

追剧成“刚需” 三月好剧多

受新冠肺炎疫情影响，宅家追剧成为新“刚需”，原本是淡季的剧集“春节档”今年却迸发出惊人能量。据统计，在《下一站幸福》《安家》《完美关系》等省级一线卫视热播剧带动下，2月份共有7部电视剧双网收视破2%——在分屏效应的影响下，近年收视能破1%的电视剧已属凤毛麟角，2019年《小欢喜》《都挺好》《亲爱的，热爱的》收视率均在1.2%左右。

进入3月份，各大电视台和视频平台紧急排兵布阵，力推这种“普涨”局面再上新高。从目前暂定的待播剧名单看，不乏冲击2020年度剧王的实力派，也有精确瞄准不同观众群的细分题材，总之，追剧的观众有得忙了。

《冰糖炖雪梨》刚刚开播，该剧讲述了吴倩饰演的“速滑少女”棠雪在大学的校园里重逢张新成饰演的“冰球男神”黎语冰，两人在追逐冰上梦想的过程中，收获真挚爱情的故事。

《孤城闭》这部剧自宣布开拍就被认为是2020最值得期待的古装剧。原因一是出品方正午阳光通过《琅琊榜》《知否，知否，应是绿肥红瘦》积累了古装剧创作的良好口碑；二是王凯借《大江大河》转型成功，《孤城闭》可谓是他首次独挑大梁度身定做，从定妆照看，气质扮相与宋仁宗相当贴切；三是正午阳光的服化道水准一直保持上乘，明、清古装剧已经审美疲劳，观众格外期待一部作品呈现符合现代想象中的宋朝气象。

刚在湖南卫视收官的《下一站幸福》再度证明“甜宠剧”的市场威力，冬奥主题剧《冰糖炖雪梨》则是另一个被广泛看好的种子选手。它改编



剧照来源于网络

自酒小七同名小说，原著小说相当甜宠逗趣，剧版则由热播剧《香蜜沉沉烬如霜》原班人马操刀，吴倩、张新成的外形与气质都颇符合原著的CP感，青春又热血。

《如果岁月可回头》将接档《安家》，讲述了三个彼此陌生的男人因为婚姻失败不约而同地来到同一个城市进行治愈之旅的故事。三名男主角分别由靳东、李宗翰和李乃文出演。蒋欣继《欢乐颂》之后与靳东再度“狭路相逢”，饰演言语犀利有故事的酒吧老板。另外，左小青、赵子琪也在剧中分饰角色。

《重生》是编剧指纹继《白夜追凶》后的新作。讲述的是同一座虚拟城市津港市里发生的刑警故事。《重生》中秦驰所在的西关支队与《白夜追凶》中关宏峰所在的长丰支队互为兄弟支队。从时间线上，《重生》的故事则发生在《白夜追凶》之前。

《无心法师3》应属故事系列的“前传”，两剧同属一个世界观，讲

述已经步入黄昏的大唐帝国，权贵与百姓都在挣扎。而此时，一心求死的无心偶然遇到了柳家姐弟。姐姐柳青鸾英武果决，无心与其联手解决了一系列离奇事件，因此也相互爱上了对方。前两部的二号陈瑶终于当上了女主角，在剧中饰演柳青鸾，与韩东君饰演的无心也终成眷属。

目前正在播出的《安家》和《完美关系》有不少网友边追边给予热评。不得不说，《安家》最突出的一点是，这部剧的故事大多都有原型。虽然是改编自日剧《卖房子的人》，但是也能看出主创人员果真是花了不少心思，让这部剧很出彩。每个故事都矛盾突出，引发全民话题大讨论，给现实中人们更多的思考。《完美关系》刚播两集，就吸引了众多“铁丝”（铁杆粉丝），编剧似乎是用侦探剧模板来写公关，也有人“吐槽”认为女主江达琳的形象造型完全看不出是个白富美，说她傻白甜人设却只看到了傻，很像

一个外地人到上海辛辛苦苦打拼的打工妹，居然还演一家大公司的总裁，这气场和专业感完全撑不起来。该剧故事梗概是：女孩江达琳从没干过一天公关，却临危受命接任了父亲的公关传媒公司。生性耿直的她刚刚走马上任，不仅面临诸多优秀员工的审视，还肩负着带领DL公关从负面新闻中走出、重振旗鼓的重任。为了能够抗衡这一切压力，达琳费尽心机请来行业内著名的危机公关专家卫哲，成为DL公关的第四名合伙人。江达琳在卫哲的训练下迅速成长为优秀的公关专家，解决了一个个公关危机。而身患焦虑症的卫哲，也在达琳的影响下重新找回了真实的自己。两人带领众员工重振DL公关，成为了危机公关行业的超级英雄。正在熬夜追剧的广大观众对热播的《完美关系》大结局充满期待。 杨文杰



演员陈数（资料图）

敦煌“疫”后迎客 文旅产业苏醒

新华社兰州3月19日电 中国历史文化名城甘肃省敦煌市的多处旅游景点17日恢复对外开放。这座以文旅产业为龙头的西部城市渐复生机。

“鸣沙山月牙泉景区昨天开放后，游客大约有一百来人，以本省居民居多。”该景区负责人李瑛介绍，景区实行实名制入园、无现金购票，公共区域定期消杀，游客可体验滑沙、骑骆驼等项目，但滑翔机、沙地摩托车等人员密切接触的项目尚未恢复。全国医务工作者和警察可在年内免费参观景区。

除了鸣沙山月牙泉景区外，敦煌市的雅丹世界地质公园、玉门关景区、阳关景区、敦煌古城等也于17日恢复开放。

世界文化遗产莫高窟暂未开放，但数字化产品让人们在特殊时期仍能感知敦煌文化。敦煌研究院新媒体中心介绍，疫情防控期间

推出的“云游敦煌”小程序访问量超过570万次，在短视频平台上推出的直播观看总人次接近80万。

“网上展览让不可移动文物莫高窟突破了空间限制，人们足不出户就能细品敦煌艺术。”敦煌研究院文物数字化研究所所长助理丁晓宏说。

2月17日起，敦煌的酒店宾馆陆续恢复营业，目前超过80家酒店恢复营业。因疫情停飞的9条航线现已恢复7条，可通达兰州、上海、广州、杭州等地。3月16日起，甘肃省餐饮企业全面恢复堂食，遇冷许久的敦煌餐饮门店人气高了。

敦煌是古丝绸之路重镇，距今2000多年的汉朝就已在此设郡。到了唐代，敦煌华戎杂居，商肆林立。

1979年，敦煌被确定为我国第一批对外开放的旅游城市。农业县城开始蜕变，境内莫高窟、玉门

关等历史遗存成为旅游资源。如今，敦煌市以文化旅游产业为核心的第三产业占GDP的60%以上，平均每4人就有1人从事文旅产业。

尽管新冠肺炎确诊病例为零，但疫情仍给旅游城市敦煌带来不小影响。人们翘首期待疫情过去，生产生活尽快步入正轨。

今年大年初二，敦煌市月牙泉镇杨家桥村村民张王辉就关了自家的农家乐。“以往农历正月是小旺季，春节消费量占全年的五分之一。今年退了40多单订餐，停业损失数万元。年前进的蔬菜较多，就做了爱心盒饭送给执勤人员。”

月牙泉镇合水村村民朱新元是敦煌市第一批大棚种植户。2月底，他种植的小油菜上市了。大棚中，青笋、菜花等正在生长。“敦煌是旅游城市，来的人越多，菜农的收入越高。希望疫情赶紧过去，大家多来敦煌转转，菜也能卖上好价钱。”朱新元说。

江苏省千万贷款 补贴扶持电影业

近日，江苏省八部门联合发布《关于支持全省电影业应对新冠肺炎疫情影响促进平稳健康发展的政策措施》，即“影十条”，从落实税收优惠政策、加强财政支持力度、加大信贷投放、减免房租等十方面帮助电影业。与此同时，江苏省级电影专资还将安排1000万元，对符合条件的电影贷款项目进行贴息补助。

湖南省电影业享受 1亿元左右政策红利

近日，湖南省发布《应对新冠肺炎疫情影响促进电影业平稳健康发展的措施》，文件提出，对湖南省内影院按照银幕数量，结合2019年同期上缴电影事业专项资金额度、观影人数和国产影片的放映场次等因素给予补贴；延缓征缴和减免电影事业专项资金。两项措施的提出，将使电影业从中享受到1亿元左右的政策红利。 以上据新华网