

《余生，请多指教》《爱拼会赢》《与君初相识》《心居》相约开播

四部新剧争战三月荧屏

3月15日起，视频平台和电视台迎来新一轮换剧，这次没有黑马，奉上的都是市场度期待值极高的“硬菜”，观众有眼福了：15日，杨紫、肖战领衔主演的《余生，请多指教》在腾讯视频和湖南卫视同步开播；同日，于晓光、甘婷婷、张丰毅等主演的《爱拼会赢》登陆央视一套晚间黄金时间，接档《人世间》。17日，海清、童瑶主演的《心居》登陆浙江卫视、东方卫视和爱奇艺；同日，迪丽热巴、任嘉伦领衔主演的古装神话剧《与君初相识》优酷独播。一场预料中的市场大战一触即发。



《余生，请多指教》 不止有爱情的甜 更有亲情的暖

在四部新剧中，《余生，请多指教》无疑是关注度最高的。作为一部三年前的“旧剧”，播出命运多舛，但愈发增加了它的神秘感。2019年该剧开机时，肖战凭借《陈情令》一炮而红，杨紫更是以《亲爱的，热爱的》成为当年暑期档收视冠军。一次集齐两位当仁不让的“最受欢迎”，“余生”毫无悬念地成为近年招商平台的金字招牌。

最初曝光的预告片，风格温暖治愈，肖战的颜值+角色成熟内敛的医生人设，杨紫的古灵精怪+邻家女孩的代入感，给人的印象是一部双向治愈的甜蜜爱情故事。但是随着宣布定档3月15日，“亲情向”等多款预告片的曝光，“余生”令人惊喜地展现了在亲情、梦想、成长等多重元素的叙事。

中国传统式亲情关系总是伴随着两代人的不理解，“都是为了你好”的家长与渴望被理解的孩子之间总是矛盾重重。作为一部主打温暖、治愈基调的现代都市情感剧，《余生，请多指教》不止有“余生共你白首”的爱情，更有“余生与你相伴”的亲情。

杨紫扮演的林之校生活在一个温馨、幸福的家庭中，父亲看似刻板实则羞于表达，母亲善解人意用爱维系着家庭。临近毕业，父母和孩子理想的差异化已让这个平静的家庭争执不断，此刻林父突发癌症，就“是否治病”与林之校再起冲突。然而这场重病，虽是一场让人措手不及的厄运，却也是解开父女心结的钥匙：女儿要学会成长担起家庭重任，父亲也学会变通理解女儿的梦想，无论岁月如何变化，无论曾经有过怎样的误会，家人之间的亲情与羁绊永远不变。

《爱拼会赢》 不止讲亲情 更讲奋斗

《人世间》3月1日收官，15天后接档剧终于确定：《爱拼会赢》将于3月15日开播，接档《人世间》央视一套晚间黄金档。

《人世间》刚刚创下了近年央视一套收视新

高，高位接档的作品一度传言是《幸福到万家》——郑晓龙和赵丽颖合作的电视剧版“秋菊打官司”，但最终官宣15日开播的是现实主义大剧《爱拼会赢》。

《爱拼会赢》主演于晓光、甘婷婷、张丰毅等，将目光聚焦于极具晋江特色的鞋服行业，以晋江式商情与闽南式亲情的交织为观众展现晋江人“爱拼会赢”的奋斗精神。

甘婷婷曾在《新水浒传》中饰演潘金莲一角，此外还有《华胥引》中的鲛人慕容安，有《新萧十一郎》中的沈璧君，有《开封府传奇》中的太后刘娥……此次在《爱拼会赢》中，甘婷婷的角色可谓“吃得苦中苦，方为人上人”——饰演的女主角叶大莲作为女企业家代表，与男主高海生相识于微时，在努力奋斗中不仅收获幸福美满的家庭，更是完成普通人到事业女强人的完美蜕变。

虽然《爱拼会赢》在流量上可能不如其他三部作品吸引眼球，但它在题材上有自己的优势，写实的风格非常适合央视的固定观众。

《心居》 不止讲“人之所居” 更关注“心之所处”

《心居》最大的卖点是滕华涛和海清继2009年播出的《蜗居》之后，再度解剖当代人的居住大事。13年过去了，虽然国人对房子的心态已经悄然变化，但它仍然是生活、家庭最核心的焦点。正如《心居》开宗明义的台词，“住什么样的房子，代表你是什么样的人”。它以四世同堂的家庭为核心，在上海这座光怪陆离的城市，辐射出现代都市的生存图鉴。顾家这个大家族，就像当今社会的一滴水，折射出包括工薪族、家庭主妇、财富自由的暴发户、公务员等社会不同阶层的真实状态。透过“小”人物对美好生活的追求与成长，投射出了对“大”家庭情感关系的依寄和不可或缺，进而激发了观众内心的解构，更多面，更细致入微。

所以，片名《心居》既是形容“人之所居”的一份安定状态，也是表达“心之所处”的一种人生态度。剧中，不管是希望拥有一方象征着独

立与认可的小家的海清；还是在努力给家人提供更好的生活照顾，和对理想爱情奋不顾身去追求的童瑶，无不展现出现代都市人对美好生活的向往和追求。

《与君初相识》 不止大IP加持 更有新CP化学反应

在几部剧中，《与君初相识》是唯一的古装神话题材，也是这个题材在2022年度期待值颇高的一部。原因有三：一是迪丽热巴和任嘉伦去年的两部作品《你是我的荣耀》以及《周生如故》口碑都非常好，二人凭此获得了颇佳的美誉度，成功从粉丝群破圈。该剧是二人在上升期首次合作，市场格外期待这对新鲜CP的化学反应；二是该剧改编自作家九鹭非香所著人气作品《驭鲛记》，在晋江平台达成连载全程零差评的佳绩，豆瓣评分高开，作为“2019最受关注十大奇幻IP”中唯一获奖小说作品一直受到关注，其独特的人物塑造和情感描写备受粉丝喜爱。该作品既浪漫又燃爽，故事中关于“鲛人”的传说，更是源远流长。《与君初相识》这部作品植根于博大精深的传统文化，用经典传说元素为观众带来一部东方浪漫童话。剧中，御灵师和所训鲛人之间心意相通又惺惺相惜的关系，在高甜之上，为观众带来更多的共鸣与感动；东海鲛人与仙师府之间错综复杂的斗争几经高燃反转，不仅戳中观众追剧爽点，也输出着剧中正面角色追求自由、实现自我、无惧束缚的正能量价值观。

另外，该剧由朱锐斌导演执导，其过往作品精准把握故事核心，擅长捕捉角色情感张力，曾执导的《香蜜沉沉烬如霜》《长歌行》《冰糖炖雪梨》等作品均有着不俗的市场反响——其中古装传奇剧《香蜜沉沉烬如霜》是2018年的人气剧集之一。凭借《妖猫传》荣获第12届亚洲电影大奖最佳造型设计奖的陈同勋担任该剧的造型指导，参与制作《琅琊榜》等作品的邵昌勇担任该剧美术指导等。原作IP的人气保证，再加上实力主创的保驾护航，共同成就本年度最有可能打响第一炮的古装片。

据北京青年报