

# “文化安庆”离不开“戏剧表情”

未一平

8月19日上午，市政府新闻办举行“安庆戏剧文化生态保护区”主题新闻发布会。记者从发布会上获悉，安徽省文化和旅游厅根据《安徽省文化生态保护区管理暂行办法》的有关规定，对安庆戏剧文化生态保护区申报设立工作进行了审核论证，确定我市申报的安庆戏剧文化生态保护区符合安徽省文化生态保护区设立条件，8月11日，批复同意在安庆市设立“安庆戏剧文化生态保护区”。安庆戏剧文化生态保护区是安徽省首个设立的省级文化生态保护区。

《安庆晚报》8月20日



资料图片

我市文化资源相当丰富，尤其是非遗性的文化资源更是繁复多样。黄梅戏闻名全国，岳西高腔、望江挑花等富有浓郁的地方特色。它们汇聚在一起共同构筑了安庆丰厚的历史文化氛围，也为繁荣地方戏剧文化奠定了坚实的基础。

这些丰富多样的文化品种需要得到现实的保护，需要有政策的扶持，使之能在时间的长河里久远地传承下去。设立戏剧文化生态保护区，无疑对于文化遗产的保护起到了十分重要的现实作用。可以肯定，文化生态保护区的建设，不仅对于文化的传承有着重要的意义，而且对于促进地方经济与社会的发展也必将起到良好的促进作用。

文化是软实力。一个地方的文化越发达，相应的这个地方人的素质就越高。人的素质高了，社会的文明与整体素养就高。一个高素质的人群，对于经济的长久发展会起

到支撑作用。社会的发展最终决定于人的素质高低。一个文化发达之地，其内在的人员素质不会差。同时文化发展也会进一步推动社会文明建设，在更高层次上展示新的社会风貌，从而反过来会更有力量地推动社会的进步与经济的高质量发展。

所以在我们全面推进经济发展之时，切不可忽略了文化的发展。文化的发展有其自身的规律，一方面我们要遵循文化发展的规律，不断地繁荣丰富文化，创作出更加贴近时代的新文化，另一方面对于传统优秀的文化在保护好的前提下，还要做好文化的传承工作，比如设立文化生态保护区等。这是十分重要的，文化没有传承必将随着时间的流逝而消亡。消亡的文化断裂的是历史，更是地方人文资源的一大损失。

就现实而言，文化的一个重要

作用还在于能强劲地推动经济的发展。文化搭台，经贸唱戏，说的是文化与经济的联姻。这是被实践证明了一条发展经济的切实可行的路子。这方面黄梅戏艺术节就是成功的典例，它在吸引外资与外商上发挥出了巨大的影响力。

安庆戏剧文化生态保护区的设立是一件大事，这件事抓好了，其意义非凡。它不仅有利于文化的保护与传承，也有利于经济与社会的发展，对于全面提高地方经济发展速度可谓增加了一个重要的砝码。



## 还“非遗”以生存的土壤

艾才国

我市文化底蕴深厚，非遗资源十分丰富，拥有黄梅戏、岳西高腔、文南词、怀腔、高腔、弹腔、曲子戏、龙腔等传统戏剧，孕育发展非物质文化遗产的人文环境和自然环境得天独厚，在我市设立省级首个文化生态保护区，说明社会各界对我市戏曲文化生态的认知度、关注度和亲近度越来越高，唯有凝聚全市共识、调动各界力量，打一套保护戏曲文化生态的“组合拳”，才能不辜负社会各界对我们的高度重视和殷切期望。

用规划引领保护。制定总体规划是建设文化生态的必要条件，当结合我市实际制定戏曲文化生态保护的总体规划，在注重非物质文化遗产整体保护与地域文化生态系统

性保护的同时，将文化遗产的保护与利用有机结合，将戏曲文化生态保护与城市发展、社会经济发展有效结合。

用交流促进保护。大力开展中国(安庆)黄梅戏艺术节、展演周、长三角地区文化走亲等活动，大力推进我市非遗项目与周边省市的文化交流，组织黄梅戏等非遗项目赴国外和港澳台地区展演展览展示，在交流中继承，在交流中创新。

用财力支撑保护。加大财力投入，既抓硬件，扎实推进“非遗展览馆”、“非遗综合陈列馆”、“戏曲小镇”等场馆建设；又抓软件，加强戏曲新人的培养，不断推出戏曲新人，开展戏曲文化生态理论和公共政

策研究，建立公共政策智库和专业研究队伍，不断推出研究成果。

用法规保障保护。在制定完善戏曲文化生态保护法规制度的基础上，利用现代通讯信息技术、5G技术，构建全方位法律普及、宣传平台，采用多样化宣传手段，加大普及、宣传力度，增强公众依法保护文化遗产意识，确保公众依法守法保护戏曲文化生态的能力。

保护戏曲文化生态，添彩甜美安庆。我市保护戏曲文化生态的大幕已开启，全体市民都是舞台上的主角。让我们以重锤钉钉的狠劲、拧准螺丝的巧劲、蚂蚁啃骨的韧劲，做细做实戏曲文化生态保护工作，为建设“文化安庆”增光添彩。

## 让农业保险成为安农稳农的利器

桑农

乡村振兴，产业发展是根本。不过记者在采访中发现，因为农业经营风险较大，所以农田一旦遭受天灾，经营户就会损失严重，亟需政府部门和保险企业帮助，给产业兴农上“保险”，以帮助农民增强抵御灾害能力。(《安庆晚报》8月17日)

农业生产的风险很大，其风险既有人为因素造成的，也有自然因素带来的。人为因素如种子不好、延误了农时等；自然因素方面有病虫害水灾干旱等。尤其是自然因素对农业生产的影响更强。

而现实中，某个年份一旦遇上了水患或干旱等自然灾害，往往给农业生产带来的不是减产，就是绝收。减产与绝收，最终影响的不仅是当年农民的收入，而且也一定会在更大层面上让农民生产积极性受挫，从而不利于整个农业的发展，以及农村小康社会的最终建立。

只要天灾存在，减产与绝收就不可避免，农民在面对天灾时总有着某种程度的无力感，比如今年的水患给农业生产带来的危害等。

灾害无情，但人总得想办法尽力地减小灾害给农业农民造成的损失。这种办法不是消极被动地等待天降恩赐，而是得有相应的人力与措施保障。就目前来讲，为农民农业减灾的最好办法就是给农业农民上保险，以期在灾害来临时，让农民少受点损失，为往后的农业生产保留更多的后续力量。

给农民农业上保险，最大的瓶颈就是农民的意愿问题。如果政策再好，农民不愿意，也是行不通的。但眼下制约保险进农业的意愿瓶颈不再有了，农民不仅有意愿，而且在现实中还很强。这时相关部门就应主动作为，起到相应的牵头牵线作用，让保险企业与农民直接对接，在相互协商中，达成利益共享，风险共担的共识，以签下的农业生产保险为农业生产保驾护航，从而为稳定农业，安抚人心起到积极的作用。

保险进农业在现时条件下时机可谓成熟。相关部门应抓住时机，早日促成农业保险落地，让保险成为稳农安农的利器，这不是一时之宜，而是长久之计。因为农业稳了，人心定了，社会才能持续和谐稳定，进而带来更广层面的进步。