

世界这么大，都想去看看

每年中小學生放暑假，夏令營和游學產品一路升溫。條件許可的家長，會為孩子預訂去國際名校的游學課程，也可能幫孩子申請去歐洲、去北美等地的游學項目。游學是怎么興起的？比較主流的说法是，这股風是从歐美刮過來的，起源在英國，發端于17世紀英國貴族子弟的歐陸游學，進入工業化時代以后，被各個發達國家和地區模仿，先是在我國港台地區火了小半個世紀，最近十年左右才進入內地。但是翻翻歷史，我國兩千多年前就已有入游學了。這個人，名叫孔丘。

孔子游學，官府資助

31歲的孔子在曲阜辦私學，大概給學生講課遇到難題，在魯國找不到答案，決定去所有諸侯國共同的首都：河南洛陽。曲阜到洛陽不到500公里，但春秋時期交通落后，最先進的交通工具只有馬車，來回走一趟，人吃馬嚼，路上住宿，找人請教還得帶禮物，這筆經費真夠孔子喝一壺。南宮敬叔是孔子收的首批弟子，其父兄都是魯國大夫。他通過關系向國君申請了一輛馬車、兩匹駿馬，還配了一個車夫，路上費用也由魯國全包。孔子帶著南宮敬叔到洛陽，拜訪了老子，請教了莒弘，考察了一些名勝古跡，返回魯國。

孔子的這次游學經歷見于《史記·孔子世家》和《孔子家語》，史料中記載得很詳細，可能是我國有文字可考的史上最早期的游學。

司馬遷游學，完全自費

《史記》的作者司馬遷年輕時也游過學。

根據司馬遷記載，他從長安出發，先渡過長江到長沙，坐船在湘江和澆江流域考察；再去江西，登廬山，考察大禹疏通九江的遺迹；又抵達劉邦的故鄉江蘇沛縣，向父老請教漢高祖發迹前的軼事；又來到魯國舊地參觀孔子的故居和禮器，隨後在山東鄒城學習先秦的鄉飲之禮和宴射之禮；他又先後來到孟嘗君和春申君的故地，最后經過魏國舊都大梁，搜集了夷門監者侯嬴與信陵君的交往經歷，再從大梁返回長安。這次游學，時間很長，路線很長，去過的地方很多，不僅向名師大儒請教學問，更向江湖野老追尋口述史，為他以后寫成《史記》打下了堅實基礎。

他沒說這次游學花了多長時間，更沒記載花了多少錢。父親司馬談是太史令，為他供應了游學所需經費。

漢魏游學，如同追星

到了東漢和魏晉時期，儒生們游學之風開始火爆起來。

《後漢書·儒林傳序》記載：“其服儒衣，稱先王，游庠序，聚橫塾者，蓋布之于邦域矣。若乃經生所處，不遠萬里之路，精廬暫建，贏糧動有千百，其耆名高義開門授徒者，編牒不下萬人。”全國約一萬多人穿著儒生的衣服，口稱先王之道，不遠萬里來到名師耆宿門前，住在茅屋里，每天消耗掉千百石口糧，就為了能被那些耆宿收歸門下，仿佛現在的年輕人追星。

不過，漢魏儒生的偶像可不止一

個。《三國志》中有個名叫邴原的儒生，“單步負笈，苦身持力，至陳留則師韓子助，潁川則宗陳仲弓，汝南則交范孟博，涿郡則親盧子干。”一個人背著書箱跋涉千里四處游學，向名師大儒請教學問。他家不富裕，吃飽飯都困難，同鄉勸他在家安心讀書，遇到學術問題向老家的名儒求教。邴原卻說：“先生之說，誠可謂苦藥良針矣，然猶未達仆之微趣也！”您說的不是沒道理，可我有我的想法！邴原的想法微妙，故此稱為“微趣”。這“微趣”也是東漢和魏晉乃至後來隋唐時期絕大多數儒生四處游學的根本目的。

查《後漢書》《三國志》和《晉書》，東漢和魏晉時期的著名儒生幾乎都有游學的經歷——有數據可以證明，《三國志》《後漢書·儒林傳》與《晉書·儒林傳》中立傳的儒生總共51名，其中47名游過學，包括大名鼎鼎的諸葛亮。

諸葛亮因游學而成名

諸葛亮游學，主要在荊州。

東漢末年，十几歲的諸葛亮跟隨叔父諸葛玄來到荊州，投奔軍閥劉表，開始了十几年的游學生涯。劉表在荊州建有官學，諸葛亮的叔父與劉表是舊交，得以進入官學讀書，諸葛亮結識了官學的教授司馬徽。司馬徽對諸葛亮說：“以君才，當訪名師，益加學問。”以你的聰明才智不該守在荊州讀書，該出去游學，向各地名師請教。于是諸葛亮去汝南拜鄭公久學兵法，學了兩三年才返回。

按《三國志》記載，諸葛亮在荊州讀書時，與徐庶、石瑁、孟建同學，三人都時外出游學，并在游學過程中與諸葛亮成為好友。約27歲時，諸葛亮結束游學生涯，躬耕襄陽，這時已名聲在外，通過游學，既增進了學問又拓寬了人脈，拜訪過的很多名師和名士都向政治集團推薦他。諸葛亮之所以被稱為“卧龍”，劉備之所以“三顧茅廬”，皆因老師司馬徽和同學徐庶舉薦。

漢魏時期沒科舉制度，官員選拔早從世襲變成舉薦，一個人無論多么有才，假如得不到在官員舉薦上有影響力的名人的推薦，朝廷怎么知道你？軍閥怎么知道你？各路諸侯怎么可能向你發出聘書？

杜甫游學，為了人脈

事實上，即使在科舉制度實施之后，游學仍然是儒生們得以進入官場的關鍵渠道。

杜甫出身世家大族，少年時生活在全國的政治中心和文化中心，可以請教的名師如車載斗量，可是為了做

官，仍然不得不出去游學。

大約20歲那年，杜甫從河南洛陽出發，過淮河，渡長江，去湖州、常熟、蘇州、紹興、蕭山、南京等地游學。他在蘇州祭過閻闔墓，在蕭山登過古驛台，在紹興泛舟鑑湖，登頂天姥山，在南京暢游瓦棺寺，觀景雨花台。杜甫邊走邊玩，邊玩邊寫詩，邊寫詩邊交朋友，玩了約四年，直到24歲才回到家河南巩縣參加科舉考試。

杜甫通過州縣一級的考試，被送到京城參加進士考試，可惜落榜了。要是現在，高考落榜當然待在家努力讀書，以待來年再戰。杜甫却再次出去游學，去了河北，又去了山東。他游過邯鄲、青州和兗州。他春天歌咏于叢台之上，冬天狩獵于青丘之旁，盤馬彎弓，追逐鳥獸，隨處結交志同道合的朋友，又玩了五年左右。

據統計，杜甫前半生有過三次游學經歷，每次都長達好幾年，加起來約十几年。這十几年當中，他訪問的名師不多，在經書上的學問并沒增長多少，却結交了许多朋友和官員。例如李白和高適就是他第三次游學中結識的。第一次和第二次游學時，他還拜訪了時任常熟縣尉的姑父、時任湖州縣尉的叔父、時任邯鄲縣令的舅父。他與齊州太守叔侄的結識、與宰相李林甫的弟弟的結識、與皇族子弟李義的結識，都是在第三次游學時搞定的。

結識這些人有啥用？按照唐朝制度，考生參加進士考試必須有五名以上考生互相擔保，必須有三名以上在職官員推薦，考中進士后再參加吏部的公務員選拔考試，又必須有五名以上在職官員的推薦。假如杜甫只是兩耳不聞窗外事的书生，假如他在官場上沒那么多朋友和熟人，連科舉考試和公務員選拔考試都參加不了，又怎

么有機會做官呢？

我們熟知的唐朝詩人，大概除了年輕多病的李賀，其余都游過學。

杜甫三次游學，多次科考，始終沒考中進士，最后还是当了官，就是因为有熟人向唐玄宗推荐了他，给了他一个直接向皇帝展示才华的好机会。

明清游學，見面先盤道

唐朝以后，選官制度越來越公平，科舉制度越來越嚴密，魏晉的名士舉薦和隋唐的官員舉薦都退居幕后，科考成績成為平民進入仕途之最关键最重要的瓶頸，大唐詩人那種騎驢冲劍門、仗劍游天下的雄壯浪漫風氣迅速偃旗息鼓，儒生們真的做到了“十年寒窗”和“目不窺園”，所以中國文化進入了內斂的時代。

這并不代表游學之風完全消失。

在元朝文獻中可以读到这样的学規：“學官、學職月有請糧，諸齋生員日行二膳，游學之人无所归者，亦日有以贍之。”州縣官學的教職員工有薪水，在籍的秀才伙食，从外地过来游學的人倘若缺乏經費，官學也要适当給予補助。說明元朝仍有人游學！

明清時期，各地官學、書院甚至鄉野私塾，原則上有招待“遠方游學之士”的義務。招待決非沒條件，為了篩選掉假冒儒生招搖撞騙的江湖人，當官學、書院和私塾的負責人會做兩件事：第一，問他們有沒有攜帶原籍教官頒發的“游學呈子”，就是官方批准游學的證明書；第二，跟他們盤盤道，討論討論詩詞，探討經書，看這些号称游學的家伙有沒有真才實學。假如能被游學者的學問所折服，一定好吃好喝好招待，临走還饋贈路費；假如游學者被人家問倒，只好灰溜溜地滾蛋，得不到任何幫助。 来源：北京青年報

