

凡人琐事

疑似初恋

明前茶

20多年后,她和他在知乎上重逢了,她惊讶地发现,他人在厦门,居然住在人间天堂鼓浪屿,那个座落了太多名流故居,据说无论晴雨都有钢琴声回荡的小岛上。

20多年前,他是她的“疑似初恋”,至少她是这么认为的,同年同月同日生,一样的血型(当时对起来两人都有点吓着了),非常心有灵犀的思维方式,还有,笑起来都会不自觉地皱鼻子。与他俩关系近的同学都起过哄,说他们颇有几分神似。当然,大家都是好孩子,那层窗户纸,从来就没有捅破过,直到高三那年,他突然被父母带回福建老家备考,她才知道他的户籍始终没有迁来本地。

两个人就此失散。90年代末,有手机的家庭都是少数,更没有QQ和微信,天涯从来不是咫尺。

重新遇上后,他们有联系,不频繁。两个人都成了单位里的中层骨干,出差开会不断,加上家里的孩子上了初中,老人渐入衰年,都是需要操心的时候。偶尔,看到她的微博更新竟然是在后半夜两点,他会上来留言:早点睡吧,你单位不是一大

早要打卡的?

她趁机说了儿子升学的烦心事,每次模拟考的成绩都是坐过山车,不知中考志愿该如何填法。每和老公商议此事,都会如过得疲沓的夫妻一样,引发激烈争吵。她开始没有安眠药就难以入睡。

他宽慰她,说差不多每个男生都是这样过来的,有时,从懵懂到醒悟只在一夜间,在此之前,当家长的焦虑也是白焦虑,你得等他脱胎换骨。他还说,你有时会来厦门旅行吧,吹吹海风,闻闻凤凰木的香气,我请你到日光岩上晒晒太阳,去中山路吃烧仙草,你可能会感觉与自己儿子的期待较劲,完全是自寻烦恼。

他又说,要快来,趁这会儿刺桐和凤凰木都在开花,鼓浪屿的空气都是甜的。

他完全没有想到,在没有通知他的情况下,她真飞去了一趟厦门,在网上定了最靠码头的宾馆,这样

她可以在鼓浪屿上流连到末班轮渡将开的时候。

之前她从没有来过厦门,然而这里的一切都有着奇怪的熟识感,好像梦里无数次地来过。凤凰木的花如火如血,却散发着醉人的香气;刺桐花的形状就像燃烧的火鸟;著名的烧仙草,是用大把的仙草去熬煮的,要慢熬八小时,才将仙草所含的胶质慢慢熬出来,捞去草渣,放凉后凝结成冻晶状,吃起来柔软韧滑,有逼人的中药味,厦门人为了去苦味,会在凉粉状的烧仙草中加入小蜜红豆、蜜绿豆、芋头番薯圆和小汤圆,成为这座城市苦苦的,又甜蜜的味道……完全像她此时矛盾的心情。

她在订机票时,还没有想好要不要见他,她隐约知道自己是还愿来的,为了看看他生活的地方,看看他每天走过的路。她已到了人生的多事之秋,现实的压力放在那里,她曾经左冲右突,想找一条证明自己青春尚在

的道路,多年挣扎而不得,今儿来到厦门,被海风一吹,心胸为之开阔,这样的道路,似乎就在眼前。

厦门人亲切而友好,当上天将最好的风光资源都给了这里,当你坐几站公交车就能看到海,还有什么需要长吁短叹和斤斤计较的?从他规劝她的话中,可以感觉出他的平静与安逸,他留在这岛上,娶妻生女,看书、弹琴、种花、做学问,她干嘛要去破坏这份平静与安逸呢?

她坐着三轮车绕鼓浪屿慢行一周,上了年纪的三轮车夫蹬得很慢,不停地跟她讲古,说到每栋别墅的新旧主人,午后的鼓浪屿可以听到海鸥们的鸣叫声,听见椰子树叶互相婆娑发出的沙沙声;她看到无数开花的藤萝和结果的乔木掩蔽了当地人幽静的院落,藤萝们还爬上了二楼的木窗。她不由自主地猜测,今晚他将在哪面窗下给女儿辅导功课,唇边不由浮起微笑。

带给他和他家人的礼物,临走前,她在厦门机场快递给他们,她后来给他的解释是,在厦门转机,没有来得及去看你,但我的确看到了凤凰木和刺桐,尝到了凉苦又甜蜜的烧仙草。

他那么聪明的人,多半会领会其中的欲说还休。

会飞的青鳞子鱼

在小兴安岭北坡,库尔滨河与乌云河中的鱼比较多。有一种叫青鳞子的鱼,鱼鳞青白,肉质细嫩鲜美,如果清炖,不必添加过多调料,只放些盐就十分鲜香。青鳞子鱼就是铜罗鱼,它是三花五罗名鱼中的一种,这种鱼对水质十分挑剔,若河水被污染,很快便迁移得无影无踪。

青鳞子鱼有个特性,不喜在稳水中生活,颇乐于在湍急处追波逐浪,不爱单独游荡,总是结队一起奋进。那种勇往直前的精神,像是被上游的一个目标牵引,极少歇息,从冰雪消融到夏花怒放,一直不停地昼夜逆水而行。有时达到几乎令所有的鱼都望而却步的瀑布底下,也不气馁,尽管瀑水泻落时又陡又急,石块锋利凸起,也敢一次次顽强地从水中跃出,飞身顶着有可能使它们遍体鳞伤的急流而上,有的还真的跳过了那令人无法想象的“龙门”。

好鱼难捕,钓青鳞子鱼极其不易,它不吃死食,只吃岸边树上跌落水中的飞蛾和毛毛虫等。高明的钓者便智慧地制作出一种无需钓饵的鱼钩,此钩当地人称毛钩,是用黄鼠狼的尾毛分成两小绺绑在鱼钩上,酷似飞虫的双翅,钩身一道道缠上黑线,伪装成昆虫斑驳的身体。使用毛钩钓鱼得不停地向水流湍急处一遍遍地“甩”,故称“甩毛钩”。甩毛钩时要让竿梢不停轻微颤动,使浮在水面的毛钩俨然像只落水的飞虫在水浪的起伏中挣扎。鱼在水下飞快吞食毛钩的瞬间,起竿要快,否则它发觉进嘴的美味不对,会很快吐出,并长时间不再被假虫诱惑。

还有种捕鱼方法也能捕到青鳞子鱼,那就是憋“亮子”。憋“亮子”的季

眼观六路

小兴安岭的“怪”鱼

王贵宏

深潭中岩石的缝隙里,或许它觉得潜伏在这样的地界安全。

游弋于水底的山鲶鱼喜食小鱼小虾和水虫,所以用蚯蚓做饵钓它效果最佳。选一个能看清水下世界的晴天,到水流较缓较浅河石露出水面的河段,静静伏在石块上面,将系有蚯蚓的钓钩放至河石底部来回晃动,石缝下的山鲶鱼窥到诱饵便会探出头来,开始它极有耐心,对嘴边的美味只观察不动心,但经不住美味的不断诱惑,最终还是会一口吞下鱼钩缩回到石缝内。

在河中石块下无需钓竿,只要抓牢鱼线即可,因水较浅,与山鲶鱼不足一米的近距离较量,这种钓法还是挺有趣的。去河中、深潭中

钓山鲶鱼就得用长线长竿了,哪儿水深往哪儿,无需用鱼标,因山鲶鱼是水底鱼,钓钩要沉到水底,铅坠要重些,钓时鱼线一被拉直便拽开,鱼极少有脱钩现象。

山鲶鱼有向上游顶的习性,但顶到水流湍急处便困难重重,它们也就知难而退,于是便大量滞留在潭底。钓山鲶鱼时,藏匿于水底石缝中的山鲶鱼见同类争食钓饵,也许受从众的心理诱使,纷纷出动,此时会让人手忙脚乱、应接不暇。

再聪明的鱼在娴熟的钓鱼高手面前也会成为唾手可得猎物,因为鱼的眼中只有美味的鱼饵,对饵中隐藏的危险往往视而不见,聪明的善于隐蔽自己的山鲶鱼同样也不例外。

节是落叶纷飞的秋天,这是种古老的捕鱼方法,很实用。从深秋到初冬,河中的各种鱼被逐渐降温的水驱赶着向下游寻觅水深处过冬,这“亮子”往往是它们难以逾越的“鬼门关”!先寻找河水较浅石头多河道窄的地方,用石块将河道拦住,垒成倒八字形,中间留一个缺口,用粗柳条编一个又宽又大的筛子,安在缺口的圆木上,上面再加道门槛,筛子左右与后面用厚木板围严,“亮子”就完工了。

但极其奋勇和聪明的青鳞子鱼与其它鱼不同,它们清楚那个唯一淌水的缺口是个陷阱,所以想方设法避开这道“鬼门关”,于是施展出长期练就“飞”的本领,能从石砌的“亮墙”上飞身掠过。为阻拦它们,亦有两种办法:一是用木杆或树枝在石墙上设置障碍,威慑它们望而却步。再一个是在石墙后方支几张渔网,鱼飞落时会掉入网兜。青鳞子鱼大的罕见,大多一斤左右,嘴阔牙利,鳍长如翅,最令人佩服的是它们高于其它鱼的智商。

深居简出的山鲶鱼

闲暇时钓鱼,尤爱钓味道鲜美的山鲶鱼。小兴安岭野河里的鲶鱼背部都是黑色,当地人称其为山鲶鱼。着一身黑衣的山鲶鱼在水下本身就具有隐蔽性,但它觉得水下的世界到处遍布危险,所以小心谨慎,不像有些傻鱼那样大咧咧地不停东游西逛,而是喜欢阴暗的角落,终日隐藏在野河里的泥洞中、大石块的底下、幽暗

