

管虎： 为“看不见的牺牲”立传



管虎



故事片《上甘岭》 完成4K精致修复 重现银幕

60多年前，长春电影制片厂拍摄的黑白故事片《上甘岭》上映，成为我国第一部抗美援朝故事片。在纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年之际，中国电影资料馆完成了该片4K精致修复，使其再现银幕。

电影《上甘岭》由沙蒙、林杉执导，高保成、徐林格、刘玉茹等主演，讲述了上甘岭战役中志愿军某部八连在连长张忠发的率领下坚守阵地与敌人浴血奋战的故事。影片主题歌《我的祖国》也被传唱至今。

中国电影资料馆副馆长张小光25日在京介绍，已完成4K修复的电影《上甘岭》是目前观众能看到的最清晰的版本。中国电影资料馆2006年启动“电影档案影片数字化修护工程”，至今已完3100余部馆藏影片的数字化转换及保护性修护工作，并重点对数百部经典影片进行了2K、4K精致修复，其中包括《燃烧的影像》《解放了的中国》《上甘岭》等经典影片。

据新华社

电影《长津湖》开机

为纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年，博纳影业与八一电影制片厂等联合摄制的电影《长津湖》25日在京宣布开机。影片以长津湖战役为背景，讲述一个志愿军连队在极寒严酷环境下坚守阵地奋勇杀敌、为长津湖战役胜利作出重要贡献的故事。

据出品方介绍，影片由黄建新任总监制，陈凯歌、林超贤、徐克任联合监制、联合导演，张和平任艺术总监，王树增任历史顾问，兰晓龙、黄建新任编剧，吴京、易烊千玺领衔主演，计划2021年上映。

据新华社

从8月份开拍，到10月23日提档公映，反映抗美援朝的主旋律电影《金刚川》用了不到三个月的时间，就交出了一份高分答卷。影片公映后，无数的观众被感动，电影唤起了他们心中对祖国的热爱，以及对那些视死如归的战士们的无限崇敬。之所以有这样的反响，在导演管虎看来，这次创作最关键的就是抓住了电影的主题：牺牲。

与抗美援朝有关的电影已经不少，观众并不陌生，因此，管虎希望能另辟蹊径，找到一个独特的角度来呈现抗美援朝的战争氛围。在以往抗美援朝的电影中，出现最多的就是大规模的兵团作战和美式坦克轰轰驶过的画面。这一次，他想离主战场远一些，他把目光对准了三个普通的战士：一个是张译饰演的高炮排长张飞；一个是吴京饰演的高炮班长关磊；还有一个是李九霄饰演的步兵班长刘浩。“刘、关、张”在《三国演义》中演绎的“桃园结义”兄弟情谊，被很好地借喻到了影片中。管虎想探讨的就是男人之间的故事，甚至包括坐在飞机上对着金刚川的大桥猛攻的美军飞行员，“这种男人之间的故事、争斗、友谊，甚至是血海深仇，都让我特别着迷。”

管虎的母亲1951年上过朝鲜战场，他记得母亲曾经跟他聊过，当年上战场的战士都只有二十来岁，但都勇敢无畏。他们很多人美好的人生才刚刚开始，但为了祖国和人民，他们愿意献出自己年轻的生命。

在《金刚川》中，张飞和关磊都是高炮战士，他们的目的就是掩护工兵连的战士们修桥，保证大部队能够顺利通过桥面，按时赶到作战地点。“他们其实面对的并不是真的敌人，而是空中随时而来的敌机袭击，所有的人都牺牲了。”在管虎眼中，“这是不被常人看得见的牺牲，很多人甚至都不知道他们牺牲了，”也因此尤其动人，管虎希望借助《金刚川》用影像为这些英雄们立传，“这也是这部电影的价值所在”。

在管虎看来，抗美援朝战争最后能够赢得胜利，“凭的不是武器装备，而是勇气和牺牲。因为它不是一个把敌人打得落花流水的故事，它是这些人为了赢得胜利，为集体、为国牺牲的故事。在这个角度上，我认为可以把我们的胜利之本呈现给观众，而不是拘泥于那种大兵团作战的画面展现。”

不过管虎也坦诚，选择这个独特的角度来表现战争，自己一开始也没有底，但拍着拍着，自己越来越有信心，尤其是主演张译完成度很高的表演，给了他很大的信心。

张译在片中扮演的角色是高炮排长张飞，他的职位是上级临时指派的。他是个看起来瘦弱的年轻人，刚入伍不久，尤其是在吴京饰演的高炮班长关磊面前，一直处于弱势。关磊在电影中处处挤对他，给人的感觉就是张飞看起来很“蠢”，但就是这样一个人物，瘦弱的外形下潜藏着刚勇的血性，这是管虎很得意的一笔。电影中，是张飞最后的一个决定给大部队过桥赢得了宝贵时间，也是张飞，在断手断腿后，用钢铁意志给了数次来扰的敌机致命一击，“我们都认为张译的完成度非常高，把我们给带进去了，挺动人的。”

管虎跟吴京是老朋友，管虎希望这一次能展现他跟以往不太一样的东西。吴京饰演的关磊除了英勇，还带有一点痞，“有点不守规则的老兵色彩，跟张飞形成强烈的反差。”

在电影的风格上，管虎希望能够营造一种疏离和孤寂的氛围，这种氛围其实跟片中几位战士的心情是很合拍的，他们迫切想上战场杀敌，但军令如山，只能呆在后方，“心情上必然有种孤寂。”而随着情节的发展，他们在生死时刻展现出来的勇气和血性，让他们无愧于“最可爱的人”的称号，“也就成就了一段英雄传奇”。

据北京晚报



配图来源于《金刚川》海报