维度提升招商精准度与效率。

此外,该县还优化全周期服务,破解落地梗阻。建立重点项目包保机制,安排专人全程跟进服务,常态化开展“进企业、察实情、听意见、解难题”专项活动,通过建立问题清单、责任清单,及时扫清项目推进中的堵点。从企业考察时的需求响应,到落地后的要素保障,全流程、全方位的服务让项目推进“一路畅通”。

37天的极速落地,不仅是宿松招商引资能力的生动注脚,更彰显了当地优化营商环境的坚定决心,为县域经济高质量发展注入强劲动力。

(全媒体记者 沈永亮 通讯员 祝梦)

聚焦重点领域 争取中央资金创新高 我市医疗卫生项目获突破性进展

本报讯 记者从市卫健委获悉,今年以来,我市卫生健康系统抢抓政策机遇,积极争取中央资金支持,医疗卫生项目建设取得突破性进展。截至目前,全市共获批中央预算内投资、“两重”“两新”投资项目共7个,争取资金总额达457亿元,较2024年的6个项目、271亿元实现大幅提升,增幅分别达167%和686%,创历史新高,我市医疗卫生服务体系建设迈上新台阶。

今年以来,市卫健委抢抓国家扩大医疗卫生领域有效投资的重大机遇,聚焦应对人口老龄化、辅助生殖、公共服务能力提升和优质高效医疗卫生服务体系建设等重点领域,科学谋划、精准申报。在2024年获批6个项目的基础上,今年又成功获批7个项目。其中,优质高效医疗卫生服务体系建设工程中央预算内投资项目2个,城市医院设备更新“两新”中央资金投资项目4个。获批率持续保持高位,获批项目数和争取资金量连续两年位于全省地市卫生健康系统前列。

为保障项目顺利落地,市卫健委强化组织领导,主动对接国家、省相

关部门;强化辅导培训,开展专题培训,精准指导项目谋划储备工作;强化要素保障,建立周调度、双周报告制度,形成市县(区)上下联动、横向对接的项目推进工作机制;强化督导检查,加大项目推进力度,确保项目建设进度。

随着中央资金的持续投入,我市医疗卫生服务能力将得到显著提升。以2024年获批的市妇幼保健院改扩建项目为例,项目完工后可新增床位220张,将大大提升接诊能力。2025年新获批的2个强基工程、4个设备更新项目,将进一步推进基层医疗机构标准化建设,为重点医院配备先进设备,让群众在家门口就能享受优质医疗服务。

下一步,市卫健委将围绕补短板强弱项,以解决卫生领域民生实事、提升服务能力为目标,不断完善项目工作机制,压实责任,加大项目实施力度,做好项目储备申报工作,深入谋划一批示范引领性项目,争取更多项目纳入中央投资“大盘子”,为健康安庆建设贡献力量。

(全媒体记者 项珍 通讯员 产竹青)

今日导读

七部门部署鼓励外商投资企业境内再投资