

建党百年

文旅部推三百部舞台艺术精品



记者从文化和旅游部获悉，根据中共中央关于庆祝中国共产党成立100周年的部署安排，文旅部组织实施了庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程，精心筹备优秀舞台艺术作品展演、主题美术作品展览，组织创排庆祝中国共产党成立100周年文艺演出。同时推出“唱支山歌给党听”大家唱群众歌咏活动，并着力打造红色旅游线路。

据介绍，庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程，包括“三个一百”，即“百年百部”创作计划、“百年百部”传统精品复排计划和“百年百项”小型作品创作计划。其中，“百年百部”创作计划遴选100部近年来新创的优秀舞台艺术作品，进行重点创作扶持；“百年百部”传统精品复排计划，遴选100部已经受时间和观众检验的优秀舞台艺术作品，进行重点打磨提升；“百年

百项”小型作品创作计划，遴选小戏、曲艺、木偶、杂技等小型作品100个，进行重点创作扶持。剧目则涵盖了《白毛女》《江姐》《报童》《丝路花雨》等经典以及新创优秀剧目。

围绕庆祝中国共产党成立100周年举办美术作品展览，将汇聚中国美术馆及各地美术馆的一批馆藏精品，许多教科书上耳熟能详的经典名作届时将与观众见面。同时，国家主题性美术创作推出的一批反映党的十八大以来重大成就、重大事件、英模人物的优秀现实题材美术作品也将在展览上集中亮相。展览作品涵盖中国画、油画、版画、雕塑、水彩等多种类型，共计400余件，将于6月中旬在京展出。

此外，文旅部还将组织创排庆祝中国共产党成立100周年文艺演出。这场文艺演出将以情景史诗的形式，以丰富的艺术形式和饱满的精神内涵，努力呈现中国共产党团结带领中国人民不懈奋斗的辉煌历程。

今年4月至10月，文旅部将在全国组织开展“唱支山歌给党听”大家唱群众歌咏活动，将在中国老年合唱节、中国少年儿童合唱节这两个品牌活动的基础上，突出群众主体，坚持重心下移，开展大家唱歌咏活动。推荐歌曲则在综合中宣部2009年和2019年推出的百首爱国歌单基础上，兼顾当下不同年龄群体喜好，发布大家唱活动100首推荐曲目，并将联合互联网地图平台上线“山歌地图”，让大家挖掘歌声背后的红色故事，传承红色基因。

据北京青年报

李易峰演毛泽东

《革命者》官宣主演阵容

3月29日，由中宣部电影局主抓的“庆祝中国共产党成立100周年”献礼影片《革命者》官宣首批主演阵容，李易峰将饰演毛泽东，张颂文和秦昊分别饰演李大钊和陈独秀。该片将于7月1日上映。

该片由管虎监制、徐展雄执导，首批公布的主演还包括饰演赵纫兰的佟丽娅、饰演张

学良的彭昱畅、饰演徐三的白客、饰演李星华的章若楠、饰演邓中夏的辛云来等。

作为一部重大历史题材故事影片，电影《革命者》讲述了中国共产党主要创始人之一李大钊积极探索、热忱追寻正确革命道路的故事，也展现了在他的感召之下，毛泽东等一批批仁人志士前仆后继积

极投身马克思主义传播、中国共产党建立和新中国建设的革命历程。

影片将围绕中国共产党成立前后波澜壮阔的历史展开，勾连出开滦煤矿工人大罢工、三·一八惨案等重要历史事件，梳理中国共产党从何处来、向何处去的历史脉络。

据北京日报

电影《第十一回》首映

陈建斌周迅鼓励窦靖童

3月28日，电影《第十一回》首映礼在北京举办，影片导演、主演陈建斌携主创周迅、大鹏、窦靖童、刘金山亮相，与观众分享片场趣事与拍摄心得，该电影将于4月2日全国上映。

电影《第十一回》呈现的是一个幽默笑谈，故事因多年前一桩旧案被市剧团改编成三幕话剧而起，案件当事人马福礼（陈建斌 饰）带着一心认定的“真相”与话剧团展开轮番“较量”，希望还自己一个清白。过程中他遭遇家庭、人生的双重压力，由此引发出的一系列令人捧腹的故事情节，同时也在虚实交错间摸清案件脉络，在纷乱繁杂中感悟“只要活着就会好的”的生活真谛。

该电影是陈建斌执导自演的第二部长片，他积淀多年的戏剧经验才促成了《第十一回》的呈现，“（它）讲戏剧和生活的关系，因为我自己在中戏呆了12年，演了很长时间话剧，对于舞台剧有特别深的情节”。

此外，首映礼到场主创们也分享了影片拍摄过程中的趣事与拍摄心得。在周迅眼里，金财铃是个行动派，她会替她的丈夫和女儿解决她力所能及的事情。

大鹏为准备胡昆汀这个角色下足了功夫，“为了这个戏我准备了两个月，我们每天在一起排练相处，彼此非常信任。”窦靖童在电影初体验中，感受到陈建斌与周迅给予的帮助与鼓励。

刘金山也笑称喝酒的戏最让人过瘾，而雷志龙作为影片编剧也表达了对导演陈建斌导演的认可和支持，“每次跟导演一起磨合剧本创作的时候真的很享受，当然也被他虐得很难受，他要求很严苛。”

电影《第十一回》由陈建斌、周迅、大鹏、窦靖童领衔主演，春夏特别出演，刘金山、于谦、贾冰、牛犇友情出演，宋佳友情客串，影片也邀请到了许多行业内好友前来观礼。

映后互动环节，到场嘉宾对《第十一回》表达了喜爱与支持，出品人宋宪强评价：“《第十一回》是陈建斌几年来的努力，大家能够看到一个导演的才华在电影里面展现，这都是他对电影的理解、热爱与热忱。”

影片文学策划韩杰表达了对导演的欣赏，他看到导演的才华、幽默与怀疑精神，以及对于电影超乎常人的执拗态度。参演本片的主持人、演员方龄也来到现场，在她看来：“我也只是拿了一页纸的人生，每个人都有自己不为人知的一面，每个人都有不由分说被别人评论的那一刻。所以这个电影给我带来的东西太多了，我觉得超过那张纸太多。”

现场互动接近尾声，陈建斌导演分享了影片较深层次的表达：“电影只有十一回，但是每个观众走出电影院以后那部属于你的电影第十一回才刚刚开始。”除此之外，主创们与在场嘉宾纷纷表达了对电影的支持，并为电影送上了祝福，希望影片票房大卖。

据中国新闻网