

《长城》：让世界看见传奇中国



中国长城是古代的军事防御工事，总长度两万多公里，1987年12月被列入世界文化遗产，被誉为“世界中古七大奇迹之一”。长城因何而伟大？在太空中肉眼能否看见长城？历经两千多年，万里长城又有多少秘密不为今人知晓？

为了满足人们对长城的诸多好奇，为了更好地传播中国的长城文化，董耀会的新书《传奇中国：长城》近日由中国轻工业出版社出版发行。

董耀会是中国长城学会副会长，近四十年来，他不断地徜徉在长城的相关文献中，在大地上游历不同历史阶段的长城，向世人讲述长城的故事，展示长城的魅力。他曾于1984年5月至1985年9月，历时508天完成明长城的首次徒步考察。他在新作中和大家分享了丰富

多彩的长城故事，帮助读者认识不同地貌背景下的长城景观、了解长城的新发现、新成果。

《传奇中国：长城》是有专业硬核知识支撑的通俗读本，知识丰富，图片精美，向广大读者完整地呈现出一部历史脉络清晰、兼具专业性与可读性的长城传记。全书分为七大部分，不仅囊括了长城19处精彩点段、冀晋险隘17处人文古迹、高原古塞14处遗址秘踪、西北烽墩10处名胜故城，还告诉我们长城对民族融合、经济发展、文化传承、民族复兴所起到的独特价值。

跨峻岭，穿荒原，横瀚海，经绝壁，纵横十万里。望不断长龙烽垛，雄关隘口，犹如玉带明珠，点缀成江山锦绣。起伏奔腾，飞舞盘旋，长城就是中国人给这个世界增添的伟大奇迹。

据新华网

马耳他举办 当代中国画艺术展

当代中国画艺术展3月30日在马耳他首都瓦莱塔的马耳他艺术协会开展，展出来自中国35位艺术家的120多件作品。

此次展览由中国国家艺术基金支持，四川美术学院与马耳他中国文化中心、马耳他艺术协会合作举办。展出作品包括写意画、彩墨画、工笔画以及具有中国风的综合材料作品。展览将持续至4月21日。

马耳他艺术协会主席阿德里安·马莫在当天的开幕式上表示，愿意与马耳他中国文化中心开展更多合作，以更多形式使马耳他人民近距离感受中国文化和艺术的魅力。

马耳他中国文化中心主任杨晓龙对新华社记者表示，今年是中马建交50周年，借助艺术家的慧眼妙笔，这次展览增强了两国人民友好相处、守望相助的传统友谊。

据新华网



纪录片《美术里的中国》启播

中央广播电视总台纪录片《美术里的中国》首批12集30日在总台央视综合频道（CCTV-1）首播。该片聚焦中国近现代经典美术作品，提炼作品中的文化标识、审美价值、时代意义，以前沿的数字技术助力艺术表达，向世界彰显中华民族的文化之美、艺术之美，见证中华民族伟大复兴壮阔征程中的时代之变、中国之进。

中国美术馆馆长、中国美术家协会副主席吴为山说，纪录片《美术里的中国》利用最新视听技术手段，使静态的图像活起来，使美术作品在科技、数字化时代获得了新的生命，展现了历史文化之美、红色文化之美、社会主义建设之美、改革创新之美、民族伟大复兴逐梦之美。

据新华网