

提携曾巩 发现苏轼

堪称千古伯乐的欧阳修



本版图片来自网络

欧阳修在做人上的确有过于刚直的一面，刻薄有加，宽容不足。但这样一个对同僚刻薄的人，对有真才实学的后生却表现出异乎寻常的大度，极尽赞美，竭力推荐，使一大批当时还默默无闻的青年才俊脱颖而出，名垂后世，堪称千古伯乐。

欧阳修文章锦绣，为人却耿介率直，放达不羁，以致树敌无数，屡遭同僚诟病和围攻。对他才华非常欣赏的宋仁宗曾惋惜道：“如欧阳修者，何处得来？”他的老师晏殊甚至对人说：“吾重修文章，不重他为人。”可见，欧阳修在做人上的确有过于刚直的一面，刻薄有加，宽容不足。但这样一个对同僚刻薄的人，对有真才实学的后生却表现出异乎寻常的大度，极尽赞美，竭力推荐，使一大批当时还默默无闻的青年才俊脱颖而出，名垂后世，堪称千古伯乐。

宋仁宗庆历元年（1041），当时还一文不名的曾巩，给文坛泰斗欧阳修写了一封自荐信，并献《时务策》，展示自己的才情，表

达自己的政见。欧阳修读了曾巩的文章，赏识不已。不过，曾巩虽然才气过人，但因其擅长古文策论，轻于应举时文，故屡试不第，一直埋没于草莽而无声无息。为此，欧阳修特撰《送曾巩秀才序》，为其叫屈，为其扬名，又把曾巩纳入门下，当成最堪造就的学生，悉心教导。在欧阳修的培养和帮助下，曾巩于嘉祐二年（1057）高中进士，从此一鸣天下知。

苏洵、苏轼、苏辙父子之所以能够成就如日中天的文名，也得益于欧阳修这位伯乐。苏洵27岁才开始发愤为学，后进军科场，却连连落榜。性格倔强的他，干脆把自己以前写的文章，付之一炬，然后闭门谢客，埋头读书，经过数年磨砺，终于文章大进，下笔千言。据记载，宋仁宗嘉祐元年，48岁的苏洵携苏轼、苏辙兄弟，以文章为“敲门砖”，拜访了益州知州张方平，希望得到这位文坛宿将的举荐。张方平谦虚地说，文章方面，我人微言轻，此事非欧阳修莫属。张

方平写了一封推荐信，让苏氏父子去京城拜访翰林学士欧阳修。其实，在政治上，欧阳修与张方平曾因主张不同而交怨，但当欧阳修读了苏洵的文章后，不但没有因为他是政敌的推荐而稍有怠慢，反而击节道：“后来文章当在此！”立即向宋仁宗上《荐布衣苏洵状》，在皇帝和士大夫间极力推誉，苏洵从此名动京师。

欧阳修发现苏轼的故事，也是一段文坛佳话。嘉祐二年，欧阳修出任知贡举，担任这一年礼部省试的主考官。策论一场，欧阳修出题《刑赏忠厚之至论》，点检试卷官梅尧臣批阅试卷时，发现其中一篇特别精彩，颇具“孟轲之风”，随即呈给欧阳修阅。欧阳修读后，眼睛一亮，觉得无论文采和观点，都堪当压卷之作，可以毫无争议地列为第一。但欧阳修的“入室弟子”曾巩也参加了这场会试，由于采用糊名法，文章属于谁，不得而知，欧阳修猜想这篇文章应该是曾巩所写，担心把自己的弟子列为第一会遭人闲话，便与梅尧臣商量将此文考生列为第二。复试时，欧阳修又见到一篇《春秋对义》，赞叹之余，便毫不犹豫地将其考生列为复试第一名，确定为会元。发榜时，欧阳修才知道，初试、复试给他留下深刻印象的两篇文章，均出自苏轼之手，让他惊叹不已。后来，他在给梅尧臣的信中盛赞苏轼的文才说：“读轼书，不觉汗出，快哉快哉！老夫当避路，放他出一头地也。”看到后生才情勃发，年过五十的欧阳修竟然兴奋得孩童一般，信誓旦旦地要为苏轼出人头地开山避路，爱才之情，溢于言表。

苏轼只是欧阳修主持嘉祐二年科考的一个侧影，当年共录取进士388人，不但包括苏轼、苏辙、曾巩等文坛巨匠，还包括张载、程颢、吕大钧等旷世大儒，真可谓群星灿烂。之所以一次考试就能录取这么多名动当时、影响后世的人才，与欧阳修的学识、眼光和胸怀是密不可分的，他慧眼独具，古道热肠，为人梯，做嫁衣，不遗余力，一生桃李满天下。包拯、韩琦、文彦博、司马光，这些响当当的人物，都得到过他的激赏与推荐。“唐宋八大家”，除自己外，其余宋代五人均出自他的门下。这些人都是在布衣屏处、未为人知的时候，被他相中、推介、提携而名扬天下的。《宋史·欧阳修传》说他：“奖引后进，如恐不及，赏识之下，率为闻人。”高度概括了他的求才之渴、爱才之切、识才之准、举才之功，称他为千古伯乐，应该不是过誉之词。

来源：天津日报

女词人李清照

据实举报贪污丈夫

李清照不仅是宋代著名女词人，也是坚守原则、刚正不阿的正义之士。时至今日，李清照“据实举报贪污丈夫”的故事仍被人们传颂。

李清照（1084—1155），号易安居士，是我国宋代著名的女词人，有“千古第一才女”之称。李清照原籍山东章丘，她出嫁后跟随第一任丈夫赵明诚在潍坊青州生活了14年，创作了无数脍炙人口的词句。

李清照多才多艺，擅长书、画，通晓金石，其词作更是独步一时，被誉为“词家一大宗”。值得称赞的是，她的人格像她的作品一样令人崇敬，她既有巾帼之贤淑，又兼有须眉之刚毅；她既有常人愤世之感慨，又具有崇高的爱国情怀。更为难能可贵的是，虽是一介女流，李清照却秉持正义，坚守道德底线，面对丈夫的贪腐，敢于据实举报，这种气节与正气，为后人树立了良好的榜样。

李清照出生于书香世家，其一生正处于北宋、南宋交替的时代，后半生更是颠沛流离。46岁时，李清照的第一任丈夫赵明诚病逝。两年后，李清照因无所依靠嫁给了负责检查核准军队粮草与俸禄的小官张汝舟。婚后，李清照发现张汝舟人品有问题，经常虚报数额贪污军费，还有营私舞弊、骗取官职的罪行，是个不折不扣的贪官。率真而清高的李清照为自己的识人不淑而深深悔恨，结婚刚百余天的她决定与张汝舟离婚，在嫁鸡随鸡、以夫为天的年代，李清照的这一决定无疑是惊世骇俗的。因憎恨贪腐，李清照随后又做出了令人震惊的举动——据实举报丈夫的贪污行为。要知道，按照当时的法律，妻告夫，不管事实如何，丈夫有无过错，女子都要坐牢两年。然而，这一不合常理、异常严苛的规定并没有让李清照退缩，她宁愿身受牢狱之苦，也不愿姑息张汝舟的贪腐行为，纵容恶人嚣张，这是她的高尚操守，更是她的底线和做人的根本。

李清照之举很快就引起了地方当局的注意。经查证属实后，张汝舟被判罪入狱，李清照也因此身陷囹圄。

不得不说，身处那个年代，一个女子发现丈夫贪污腐败，敢于揭发并主动提出离婚，需要莫大的勇气。人们姑且不论封建社会“妻子告丈夫要判刑”的法律制度是否合理，李清照嫉恶如仇、不姑息贪夫的大义灭亲之举，给古往今来怙恶丈夫贪污腐败的妻子上了深刻的一课。李清照明辨是非、胸怀大义的人格魅力成就了一段廉洁佳话。

来源：检察日报