

逗虫记

何诚斌

一只小蜜蜂，受困于人类儿童的
围观与尖叫。受困是我的词语
孩子们表现为天性与天真
好奇心藏着类群密码，我还记得

许多事情不需要指教
也不需要启发
本能反应构成共情，此刻
悄然刻录一种童趣，凸显兴奋点
对蜜蜂的感知，心灵在欢叫中成长

我担心只只小脚，产生踩踏昆虫的
快感
担心是我的心理，孩子们完全快乐
曾经，我也有过这种逗虫之乐
现在因小孩的快乐而快乐
却不纯粹了

犹记得当年，我们一群孩子之间
就有对昆虫的暴力，蜜蜂，蜻蜓，
知了
还有蝴蝶，萤火虫
始于喜爱玩耍
终于伤害的游戏
有没有人予以制止

我想不起来了。望着孩子们的头顶
蓝蓝的天空，一群白云涌动
孩子们身边，桂花树上几只蜜蜂
我不希望它们落下来，地上有欢叫
有花一样的脸，还有被切换的时空



静心泉

只缄默

有些时候伴着雨
偶尔出现
拨开云层，一幅 烟雨江南
刷新感觉

山还是那山，水仍是那水
却不似当年
抛下闷热与疲惫，拾级而上
绕过几道弯，从远处听见
佛把山一分为二

雾气四散，阳光穿过树缝
挣脱束缚，洒满泉面
抬望眼，云浮天上
侧耳听，水吟泉边
静心，也便有了实际意义

下一个遇见，似乎于我们而言
仍如泉水，演绎春秋

书签

王光胜

拾回一枚红叶
洗净，晾干，制成书签

有阳光的日子
端详着它
暗红，憔悴，经络毕现
那饱经风雨的模样
多像泪水浸泡过——
我被尘世烟火熏伤的脸颊

台灯下。翻开书页
红叶泛着光填满屋子
空气变得稠密
此时此刻
我坐着一团暖暖的红光

飞鸟论

曹传旭

你们看啊，那些飞鸟，一忽儿
从山上飞来田野
捡拾遗失的零星
吃饱了，就飞去河边，喝水
又飞到对岸，观赏另一处美景
树梢，沙滩，湿地，绿苑，楼房顶
尽情戏玩，一直戏玩到尽兴
眼见