

中国有10.11亿网民,其中8.88亿人看短视频、6.38亿人看直播

数字时代 大众信息素养需提升

从结绳记事到互联网,媒介演变正在降低信息传播的成本和难度。进入数字时代,很多知识内容通过短视频、问答、直播等形式传播,让受众有机会了解到更多有价值信息、学习到更多新知识,激发起大众学习和思考的兴趣。

中国互联网络信息中心此前发布的报告显示,目前中国网民规模达10.11亿,其中8.88亿人看短视频、6.38亿人看直播,互联网应用和服务逐渐构建起数字社会中信息和知识传播的新形态。同时,碎片化、同质化、过度商业化等信息和知识也有所增加。专家表示,应促进传播媒介规范化发展,提升大众信息素养、知识素养和对数字社会的适应能力,树立正确的数字社会价值观和责任感。

“‘蟹坚强’今天过得如何?”“它脱壳成功了吗?”……在那段时间里,在广州一家公司做职员的于先生总会到创作者“海王弗兰克”发布的短视频下留言,催他更新视频。

事情要从一个关于螃蟹的视频说起。一只螃蟹被用来喂养白狗鲨,后来侥幸逃生,但失去了8条腿和一对鳌足,腹部还被划开了一道大口子。于先生说,“看了视频我才知道,作为甲壳类动物,螃蟹想要重生,必须脱壳。这个螃蟹受伤严重,脱壳成功率几乎为零,不过它胃口不错,这引起了我的很大兴趣,它能不能创造奇迹?”

于先生随后开始关注这则名为“蟹坚强的故事”视频,每天观看螃蟹对藤壶、虾肉、鱼块等大快朵颐的样子,聆听创作者对螃蟹生活习性的讲解。最终,“蟹坚强”凭借顽强的意志力脱壳成功,腿和鳌足全部长出,还有好看的花纹。于先生感叹:“奇迹只会降临在不言放弃的家伙身上。看完这组视频,我不仅学到了很多海洋生物知识,对生命更敬畏,面对挫折时也更从容了。”

知识承载着人们对美好生活的向往和追求。近年来,随着社交网络平台的发展,公众进行知识创作、学习新知识的门槛逐渐降低,生动直



数字时代的职场人 (源于网络)

观、通俗易懂的短视频、互动问答、直播阅读等传播形式成为知识传播的重要渠道。

互动问答还促进了知识分享。刚从事财务工作的陈菲对职场有很多疑问,但她以前并不知道向谁求助。“作为一名财务人员,你发现了哪些人行以前错误的认知?”“财务高手与普通会计的差距在哪里?”“会计应届生第一份工作找什么?”……一次偶然机会,陈菲在网站上搜到一个名叫“猫大叔”的答主,其对财务、职场等话题的解答让她豁然开朗,她在工作中进步很快。陈菲说,“猫大叔”的回答接地气,像一个行业前辈跟你聊天。

一些受众担心,长期沉迷网络、通过碎片化阅读获取信息和知识,可能会导致受困于“信息茧房”,缺乏深度思考能力,难以进入更高层次的知识体系。

“在全民成为传播者的情况下,各种平台传播的知识、信息鱼龙混杂,需要受众去辨别。传媒媒介越发达,越需要受众提升了解、判别知识和信息的能力,这就是信息素养。”清华大学新闻与传播学院常务副院长陈昌凤表示,数字时代的知识普及是提升信息素养的基础,但知识提升和素养形成并不一定成正比,只有把知识内化为认识社会、进行社会化实践的能力,一个人的信息素养才能真正提升。

有观点认为,数字时代传播媒介的发展导致受众缺乏深层思考能力和终身学习意愿。陈昌凤并不认为两者之间存在必然的因果关系。“受众需要先通过传播媒介获取足够的知识并逐步体系化,才能有更多思考的可能性。”她建议,传播平台应担负相应责任,把一些碎片化的知识用体系性设计来承载,提升更多人的学习兴趣,打开深度思考和深层次学习之门。对受众来说,要养成终身学习的习惯,对感兴趣的领域要有钻研精神,逐步培养基于严密推理和科学探索的思考能力。

“培养受众特别是青少年的信息素养十分紧迫。”科普短视频创作者安森垚认为,除了知识传播,专业机构、平台、创作者应承担相应社会责任,让更多青少年正确认识信息的价值,学会利用信息、积累知识,并了解归纳、证伪、研究的方法论和价值观,培养求真的科学精神。

安徽出版集团时代出版传媒股份有限公司经营发展部负责人秦越认为,在万众创作时代,受众不要永远只做观众,还应努力参与其中,逐渐成为创作者、内容输出方。这需要受众平时多思考、注重积累,多阅读一些专业书籍,不断更新自身的知识库,才可能在数字社会逐渐实现游刃有余。

据《人民日报海外版》

跃的冷空气频繁在中国南方地区交汇,导致西南、江南、华南大部地区降水明显偏多。

中央气象台连续两天发布了低温蓝色预警。

气象专家表示,对于华南大部地区来说,未来几天的低温过程具有一定的极端性,一些站点甚至将经历21世纪以来最冷的2月天。此外,已遭遇强降雨侵袭的广东及广西东部等地仍是降雨中心,对于上述不少地方来说,这轮过程的累计降水量将超过当地常年2月的平均降水量,不排除局地可能有极端降水。公众需注意保暖,防范雨雪天气对出行交通的不利影响。

开往春天的山城列车

新华社重庆2月21日电 在重庆佛图关公园,一簇簇娇艳欲滴的美人梅点缀在大片绿色植物中间。雨水节气之后,美人梅在茫茫雾气中更显“仙气”,提前为大地奏响春日序曲。

同时,红色、白色、蓝色等各种颜色的单轨列车如同一个个身着彩衣的精灵,在公园中穿梭而过,飞入片片花海。美丽、浪漫的它们,被市民亲切地称为“开往春天的列车”。

其实,这趟“开往春天的列车”是重庆单轨2号线,之前已凭借其在李子坝站的“穿楼”景观,成为重庆著名景点。后来,因为佛图关公园的鲜花盛开,李子坝站到佛图关站之间的轨道来回穿梭于花丛中,单轨2号线又再次走红。

“想看‘开往春天的列车’的游客,请往山上面走,爬到山顶后再右转,沿着半山崖线步道往前走,走到一个平坝就到了。”在佛图关公园山脚的某个入口处,保安何大姐热情地指引着前来拍照的游客。

何大姐说:来这里拍照的人,大都是爱花的人。有的游客90岁了,还要坚持爬上去,看一眼“开往春天的列车”。

游客王林站在山脚处,面对眼前顺着山脉、蜿蜒而上的梯坎,感叹了一句:“山城重庆果然名不虚传,爬这山路太锻炼身体了,看来寻找春天的道路没那么容易。”

一路上,孩童、老人、大学生等群体,在湿润的小雨中,迎着微风,观赏着公园里盘根错节的黄桷树和色彩艳丽的美人梅,沿着轨道的方向踏青而去,来到最佳观赏点。

到了观赏点,大家有的架起自拍杆,有的拿出“长枪短炮”,纷纷将镜头对准佛图关隧道的出口。他们一个个蓄势待发,单轨刚钻出洞口,就赶忙按下快门键,想第一时间捕捉到单轨列车钻入花海的画面。

据重庆市渝中区两路口街道城管执法大队的大队长金磊介绍,去年“开往春天的列车”意外走红后,今年两路口街道特意将其作为一张“生态名片”。他们在原来美人梅的基础上,还栽种了樱花、紫薇、紫叶李、红叶桃、红枫等植物。

“我们栽种的花植花期各不相同,所以今年四季都有花开。春天有美人梅,夏天有紫薇,秋天看红枫,冬天赏蜡梅。”金磊表示,他们更希望通过在城市绿化上的努力,让这趟“开往春天的列车”成为开往城市生态文明建设的列车。

中国南方为何陷入持续湿冷?

中新社北京2月21日电 1月下旬以来,中国南方多地陷入持续湿冷寡照天气。据中央气象台预报,未来几天,南方的湿冷天气还将持续,南方多地平均气温较历史同期偏低5℃以上,部分地区偏低7℃以上。由于持续湿冷,近期南方天气被媒体称为湿冷天气的“高配版”。南方为何陷入持续湿冷?雨水节气已过,南方何时可以回暖?

近一个月来,南方地区经历了

多轮冷空气侵袭,虎年春节过后持续低温湿冷。

国家气候中心气候预测室正研级高工刘芸芸表示,1月下旬以来,亚洲地区位势高度场呈现“北高南低”的分布特征,西伯利亚高压阶段性偏强,有利于来自高纬的冷空气频繁南下影响中国,导致中国南方大范围气温偏低。同时,低纬地区高原高度场明显偏低,南支槽活跃,来自孟加拉湾和南海的西南暖湿水汽明显偏强,并与高纬活