

2019年已经进入最后两个月,回顾今年的国产剧和综艺,虽说作品不少,但爆款却不多。最近,各大卫视和视频网站陆续公布了明年的片单,2020年或许可以期待。孙俪、靳东、黄轩等携大批职业剧来袭,汤唯、刘涛纷纷演古装剧,国产综艺进入“综N代”的稳定期。

职业剧能否不悬浮?

今年3月份,电视剧《都挺好》大火,不仅让原生家庭话题得到关注,也打下了2019年“都市剧大年”的基调。

从公布的片单来看,都市剧或将仍是2020年的主流。其中很多都是职业剧,涉及房产中介、律师、公关等多个行业,阵容班底都不弱。

孙俪、罗晋主演的《卖房子的人》,讲述了两个房地产中介卖房子的故事,六六担任编剧,海清、郭涛、胡可等客串。靳东、蓝盈莹主演的《精英律师》,以一群法律从业者为主角,演员阵容强大,有孙淳、邬君梅、刘敏涛、王鸥等。而黄轩、佟丽娅主演的《完美关系》,则聚焦公关行业。

近年来,职场剧虽多,但很多都是“披着职场剧的外衣谈恋爱”,不知道这几部能否打破“剧情悬浮、职业戏像儿戏”的套路?

此外,都市情感类电视剧仍受欢迎。靳东和蒋欣的《如果岁月可回头》讲述了三个男人寻找感情治愈的故事,江疏影、童瑶、毛晓彤的《三十而已》则以三个女性为主角,展现了她们不平凡的三十岁。

现实题材大剧能否再引热潮?

自2017年以来,现实主义题材电视剧明显增多,从《人民的名义》到《大江大河》,都是既叫好又叫座。2020年,也有《大江大河2》《人民的财产》《猎狐》等不少大剧待播。

2018年,《大江大河》播出,宋运辉、雷东宝、杨巡引起不少观众共鸣。今年10月,《大江大河2》也已开拍,据编剧透露,第二部的故事发生在1994年、1995年左右,主角们都人到中年,命运将会发生变化,宋运辉还将离婚。第一部的演员王凯、杨烁、董子健等也将回归。

《人民的财产》由《人民的名义》原班人马打造,故事中仍有“达康书记”,但视角则转到一家国企中。演员阵容同样强大,靳东、闫妮、陈晓、黄志忠、秦岚、韩童生、王景春、奚美娟等出演。

王凯、王鸥的《猎狐》则以经侦民警为主角,展示了新中国成立以来级别最高、规模最大的海外追逃行动——“猎狐行动”。

汤唯、刘涛纷纷演古装剧

这两年,古装IP剧开始降温。另一方面,不管是班底还是演员,古装剧也在进行转型升级,如《大明风华》《大宋宫词》《孤城闭》等。

《大明风华》是汤唯的首部古装剧,也是她时隔十多年后再次出演电视剧。在剧中,汤唯饰演明朝孙皇后,明宣宗则由朱亚文出演。据说汤唯为了演好古人,做了很多准备,包括学习礼仪、明朝文化、台词发音等。

19年前,李少红导演的《大明宫词》成为很多人的童年回忆。19年后,李少红再次执导《大宋宫词》,以蜀地孤女刘娥与宋真宗赵恒之间的爱情为主线,讲述两人相互扶持,开启宋朝一代盛世的故事。

刘涛饰演刘娥,人物层次丰富,对她来说是一次挑战。而周渝民饰演的赵恒,既是开启了咸平盛世的宋真宗,也是独具慧眼识真爱的赵元侃,人物兼具霸气与柔情。

正午阳光出品的《孤城闭》同样以宋朝为背景,在朝堂之事与儿女情长中,还原复杂而真实的宋仁宗。王凯饰演宋仁宗,江疏影饰演曹皇后。值得一提的是,其制作班底正是《知否知否应是绿肥红瘦》的原班人马。

新生代演员竞争激烈

随着《亲爱的,热爱的》和《陈情令》的大火,杨紫、李现、肖战、王一博等新生代演员脱颖而出。2020年,他们的竞争依然激烈。

近几年,赵丽颖在“大女主戏”的路上越走越稳,产后复出的第一部戏就是和王一博搭档的《有匪》。该剧根据同名人气小说改编,讲述了周翡砥



《余生请多指教》剧照

作品奖。

本届亚洲微电影艺术节共征集到来自中国、伊朗、巴基斯坦等20多个国家和地区的4773部参评作品。经评审组审看,共评选出42部最佳作品奖、80部优秀作品奖、140部好作品奖及相关单项奖。其

砺成长、仗剑天涯的传奇故事。对此类角色,赵丽颖应该驾轻就熟,如何演出新意,应对大量武戏,或许是她面对的新挑战。

小说《簪中录》也被改编为电视剧,近日,官方正式宣布改名为《青簪行》,并由吴亦凡和杨紫出演。该剧以一名唐朝女官的视角,揭露了大唐的宫闱秘事。

杨紫的另一部现代剧《余生请多指教》,则是和肖战搭档。该剧讲述了音乐系大三学生林之校因父亲生病住院,与父亲的主刀医生顾魏邂逅的故事。

此外,在电视剧方面,黄晓明主演的《鬓边不是海棠红》,杨幂的《暴风眼》,王千源、鹿晗的《在劫难逃》等也将在明年播出。

情感类综艺成新宠

跟电视剧类似,2019年的综艺节目整体较为寡淡。《创造



《卖房子的人》海报

营2019》《青春有你》《明日之子》《以团之名》等多部偶像综艺不如预期,《奔跑吧》《极限挑战》《中国好声音》等“综N代”也不尽如人意。

反而情感观察类综艺引发讨论热潮,如《我家那闺女》《我家那



精英律师
THE BEST PARTNERS

靳东
饰
罗槟

▲《精英律师》角色海报。靳东在该剧中饰演合伙人律师罗槟。

小子》《心动的信号》《妻子的浪漫旅行》等。音乐类综艺也不断推陈出新,《乐队的夏天》反响火爆,不少乐队借此走到台前。

2020年,“综N代”仍是主角。老牌综艺《奔跑吧》《极限挑战》《中餐厅》《歌手》《王牌对王牌》《拜托了冰箱》都已超过5季,观众群稳定,但同时也面临审美疲劳的难题。

情感观察、生活类综艺成为观众新宠,《向往的生活》《我家那闺女》《心动的信号》《妻子的浪漫旅行》《做家务的男人》等“综N代”口碑和讨论度较为稳定。而音乐类综艺《乐队的夏天》《我是唱作人》等也迎来续集。

此外,明年还将有一波形式特别的综艺。比如《潮流合伙人》,让吴亦凡等几位明星在东京开潮店。《未知的餐桌》让明星到陌生人家去吃饭,《金牌实习生》《令人心动的offer》则聚焦职场。

还有一些策划较为大胆的综艺,如《全职高考》让青年偶像辅导高三学生,《乘风破浪的姐姐们》让超过30岁的小姐姐组成女团出道等,消息刚公布就在网上引发热议。

来源:中国新闻网

第七届亚洲微电影艺术节“金海棠奖”揭晓

新华社昆明11月8日电 7日晚,第七届亚洲微电影艺术节“金海棠奖”在云南省临沧市揭晓。演员张国强和牛莉凭借其作品《冬雪暖阳》《慈母手中线》分别摘得最佳男演员奖和最佳女演员奖。《七点五十》《心影》等42部作品获得最佳

作品奖。

本届亚洲微电影艺术节共征集到来自中国、伊朗、巴基斯坦等20多个国家和地区的4773部参评作品。经评审组审看,共评选出42部最佳作品奖、80部优秀作品奖、140部好作品奖及相关单项奖。其

中,包括讲述云南故事题材《二十三年》在内的6部作品获得优秀公益作品奖;《向海,向海》《长江1515》等10部作品摘得“大国工匠”单元优秀作品奖。

本届亚洲微电影艺术节上,在参评的76部国外作品中,评选出《The

Illusion Seller》《Beautiful Syria》等“国际单元”优秀作品奖5部,分别来自塔吉克斯坦、叙利亚、巴基斯坦、斯洛文尼亚、印度。

自2013年以来,亚洲微电影艺术节每年举办一届,影响力、美誉度和品牌价值逐渐显现。