

国际获奖电影《乌海》国内将映

夫妻情感风暴展现人的成长

领衔主演 黄轩 杨子姗
特别出演 涂们



继《老兽》后，导演周子阳又一部具有国际口碑的电影《乌海》将于6月12日起在国内上映。影片通过一对夫妻经历情感风暴后重归于好的故事展现了人的成长，同时具有超现实色彩。

周子阳日前在京介绍，电影《乌海》的故事发生在中国某中小城市，杨华（黄轩饰）和苗唯（杨子姗饰）这对年轻夫妻在短短三天内经历了情感、家庭、事业各种矛盾的集中爆发，经历了海市蜃楼的幻象和风暴终重归于好。

“影片取名‘乌海’，呼应着主角在现实困境中泥足深陷的挣扎、迷失、愤怒、抵抗、呐喊和希望。

面对‘压垮骆驼的最后一根稻草’，身陷生活之海的‘杨华们’到底岸在何处，也是种见仁见智的留白。”他说。

据介绍，片中西北粗粝荒凉的独特地貌、半途搁置的恐龙主题乐园、沙漠中吊在树上的蒙古包、上下颠倒的镜头语言，都为这部写实题材作品增添了超现实的色彩和寓意。

影片在第68届圣塞巴斯蒂安国际电影节上获费比西国际影评人奖，获第25届保加利亚索菲亚电影节最佳导演奖，入围纽约翠贝卡电影节。主演黄轩凭借该片获第45届香港国际电影节“新秀电影竞赛（华语）”单元火鸟大奖最佳男演员奖。

周子阳编导的电影《老兽》曾获第54届台湾电影金马奖最佳原著剧本奖、第30届东京国际电影节亚洲未来单元最佳影片奖，周子阳凭该片获第9届中国电影导演协会年度青年导演奖。

据新华社

《28岁的你》 解读先辈28岁的时代选择

5月23日起每周日晚黄金时间，8集系列特别节目《28岁的你》将在湖南卫视播出。该节目由新华社全媒编辑中心与湖南卫视联合推出，主持人何炅将和观众熟悉的邓伦、阚清子、王雷等青年演员，通过展现先辈们28岁的重要经历，呈现中国共产党百年风华，并聚焦年轻人面临的共同话题和选择，回应青年心声。

《28岁的你》将以年轻人喜闻乐见的方式，聚焦解读伟人28岁的时代选择，通过情景再现、AI技术还原历史舞台，采用青年演员和历史伟人“时空对话”等形式，讲述中国共产党百年历程。8期节目每一期都会关注一个人或一个群体，分集内容中有毛泽东、李大钊、周恩来、彭湃、杨根思等。

为什么将讲述对象锁定在28岁？节目总导演陈震表示，28岁是中共一大13位代表的平均年龄，在节目组看来，28岁是一个人从青涩走向成熟的重要节点，也是一个人思想走向成熟的关键年龄。

节目不仅邀请学界专家解读伟人们28岁的故事，主持人何炅还每期邀请一位青年演员作为“青春召集人”，通过现场舞台演绎，还原一位伟人在28岁时的重要经历，同时利用多元的艺术形式实现跨时空同台，致敬偶像。通过“青春召集人”的讲述，节目将展现平凡岗位上不平凡的人物或故事，让节目在讲述历史的过程中勾连到现实中。

第一期节目由“青春召集人”邓伦致敬开国领袖毛泽东，演员王雷扮演青年毛泽东，阚清子扮演毛泽东的妻子杨开慧。节目着眼于28岁时毛泽东的事业、亲情、爱情。这一年，是毛泽东人生中至关重要的一年，他带领新民学会会员，说服至亲家人走上革命之路，还参与缔造了中国共产党，这些故事不仅影响着毛泽东的一生，也影响着中国的发展。

据北京晚报

养老院里的青春剧《八零九零》 令观众笑中反思



白敬亭、吴倩以及倪大红等主演的都市剧《八零九零》近日收官，该剧以年轻人的视角解构养老话题，堪称一部养老院里的青春剧。不少观众表示，剧中“80岁老小孩”和“90后小家长”的碰撞与交融，令观众笑中反思。

相较于以往专注老年群体的养老题材剧，《八零九零》以青春碰撞暮年，开创性地以年轻人的视角解构养老问题，不仅让养老题材剧年轻化，更展现了年青的一代在养老问题上的责任和担当。老年人真正需要什么？如何养老？年轻人如何和老年人沟通相处？《八零九零》打破年龄壁垒，细腻展现了老年人和年轻人温情、幸福的日常，以轻喜剧的方式演绎出隔代的关爱。

在《八零九零》大结局中，叶小妹（吴倩饰）

和过三爽（白敬亭饰）以阳光之家为依托，在周边社区开展“居家养老”服务，成立了“阳光守望”志愿者团队。阳光之家的老人们穿上马甲变身义工，热血沸腾，他们还说硬话，“我们是70多了，但可以照顾90多的呀！”桂婆婆找回了遗失的记忆，母子俩相拥痛哭，终于恩怨尽泯。

作为目前为数不多聚焦养老问题的电视剧，《八零九零》并没有将养老问题沉重化体现，而是用温暖、轻松的方式，来展现出老年人的所思所想以及年轻人对老人的关怀，以心交心，给观众带来启迪。年轻人的世界和老年人的世界，碰撞、交融，彼此改变。老年人的世界里照进了更多活力的阳光，年轻人的世界里有了更多现实的担当，真正懂得了“责任”一词背后的沉重和力量。

据新快报