

# 对暴脾气孩子就没招了吗？

很多教师也许都曾遇到过暴脾气的孩子，要明白，哭闹、砸东西等行为，是幼儿的一种表达方式。随着年龄增长，他们会掌握其他表达需求的方式。然而，有些孩子之所以过度使用“暴力”手段，是因为他们从中尝到了“甜头”。对这些暴脾气孩子，我们就没招了吗？当然不是。



玲玲老师去年进入幼儿园。刚结束校园生活的她，充满了对教育的热情，但最近她对自己的选择产生了质疑，觉得自己无法胜任幼儿园教师的工作了。

原来，班级来了一名插班生浩浩。暴脾气的浩浩常让玲玲老师头疼。比如，如果有孩子先拿了浩浩喜欢的材料，他会马上抢过来，达不到目的就哭喊不止。衣服穿不上时，他会捶胸顿足。有孩子说他某方面做得不好，他会立即恼羞成怒，动手打人……

玲玲老师尝试过与浩浩的父母沟通，他们说浩浩在家也常发脾气。有时浩浩想要什么他们就给什么，有时干脆打他一顿。虽然浩浩的父母也希望他收收脾气，但没什么效果。玲玲老师很苦恼，希望得到大家的帮助。

很多教师也许都曾遇到过浩浩这样暴脾气的孩子，要明白，哭闹、砸东西等行为，是幼儿的一种表达方式。随着年龄增长，他们会掌握其他表达需求的方式。有些孩子之所以过度使用“暴力”手段，是因为他们从中尝到“甜头”。

他们发现，当自己想要得到关注，但正常表达不能奏效，于是开始吵闹，结果迅速被关注了。因此，哭喊、砸东西等行为被强化了，慢慢成了主要的表达方式。

对这些暴脾气孩子，我们就没招了吗？当然不是。首先，教师和家长需要在日常活动中观察、总结孩子打人之前的征兆。比如，浩浩如果经常在自主游戏时因为材料问题发脾气，那么当他在自主游戏时，教师也需要在一旁观察。如果浩浩喜欢的东西被拿走了，教师就要及时发现并帮他处理由此产生的消极情绪。

同时，教师需要向孩子示范适宜的行为。我们可以说：“老师看见××把你很喜欢的积木拿走

了，现在你一定很心急，我们一起想想办法，看看怎么才能心情好一点儿，好吗？”这样做有助于孩子冷静下来寻找解决问题的办法。如果孩子无法表达出来，我们可以给一些建议：“你可以问问××能否轮流玩。”“我们一起找找有没有更好玩的材料。”这些方法需要教师持续观察、耐心陪伴和反复练习。

其次，一旦孩子出现好的行为，教师或家长要及时表扬。例如，当浩浩参与活动、遵守规则、参与同伴互动时，要给予正反馈，用鼓励、拥抱等方式进行强化。当他意识到发脾气以外的方式也能带来关注，粗暴行为自然减少。

再其次，当孩子沉浸在负面情绪中时，我们可以适当忽视。如果孩子一味喊叫，我们可以说：“我不知道你为什么发脾气，你可以告诉我吗？”如果他继续喊叫，教师或家长需要离开，同时不要通过表情或动作告诉他，我们还在关注他。当发脾气的孩子停下来后，教师要马上对他说：“这里有个好玩的游戏正适合你，来玩吧。”教师把他引导到某个活动中，陪他玩一会儿，可以让他意识到停止发脾气是有价值的。

最后，适当使用“自我控制时间”策略。在班级内，如果这个孩子伤害了其他孩子，教师应快速检查被打的孩子是否受伤，请其他老师来照看，然后平静地牵着打人的孩子到“自我控制时间区”，坚定地对他说：“老师不允许你伤害其他小朋友，请你待在这里，直到你准备好重新跟小伙伴们一起玩为止。”随后教师离开，不与他有语言和目光交流。如果这个孩子觉得准备好了，可以继续参与活动。不必批评他，因为他知道自己暂停游戏的原因。

来源：中国教育报

## 幼儿是怎样学习规则的

笑笑刚入幼儿园小班一个月，一天在回家路上突然神秘地说：“妈妈，我知道规则很重要。”我很好奇，三岁多的孩子对规则是如何理解的，于是问：“规则是什么？”笑笑严肃地说：“规则就是你去娃娃家，只能有一个爸爸、一个妈妈，如果两个小朋友都要当爸爸，就不能去娃娃家玩。”我装着恍然大悟说：“妈妈懂了。”

小班下学期开学不久，一家三口一起回家。快到5楼家门口，笑笑快跑几步，在门的中间区域拍了一掌，兴奋地说：“我是第一！”又催促我：“妈妈，快点儿来拍这个地方，拍到你就是第二名了。”小家伙儿竟然会自己制定规则自编游戏了！

又过了几天，我们三人同时回家，快到家门口，爸爸快走几步，在上次笑笑拍的位置拍了一下道：“今天我是第一！”笑笑在门的另外一个区域拍了一下说：“今天规则变了，拍到这里才是第一名。”搞得爸爸很尴尬。

这是幼儿学习规则的三个小故事，也反映了幼儿学习规则三个阶段。第一个故事，幼儿的理解仅局限于娃娃家游戏上，规则是情境化的，与规则联结的是，小朋友要进入娃娃家游戏的场景、不遵守规则就无法开展游戏的“惩罚”后果。随着幼儿对规则的认识逐步深入，他们会慢慢理解，规则的作用不仅是让游戏能够开展，而且能让游戏更加有趣、好玩儿。

第二个故事，因为幼儿园是全区域活动，幼儿每天可以根据兴趣、需要去选择不同区域游戏。每个不同的区域游戏都有内在的规则，教师也会带领幼儿制定一些简单游戏规则，有了这些基本经验，幼儿就开始自己制定规则，创造性地开展游戏了。而且，他们还学会了将规则迁移，不但运用在幼儿园中，还运用在生活中。

第三个故事，幼儿已经理解，不同的规则会有不同的游戏结果，所以当规则不利于自己时，竟然想到了通

过改变规则来改变结果。这里不仅仅有对规则的理解，更有对规则的运用、创造，在某种意义上，这就是真正的学习，也是幼儿思维发展的过程。

规则是一个抽象的概念，成人会想当然地认为，幼儿不易理解。但通过与游戏结合，幼儿对规则的认识，逐渐从感性理解上升到理性认知，最终能灵活运用并深入内心。规则的学习对每个人来说都至关重要，学前阶段又是幼儿学习规则的关键时期，教师在引导幼儿学习规则时要把握一些方法。

首先，在游戏中感知规则。游戏是幼儿最主要的任务，也是幼儿最喜欢参与的活动。幼儿园中的游戏更多是规则游戏，幼儿投入地参与到游戏中，在体验游戏乐趣的同时，也会初步感知规则的存在。这是一种潜移默化的学习。

其次，将规则抽离出游戏。规则内隐于游戏中，幼儿不一定真正明白规则的意义和价值。因此，还需要教师有意识地将规则抽离出游戏情境。比如，在游戏进行前，教师要介绍游戏规则；在游戏进行中，教师要引导幼儿遵守规则；在游戏结束时，教师可以引导幼儿反思按照规则或不按照规则进行游戏的后果。这样，幼儿就会意识到，无论什么时候，规则都是重要的，从而能够逐步学会内化规则。

最后，创设制定规则的活动。为什么要有规则？规则从哪里来？好奇的幼儿可能会有这些疑问，尤其是在他们熟悉游戏规则，能够感知游戏规则的存在之后。此时，教师可以创设制定规则的活动，最初可以是模仿性的，教师给出类似的游戏规则，让幼儿模仿，逐步过渡到原创性的规则制定，如区域环境布置让幼儿参与，规则由幼儿自行制定等。这样，幼儿对于规则的认识也会越来越全面。

来源：中国教育报