

徐克这次不拍武侠拍“幽默”



提起徐克,人们立刻会想到天马行空、脑洞大开、鬼才等形容词。他是香港电影的一位标志性人物,不但能拍摄像《蜀山传》《龙门飞甲》《狄仁杰之通天帝国》这样奇诡壮丽的武侠片、动作片,也可以驾驭像《智取威虎山》《长津湖》这样的主旋律战争片。而在正热映的电影《七人乐队》中,徐克更是放飞想象力,执导了一部充满疯狂想象和哲思的短片《深度对话》,让人不禁想起人们评价香港电影时最常用的一句话:尽皆过火,尽是癫狂。

76岁吴宇森 将重拍《喋血双雄》



环球影业近日宣布,吴宇森将重拍《喋血双雄》,《触不可及》《侏罗纪世界》主演奥玛·希担纲主演。影片预计在明年上线流媒体。

奥玛·希1978年1月22日出生于法国。2011年,他参演电影《触不可及》,并凭借片中表现获得东京国际电影节最佳男主角。2015年,他参演电影《侏罗纪世界》。

吴宇森今年76岁,2017年他拍完《追捕》之后曾因癌症暂停工作,今年年初重返好莱坞。此前他执导了影片《寂静的夜晚》,全片无台词,讲述了一位父亲为死去的儿子复仇的故事。

作为吴宇森的经典作品之一,老版《喋血双雄》公映于20世纪80年代末,主演包括周润发、李修贤和叶倩文。

故事讲述杀手亚庄(周润发饰)在一次暗杀行动中误伤了歌星Jennie(叶倩文饰),令其双目接近失明。深感内疚的他开始暗中保护Jennie,并为了筹钱送她去国外医治,铤而走险再当杀手。不承想,任务完成后他不但没收到钱,反被雇他杀人的汪海派人追杀。警探李鹰(李修贤饰)在查案过程中察觉事情另有隐情,开始与亚庄惺惺相惜。

据羊城晚报

短片讲的就是电影人自己

“《深度对话》这部短片就是自己给自己幽默了一下。”聊起创作初衷,徐克依然充满了鬼马式的微笑,让人想起这位武侠大师也是一部拍摄喜剧电影的高手。1981年,他凭借自己执导的黑色喜剧片《鬼马智多星》获得了第18届“金马奖”最佳导演奖。

徐克执导的《深度对话》是《七人乐队》七部短片中的最后一部。他透露,其实自己没有参加抽签,杜琪峰告诉他,他要拍摄的时代是“未来”。“我一开始不知道要拍什么,如果要拍‘未来’,需要做很多工作。后来我觉得,最重要的是将自己当下的感觉拍出来。”

时间和预算的限制,容不得徐克天马行空地发挥,于是他就想到了把故事放在一个房子内进行。《深度对话》中有两个房间:最里面房间里坐着的是张达明饰演的“病人”和张锦程饰演的“医生”

在对话。隔壁,林雪和刘国昌饰演的两个穿白大褂的人透过玻璃窗在观察着他们。而在这两人房间的屋外,徐克、许鞍华和一群工作人员透过玻璃窗也在观察议论着屋里的人。

随着情节的进展,观众发现,穿着病人服装、满口“胡言”的张达明居然是医生,坐在对面问话的张锦程反而是病人。而两人这么做的目的,居然是观察林雪和刘国昌饰演的“精神病人”的反应。当观众以为这一切都确定无疑时,站在屋外的徐克和许鞍华的一番对话,又将一切都推翻了……

“故事的真相到底是什么呢?我觉得由观众自己去判断。因为他们的对话里讲了很多地球的问题、人生的问题、男女性别的问题,到底是谁主控着谁?权威在哪里?作为观众和创作人的关系在哪里?我就是蜻蜓点水地讲了一下这些问题,没什么深度。”徐克笑道。

林岭东的留言存在手机里

《七人乐队》的七位导演中,林岭东导演已于2018年去世。作为上世纪五十年代生人,徐克、杜琪峰、林岭东是生活中多年的好朋友,三人常常约在一起吃饭,一起聊电影。

提起老友,徐克无限唏嘘,“我们最后一次见面,是那天我刚拍完《深度对话》,本来想多拍一点,但因为约了一起吃饭,我就按时收工了。我还记得

当时故意跟他和杜琪峰开玩笑,说我拍不完,你们两个吃我不吃了。没想到这顿饭就是我们最后一次见面。”直到现在,徐克都觉得林岭东从来没离开过,“他的留言永远在我手机里的第一个,他还约我去吃拉面。他是精气神最好的那个,没想到却是最快走的那个,可能他生命中的任务已经完成了。我觉得我每次都还能约到他,但我知道已经不可能了。”

希望所有香港导演一起拍部片

在《深度对话》中,张达明饰演的“病人”一会儿说自己是杜琪峰,一会儿说自己是许鞍华,就连徐克和林岭东也不放过。这份肆无忌惮的调侃,正说明了四个导演之间的友情。

“其实我觉得导演之间的友情和我们对电影的那种热情是非常重要的。”徐克说,虽然林岭东不在了,但好在他在《七人乐队》中执导的第六部短片《迷路》留了下来,“如果不拍《七人乐队》,我

们都不知道他是怎么想的,起码他在这部短片里讲出了他的人生想法。”

徐克坦言,自己好想看到有一天,所有香港导演能聚在一起拍一部电影,“我和林岭东1992年联合执导过电影《双龙会》,除了男主角成龙外,还将50多个香港导演都聚集在一起,在电影中出镜,这个戏就很有意义了。我希望有一天,同样的事情能再次发生。”

据北京日报