

刘娥究竟是啥样？

电视剧《大宋宫词》聚焦于宋代第一位垂帘听政的女性、有“宋朝武则天之称”的刘娥，她出身平民，本有丈夫，却嫁入皇家，当上皇后，留下“狸猫换太子”的传说，独揽大权11年，颇有政绩……《大宋宫词》中的刘娥太过穿越：和政坛死敌寇准成了盟友；将宋仁宗生母李宸妃提前干掉；凭空设置“金手指”人物苏义简（历史上有苏易简，但和刘娥真没关系）；将曾反对传位给赵光义的赵普说成是后者心腹……漏洞之多，每集都能找出10个以上，可见创作者对宋史了解太少。

《大宋宫词》名义上是宋朝戏，但事实上，它只是用服化道拼出的一个假宋朝。

那么，历史上真实的刘娥究竟是怎样的呢？

28岁才当上储君

《宋史》称刘娥“其先家太原，后徙益州，为华阳人（今属成都双流县）。祖延庆，在晋、汉间为右骁卫大将军；父通，虎捷都指挥使，嘉州刺史，从征太原，道卒。后，通第二女也。初，母庞梦月入怀，已而有娠，遂生后。后在襁褓而孤，鞠（意为养）于外氏（即外祖父家）”。历代史家多不信此说。

一般认为刘娥本是歌女，善“播鼗（拨浪鼓）”，嫁给银匠龚美，龚美将她带到汴梁。《宋史》称“后年十五入襄邸”，襄王即宋太宗赵光义的第三子赵元侃，后来当上皇帝，即宋真宗。“入襄邸”即嫁给襄王。说刘娥此时“年十五”，是为掩盖她此前有夫，应已19岁。

刘娥上位后，亲信中有刘美，号称“宗族兄弟”，其实就是龚美。

赵元侃本无继位可能。其大哥赵元佐相貌似父，深得赵光义喜爱，曾随父征北汉、攻幽州，本名赵德崇，赵光义改为“元佐”，用意甚明，只是还没正式册封太子而已。赵元佐因帮叔叔赵廷美说情被贬，得了“狂病”，酒后烧了自己的府第。二哥赵元偁“姿貌雄毅，沉静寡言，尹京五年，政事无失”。27岁时病死，赵光义“悲泣达旦不寐，作《思亡子诗》示近臣”，追封他为“皇太子”。经寇准再三建议，赵光义才立赵元侃为太子，并改名赵恒。此时赵元侃已28岁了。

奶妈打了“小报告”

赵元侃想当皇帝，除了两位哥哥，还要过“金匱之盟”这一关。

宋太祖赵匡胤能篡位，因当时后周恭帝柴宗训才7岁。惩于幼主失国的教训，赵匡胤的母亲杜太后要求订立“金匱之盟”——赵匡胤死后，传位弟弟赵光义，赵光义死后，传位弟弟赵廷美，赵廷美死后，传位赵匡胤的儿子赵德昭。如此，就不会陷入“国无长君”的风险中。据《资治通鉴长编》：“上（即赵匡胤）顿首泣曰：敢不如太后教。”皇帝都爱权力，所以明朝李贽讽刺说“哭得伤心”。

赵匡胤猝死时，传言仅赵光义在侧，遥见“烛影斧声”。但内廷中只有玉柱斧，是玉制礼器，难当兵器。赵匡胤随身常携一斧，也是玉斧，可能是手杖上的装饰，更不足以杀人。赵普坚决反对传位赵光义，他任宰相期间，赵光义始终未被封王，赵普被罢相后一个月，赵光义便被封为晋王。赵光义后来曾对赵普说：“朕儿欲诛卿。”赵光义上位后，赵普又坚决反对传位于赵廷美，因此受重用。赵廷美和赵匡胤的两子赵德昭、赵德芳均死于非命，可见“金匱之盟”的失败。

赵元侃遇刘娥时，年仅20岁。赵元侃的奶妈秦国夫人给赵光义打“小报告”，赵光义令赵元侃斥退刘娥。赵元侃无奈，只好将刘娥安置到官员张耆家，张耆为避嫌，只好长期住在外面。

想要家谱都要不着

10年后(997年)，赵元侃登基。他将刘娥召入宫

中，封为美人。

宋内廷妃嫔分7等，即皇后、四贵妃（正一品）、十七嫔（正二品）、婕妤（正三品）、美人（正四品）、才人（正五品）和无视品。起步这么低，是为不引人注目。

宋真宗找回刘娥，有不忘旧情的因素，更可能是刘娥“性警悟，晓书史，闻朝廷事，能记其本末”。宋代政出宰相，皇权受制约。宋真宗想办封禅大典，怕宰相王旦不同意，便送王旦一坛酒。王旦回家发现，坛中装满珍珠，皇帝竟向宰相行贿。“真宗退朝，阅天下封奏，多至中夜，后（即刘娥）皆预闻”。但刘娥升迁极慢，入宫10多年后（1012年）才升为德妃，同年底，被立为皇后，此时前任皇后郭氏已死7年。

对刘娥上位，寇准、李沆、王旦、向敏中等重臣强烈反对，因“起于寒微，不可母天下”。宋真宗让翰林学士杨亿草制，杨亿拒绝。宋真宗让丁谓传话：“大年（杨亿的号）勉为此，不忧不富贵。”杨亿回怼：“如此富贵，亦非所愿。”

刘娥对出身卑微耿耿于怀。据学者杨翠微钩沉，刘娥曾让宋真宗找权知开封府刘综谈话：你和内府同宗，该给你分个好差事，明白不？刘综不上套：“臣本是河中府人，出于孤寒，不曾有亲戚在宫内。”

后来召见大臣刘烨时，刘娥公开说：“知卿名族，欲一见卿家谱，恐与吾同宗也。”刘烨忙回答：“不敢。”过两天，刘娥再问，刘烨“无以对”，就是不肯拿家谱。

终于露出真面貌

宋真宗执政后期，沉迷于神鬼之事，1019年中风后，常犯糊涂。刘娥权力渐大，与寇准成为死敌。

寇准在辽军威胁下，强迫宋真宗御驾亲征，他在澶渊盟会中表现突出，开两国150多年和平局面，但功高盖主、以下凌上，不久被驱逐出中枢。寇准痛定思痛，考虑到宰相王钦若因献天书被重用，便伪造天书进献。宋真宗果然又任用寇准为宰相。

据学者王瑞来在《“狸猫换太子”传说的虚与实》中钩沉，回到中枢后，寇准对刘娥全面硬刚。一是“刘氏宗人横于蜀，夺民盐井，上以后故，欲赦其罪”，寇准则要求严格依法处置；二是密谋政变，“欲废章献（刘娥），立仁宗，尊真庙（即宋真宗）为太上皇，而诛丁谓、曹利用等”。在寇准说服下，宋真宗也觉刘娥权力太大，“意不能平”。寇准得意忘形，酒后胡吹，被丁谓党羽所知，迅速与宋真宗协商，宋真宗转而支持丁谓，寇准被罢相。太监周怀政、周怀信兄弟发动兵变，准备诛杀丁谓一党，谋事不密而败。此次政变是否与寇准相关，学者意见尚不统一。

寇准被扳倒后，宋真宗处于半软禁状态，政事多出刘娥。宋真宗去世时，宋仁宗才13岁，刘娥垂帘听政，宋仁宗成年后，面对满朝“还政”之声，刘娥却装听不见。

曾遭范仲淹怒怼

丁谓与寇准之争，是北宋党政之始。丁谓虽

胜，但很快又和刘娥发生冲突。

一是丁谓开源节流，曾想削减宫廷开支，危及刘娥的粮食；二是仁宗年幼，早朝时起不来床，刘娥想一人主持，群臣对她朝拜，隐含篡位之意，丁谓得知后，立刻拒绝。刘娥将丁谓贬出中枢后，丁谓死党钱惟演也被流放，此前，钱把妹妹嫁给刘美（即刘娥的前夫），在刘美斡旋下，刘娥将钱惟演叫回京城，准备拜相，士大夫暴怒，表示只要下任命书，便抢去撕毁。钱惟演害怕，又溜出京城。

刘娥主政时，有两大弊政：其一，重用太监和外戚，所谓“章献太后（即刘娥）临朝，宦官方炽”“特以亲用外戚小人，负谤海内”。其二，大搞一言堂，即“政事得失，下莫敢言”。

刘娥曾有篡位之念。一次早朝时，她问亲手提拔的名臣鲁宗道：“唐武后何如主？”鲁宗道立刻说：“唐之罪人也，几危社稷。”刘娥本想试探，没想到鲁宗道痛贬武则天吓阻刘娥。刘娥“默然”。可能是在刘娥的授意下，小臣方仲弓上书请立刘氏庙，刘娥交大臣讨论，鲁宗道反问道：立刘氏宗庙，宋仁宗怎么摆？刘娥只好“掷其书于地曰：‘吾不作此负祖宗事！’”

垂帘听政时，刘娥曾想让宋仁宗率群臣给她祝寿，范仲淹怒道：你自己家里爱怎么玩都行，这是朝堂，别给后人留下恶例。

在士大夫抵抗下，刘娥始终没敢迈出最后一步。

执政风格大不同

刘娥一生，争议最大的是“狸猫换太子”事。

据说李宸妃、刘娥同时怀孕，宋真宗约定谁生男孩就当皇后。刘娥收买产婆，用剥皮狸猫换走李宸妃的婴儿，刘娥本想处死婴儿，手下人不忍，该婴儿后被宋真宗收为养子，继承了皇位，即宋仁宗。10多年后，包拯陈州放粮，遇流落民间的李宸妃，方破解这一惊天大案。

该故事源于印度佛经，讲的是印度某王子故事，元代小说嫁接到宋朝，植入清代小说《三侠五义》中。

事实上，李宸妃本是刘娥侍女，生宋仁宗后，又生一女，可见没被打入冷宫。刘娥将宋仁宗养大，他登基后10多年，李宸妃“默默处于先朝嫔妃中”，去世后第二年，刘娥亦去世，宋仁宗才知身世。一度迁怒于刘娥，派兵包围了刘娥的府邸。宰相吕夷简请宋仁宗开棺验李宸妃的尸体，见“玉色如生，冠服如皇太后，以水银养之”，这些超规格的待遇都是吕夷简所为，以证明刘娥宽仁，宋仁宗遂不再怨恨刘娥。

刘娥起自民间，执政风格不同。

刘娥曾对大臣们说：为感谢各位老臣，请提交子孙及亲戚的名单，将予推恩。收到名单后，刘娥命人刻在垂帘听政旁的墙壁上，任官只用名单外的人。

宋代官员喜额外征税，即羡余，表示工作能力强，该升官了。官员刘焯以羡余向朝廷表功，刘娥当场质问：“卿识王曾、张知白、吕夷简、鲁宗道乎？此四人岂因献羡余进哉！”

刘娥胸怀百姓疾苦，关心民瘼，比《大宋宫词》中只知宫斗的刘太后，还是贤明多了。

来源：北京晚报



电视剧中的刘娥



历史上刘娥的画像