

冯小刚首部监制网剧《剑王朝》 去玄幻放大武侠

亲自参与服装设计,称主演李现非常敬业



冯小刚

由冯小刚监制,李现、李一桐主演的武侠传奇剧《剑王朝》12月6日起将在爱奇艺独播。《剑王朝》讲述了一个以剑说话的时代,数位修行者为争夺最高权力而相互厮杀的江湖恩怨故事。作为冯小刚导演首部监制的网剧,他对武侠的认知是,“武侠的精神就是行侠仗义,这是非常让人敬仰的。”



《剑王朝》海报

去玄幻部分,把武侠部分放大

冯小刚首次担任网剧监制,对《剑王朝》的制作要求很高,还亲自参与了服装的设计,将男主角丁宁衣服的布料换为粗布麻衣与其身份相匹配。

《剑王朝》中的动作指导江道海之前跟冯小刚合作过《天下无贼》,此次江道海在《剑王朝》中对于水、剑和动作的处理很有新意,通过人与人用剑的方法表达人物性格,每一场戏都有不同的设计。

据悉,《剑王朝》改编的时候正面临着玄幻剧内容特别多的一个市场,当时改编的核心是让它去掉一些玄幻的部分,把真正的武侠部

分放大。团队在尊重原著整体风格的基础上,为《剑王朝》庞大的世界观填充了诸多细节,填补原著中感情戏份的空白之处,放大了武侠精神,从人物命运、矛盾冲突等方向思考,保持义气舍去戾气,构建了庞大的世界观,创造了一个有温度、有情感、充满正能量的侠义江湖。

李现从艺以来动作戏之最

《剑王朝》根据网络人气作家“无罪”同名小说改编而成,故事讲述了李现饰演的市井少年丁宁复仇的故事。《剑王朝》作为李现首部古装作品,自开机以来就备受关注。对于网友认为《剑王朝》自带流量的看法,冯小刚也给予了回应:

“李现首先是非常敬业的,有塑造能力的专业演员,他有很丰富的层次,会赢得很多观众的喜欢。而且李现提前训练了三个月,不用替身,这也保证了这个戏动作部分的质量。选择李现,对我们来说是一个很正确的决定。”

李现首次出演古装剧,为了呈现最完美的状态,他提前进组接受剑术与体能的训练,有一条吊威亚360度侧空翻的镜头,他反复拍摄了20多遍,甚至还主动要求导演“再来一条”。李现在之前的采访中提道:“我从来没有拍过这么多动作戏。在拍摄过程中让自己可以进步,可以炉火纯青地去套招,这是我最大的收获。” 来源:新京报

新华社石家庄12月4日电 3日晚,第二届中国中华优秀传统文化颂网络电影盛典晚会在河北沧州荀慧生大剧院举行。《棒槌》和《家常便饭》分别获得本届组委会推荐的金狮优秀网络电影荣誉、金狮优秀微电影荣誉。

本次电影盛典由河北省电影局、中国电影家协会、河北省广播电视局、中共沧州市委宣传部联合主办,以“集优秀·尽微妙·网正红”为主题,旨在推出一批思想精深、艺术精湛、制作精良相统一的健康优质网络电影作品,在网络电影领域传播正能量、唱响主旋律,推动网络电影事业健康繁荣发展。

据介绍,本次盛典自6月15日启动以来,共收到来自各种渠道推荐的微电影732部、网络电影52部。经过初评,16部微电影、12部网络电影入围终评。数百名来自全国各地的影视名家、专家学者、电影人齐聚河北沧州,与社会各界群众共同领略镜头阐释的中华优秀传统文化故事,见证网络电影各项荣誉的揭晓。

最终,《棒槌》和《家常便饭》分别获得本届组委会推荐的金狮优秀网络电影荣誉、金狮优秀微电影荣誉;网络电影《内心引力》《我的爷爷叫建国》和微电影《老人与鸽》《羯鼓声声》,分别被推荐为银狮优秀网络电影荣誉、银狮优秀微电影荣誉;网络电影《霍元甲之精武天下》《毛驴上树》《阿浪的远方》与微电影《定军山》《誓词碑上的往事》《笼鸟》,分别被推荐为铜狮优秀网络电影荣誉、铜狮优秀微电影荣誉。

第二届中国中华优秀传统文化颂网络电影盛典决出金狮奖

彭昱畅加入《中国女排》令人没想到

陈忠和与郎平一样,是中国女排史上著名的功勋教练。12月3日,电影《中国女排》曝光了青年“和平”版海报,由彭昱畅出演的陈忠和首次亮相。这一消息也引发网友大呼惊喜:“这个选角我认为可以!”“彭昱畅演技我相信!”

作为新生代演员中的“潜力股”,彭昱畅的演技受到业内及观众的一致好评。为了贴近陈忠和形象,彭昱畅皮肤“惨遭”造型师“涂黑”,福建口音也成为他的日常必修课。此外,彭昱畅坦言“排球技术是最大难关”。开拍前,彭昱畅进行了半个月的排球训练。正式拍摄中,有不少技术性较强的动作。一场临时增加的戏中,需要陈忠和“鱼跃”救球,彭昱畅为做出标准动作,反复扑倒在地,练习两个小时后终于成功,得到导演和排球指导认可。饰演张蓉芳的马雪纯说:“彭昱畅拼搏的劲头与女排精神一样,让我很受感染!”

陈忠和是继袁伟民教练之后又一取得优异成绩的女排主教练,他带领中国女排走出低谷,执教期间他率队夺得2003年世界杯冠军、2004年雅典奥运会冠军,一手缔造了“黄金一代”。2005年至2008年之间,他与郎平之间的“和平大战”也是排坛一段传奇佳话。鲜有人知的是,他与中国女排、与郎平的缘分从1979年就开始了。1979年,22岁的陈忠和被调到国家女排任陪打教练。老女排“五

彭昱畅



电影《中国女排》海报



连冠”期间,陈忠和一直在幕后,为女排的辉煌默默做出贡献。

陈忠和与郎平从入队之初,便惺惺相惜。他在采访中回忆道:“入队第一天,袁指导就安排我和郎平一起训练。郎平是一个好强、好胜、不服输的运动员。我在跟她陪练时,会增加一些对抗力。”那时的郎平只有19岁,两人跨越半个世纪的传奇友谊从此开始,然而谁能想到,两人将在未来分别带领中国女排走向巅峰。这两位教练在上世纪80年代的热血青春,将是电影《中国女排》的一大看点。

来源:北京晚报