

三次参加大阅兵的朱文武 为了这一刻，所有努力都值得

□ 雷琳琳 吴兵锋

举世瞩目，万众欢腾。在10月1日举行的庆祝新中国成立70周年阅兵中，有一群人，他们入场最早、退场最晚；他们不仅要站出挺拔的军姿，还要奏出美妙的乐曲……他们就是1300名官兵组成的中国人民解放军联合军乐团。

站在天安门城楼正对面的国旗下，全程接受党和国家领导人的检阅，军乐团以完美的音乐演绎与过硬的战斗作风，圆满完成任务，成为天安门广场上引人注目的一道风景线。来自中国人民解放军陆军防化学院学兵大队新兵排长、望江县太慈镇小伙朱文武就是其中一员。

朱文武是军乐团陆军代表队长笛声部首席，今年是他第三次参加阅兵，“现场很燃，每次参加阅兵都会落泪，这是激动的泪、自豪的泪。”

站立4小时、演奏4小时

“那天全程站立4小时、演奏4小时，虽然脚麻、手酸、嗓子疼，但一点不觉得累，全程都在拼命演奏，保持着高度亢奋的状态。”10月8日，记者在望江县太慈镇见到休假返乡的朱文武，他回忆当天演奏的盛况时脸上洋溢着幸福的笑容。

朱文武告诉记者，虽然已经是第三次参加阅兵，但内心还是激动不已。“9月30日晚躺在床上睡不着，反复默念乐曲，只睡了3个多小时。10月1日早上4点我们就起床了，4点半集合，4点50分集合完毕登车出发，6点半抵达天安门，是最早入场的。”朱文武说，“下车之后就没了补给，我们在指定位置放置乐器、调试乐器，原地待命。等到9点左右，观众几乎都来了，我们撤掉小马扎，开始站立准备。”

“当国旗护卫队官兵护卫着五星红旗走来，当全场几十万人齐声高唱国歌时，我的眼泪就止不住地

流下来，这是发自内心的激动和自豪。”朱文武表示。

从阅兵到群众游行，朱文武所在的军乐团一共演奏了56首曲目。大部分曲目都是为本次阅兵量身打造的全新作品，之前并未接触，演奏偏交响化，难度较大。而且所有人必须熟背56首乐曲的顺序、乐谱，阅兵式分列式每分固定116拍，一拍不多一拍不少。

今年2月，朱文武上交了参加阅兵的个人资料。4月底进入中部战区的集训点开始训练，7月份进入阅兵村集训。白天都在室外练曲，夏天的太阳火辣辣的，朱文武和战友的衣服湿了一遍又一遍。每天傍晚，朱文武和战友还进行3公里跑步、身体拉伸等体能训练。“一想到要在阅兵中展示最好的一面，我就精神抖擞。为了这一天，所有的努力和付出都是值得的。”朱文武表示。

从音乐门外汉到优秀士官

1989年，朱文武出生在望江县太慈镇的一个小村庄。从小就憧憬着绿色军营，立志参军报国的朱文武，2008年毅然参军入伍。三个月新兵集训结束后，因身高、外型等因素，朱文武被选中参加2009年庆祝新中国成立60周年阅兵。

“当时不知道选拔具体做什么，班长传帮带，教我学习乐理知识、练习长笛。以前没有接触过专业音乐学习，好在从小爱唱歌，经常参加村里的锣鼓队表演，对音乐的感知性很强。”朱文武说，后来知道要参加阅兵，而且是淘汰制，要经过逐项考核选拔最优秀的。时间只剩下四个月，朱文武刻苦练习，每天4点半起床，5点就到部队菜地里练习，比大家多练3个小时。晚上加班加点训练，虚心学习，把薄弱的地方一点点补回来。嗓子吹疼了、嘴唇吹皮了，朱文武始终不放弃……

2009年6月，通过了层层业务考核，朱文武正式进入阅兵村，与

另外1000多名官兵做最后的准备。大声部练习、个人单技练习、背谱……朱文武依旧勤学苦练，不断提高个人专业能力。谈及首次参加阅兵，朱文武表示，“当时新兵参加阅兵的很少，压力很大，既紧张又兴奋。当国旗升起的那一刻，我热泪盈眶。”

2015年，抗战胜利70周年阅兵，朱文武的长笛技艺经过数年的苦练更加精湛，这一次，他不再紧张，更多的是自豪与震撼。“一共演奏28首乐曲，全部是部队用曲，准确把握节奏，每分钟116拍，保证与受阅徒步方队同频。再次站在天安门城楼下接受检阅，我的内心依旧澎湃沸腾，当五星红旗升起的那一刻，我激动落泪。”

除了三次参加阅兵演奏，朱文武还参加过2014年全军文艺汇演、上海合作组织首届军乐节等演出。他个人先后获得优秀士兵、优秀士官、阅兵先进个人、背谱标兵和训练标兵等荣誉称号。



朱文武个人照及获奖奖章



雷池骄子 故乡的骄傲

“10月1日一大早就我打开电视机，收看阅兵直播，眼睛一直盯着电视机，可惜人太多了，没找到儿子。”朱文武的母亲徐月霞告诉记者，“朱文武三次站到天安门阅兵场，我为他感到骄傲和自豪。他能有今天这样的成绩，是党和国家培养的结果。”

徐月霞回忆，因为家境不好，小时候朱文武特别懂事，割稻、插秧、种菜、洗衣、做饭……农活家务活都帮着父母做，还帮着带两个妹妹。“当初村里跟他一批参军的一共有六七个人，只有文武留下来了，他勤奋刻苦，做事有韧性。虽然部队训练比较辛苦，但是每次跟我打电话都说吃得穿得好，让我放心。”徐月霞说。

2018年初，朱文武与妻子江苇在老家举办了婚礼。“我们当初是经人介绍认识的，他真诚、孝顺，深深打动了我。这次他第三次站在天安门参加阅兵，我为他自豪。”江苇表示。

“朱文武是个孝顺、争气的孩子，他是我们家族、我们家乡的骄傲！”朱

文武的岳父江长城说。

因为在今年阅兵大会活动中表现优异，10月2日，庆祝中华人民共和国成立70周年阅兵联合军乐团为朱文武所在部队发来感谢信，信中特别提到：朱文武同志，骨干作用明显，大局意识强，表现尤为突出。

获此称赞，朱文武谦虚地说，“我只是尽了一名老兵的责任，给同志们传授一点经验，比如长时间站立脚不能动，但是脚趾头可以经常动动等。”

成绩源自平时的努力刻苦，朱文武介绍，虽然平时主要任务是带新兵，用心把一名名地方青年培养成合格的军人，但是对自己的要求从未降低，长笛的练习从未间断。“大家都说我为了家乡争光，其实我只是完成了一名军人的使命和职责。当代青年军人，生逢其时，肩负重任，我将严格律己、苦练本领，听党话、跟党走，时刻准备着，为实现中国梦、强军梦做出自己的贡献。”朱文武如是说。