

砥砺前行创造更多“安庆元素”

未一平

在党的二十大即将召开之际，北京展览馆“奋进新时代”主题成就展引发观众参观热潮。10月12日，记者来到北京展览馆实地探访。成就展中，有多个安庆元素精彩亮相，多角度呈现安庆非凡十年、城乡巨变。（《安庆晚报》10月13日）

这些安庆元素是安庆近些年来发展成果的部分展示，代表了地方发展所取得的新成就。它们以集体的形象构成了安庆人的骄傲与自豪，也显示出安庆蓬勃的发展活力与走势。这样的元素多多益善，越多越能展示我们的发展成果，越能显示安庆人的智慧与勤劳，同时也能扩大安庆的知名度。

时代将我们推到了前沿，在加快发展中，招商引资不可泄劲，要趁势而上，发挥集体的智慧，以地方周到的服务与精准的招商引资策略，以大格局大胸怀，聚天下精英，广交朋友，为我所用。引资引智，是我们迈向理想彼岸的重要法宝，唯有全力做好，安庆的明天才更美好。

企业发展要瞄准前沿科学，科技创新是发展永远的不竭动力。在新技术层出不穷的时代，唯创新者进，唯创新者强，唯创新者胜。一句话，有科技的不断创新，才能牢牢把握发展的制高点，才能以创新驱动新的发展。回顾我市的科技创新，以往虽也取得了不少成果，但离前沿科技还有不小的距离，而

且科技成果在转化成现实生产力上也还存在着不足。未来我们须注重科技创新，并提高成果的转化率，让科技创新服务时代的发展。

发展离不开创新，创新离不开人才。人才是创新的支柱。培养创新型人才，是我们在未来发展中又一重要的课题。引智是一方面，更重要的是要有培养本土人才的机制，既让人才流得进来，又能让更多本土人才挑大梁。这无疑是我们创造更多“安庆元素”的可靠保证。

时代的发展需要我们不断创造一个又一个赋有特色的“安庆元素”。这是时代的使命与召唤，我们责无旁贷，唯有挺身而出，砥砺前行，想方设法一步一步地朝前迈，才会创

造出更多更令人振奋的代表地方发展的新元素。

北京展览馆“奋进新时代”主题成就展中，一个个具有特色的安庆元素是我们在奋进的新时代里首肯最好的形象代言。安庆人曾经创造过辉煌的历史，在当下乃至未来，只要我们一直秉持奋发有为的精气神，一股不甘居人后的不服输的劲头，在未来的发展征程中，一定会创造出一个又一个赋有特色的新的“安庆元素”来，从而向时代、向世人展现安庆人的执着与拼命精神。



教育“一块屏”

据10月17日《中国青年报》报道，“我向各位通报一些数据，截至昨天，国家智慧教育平台总浏览量大概40亿次，总访问量超过6亿人。应该说，这个数字教育平台在已有的基础上加速启动，加速建设优质资源对推进教育数字化，对我国数字教育在国际的影响力和话语权，都作出了积极的努力和贡献。”今年9月9日，教育部部长怀进鹏在中宣部组织的新闻发布会上，用最新的数据描绘了我国在教育信息化和数字化方面取得的进展。（作者：王铎）



让人人敢于挺身而出 蔚然成风

华娟

“要不是好心人陈佳佳路过，奋不顾身跳到水里救我们，我们一家四口会怎样都不敢想象……”10月11日，怀宁县石牌镇杨墩村村民方树青夫妇说起前些天发生的事，既激动，又后怕。（《安庆晚报》10月12日）

见义勇为、惩恶扬善、扶正祛邪、扶危济困是中华民族的传统美德，一直在安庆这座大爱城市绵延不断，成为平安安庆建设的不竭动力。无论是危急关头的挺身而出，或是关键时刻的抢险救人，还是紧急情况下的义无反顾，一位位平民英雄脱颖而出，一个个凡人善举感动你我，充分展示了大义凛然、大爱无疆的高尚风范，大力弘扬了舍己为人、无私无畏的浩然正气。

这几年，我市多途径宣传见义勇为事迹，多渠道褒奖见义勇为行为，多形式弘扬见义勇为精神，激发了全社会明德惟馨、崇德向善的正能量，并且产生“乘数效应”，有效形成了“表彰一人、带动一批、影响一方”的良好局面，引领并推动着更多身边人向上向善，有勇气、有底气去见义勇为。

“一人兴善，万人可激”。让见义勇为成为成为安庆大地普遍自觉的道德实践，就要进一步弘扬主旋律，传播正能量，形成崇德尚义的强大感召力。由此而言，要进一步放大平民英雄的精神引领、典型示范效应，用榜样的力量感召人，用榜样的激励鼓舞人，引导广大市民对标对表，用善举义行坚守道德力量，维护社会正义，把“安庆暖”的城市品牌擦得更亮。

凡人善举源于自觉，好人好事更得激励。让见义勇为蔚然成风，安庆从政策支持、优待帮扶等方面入手，不断健全见义勇为权益保障机制，既用实际行动为见义勇为者“撑腰”，更在全社会倡导有德者有得、好人有好报的价值导向。既有的好做法要总结提升，并进一步完善刚性的制度保障。实践证明，让平民英雄有地位、有待遇、有保障，就能充分调动全社会见义勇为的积极性和主动性，人人敢于挺身而出，个个善于惩恶扬善，为安庆高质量发展凝聚起强大的精神力量和有力的道德支撑。

守住老街区的根与魂

徐剑锋

10月11日，怀宁县石牌镇石牌老街风貌改造提升工程现场。该项目总投资9000万元，总占地面积65亩，主要对永兴街、正街、后街、汀字街四条街道建筑进行整治，全长约1公里，道路宽度3至10米不等。（《安庆晚报》10月12日）

管窥一座城市的演进历程，老街区是一个重要窗口。这几年，安庆以“政府主导、企业主体、社会主力”为原则，持续创新思路，不断完善机制，走出了一条“整体保护、有机更新、活态传承”的新路径。

“保护好传统街区，保护好古建筑，保护好文物，就是保存了城市的历史和文脉。”城市历史文化遗产是不可再生的宝贵资源，只有保持其完整性和真实性，才能让历史文化街区“活起来”。所以说，要本着对历史负责、对城市负责的精神，坚持古貌不破坏、古迹不损毁的底线，摸清底数，精心设计，因地制宜，精准施策，在抢救修葺上补短板，在配套环境上强

弱项，进一步提升历史遗存和街区环境；同时要拿出法治姿态，秉承工匠精神，既保护好单体建筑，又原真呈现整体风貌，让历史原址、原物、原状、原生态继续保留保持下去。

众所周知，老街区承载着绵绵不绝的乡愁，只有守得住根与魂，把得住形与态，才能让街区乡愁涌现，文脉清晰。归根结底，就是要坚持传承与发展并重、保护与开发并举，既要延续城市文脉，更应整合历史文化，点线面相结合，上中下相贯通，将特有的文化基因植入到有形的古建筑、名人故居、古树名木保护中，努力打造底蕴深厚、特色鲜明、延续城市记忆、传承文化根脉的特色街区。

如何处理好传承保护和活化利用的关系，既有文气更聚人气，已成为当务之急。一方面要与现代生活交相辉映，不仅呈现生产生活方式、文化场景的不同凡响，用生活记录昨天，用活动展示历史，而且讲好街区故事，

复兴城市文明，让每一处街区“养在深闺有人识”。另一方面要与旅游振兴聚合共生，围绕“吃、住、行、游、购、娱”，进一步提升功能和业态布局，加快培育新兴消费场景，让游客既能欣赏到别样的街区风光，又能感受到厚重的历史文化，更能体验到美妙的文旅生活。这样持之以恒地做下去，老街区就一定能“火起来”，散发出特有的韵味，焕发出勃勃生机。

在安庆，一处处老街区，正以其独特的景观特色、文化内涵，成为耀眼的城市名片。实践证明，保护好、利用好、发展好历史文化街区，就能留住炎黄子孙的根与魂。立足古色古香古韵，沿着“一街区一特色”“一街区一品位”的路径走下去，就能成为一个个网红“打卡地”。这应当成为老街区保护的一种新境界。

