

阿根廷对荷兰,谁会胜?

严新文



严新文,安徽安科余良卿药业有限公司董事长

世界杯赛程已过大半,本周三凌晨八强会全部产生,紧接着四分之一决赛将在本周六凌晨上演。看了十届世界杯,我始终认为四分之一决赛才是世界杯最精华的部分,能否打进四强,看的是球队的实力、心态、磨合度、教练的排兵布阵及临场指挥水平,当然,细节和运气也相当重要。

四分之一决赛率先对战的是荷兰与阿根廷,谁会胜出?

先说说荷兰队:小组三场比赛2胜1平,进5球失1球,失球数最少(共6支球队失1球),三战积7分而出线,1/8决赛3:1胜美国顺利晋级。总结荷兰前四场比赛,就三个字:稳、顺、乏。就球员而言,荷兰这拨队员属平庸的,顶多就范戴克一人属于世界级的,范加尔吹的德佩,我认为绝对不是一流球员,中场德容稍好一点,但他俩在巴萨都是替补,其他球员都入不了一流之列。就教练而言,我认为范加尔老了、过气了,该洗洗睡了;在接国家队主教练职务之前,老头本已宣布退休,无奈前任战绩差,加之荷兰真是没有好教练,荷兰足协无奈,请他再度出山;老范的辉煌时刻是在上个世纪90年代的阿贾克斯和巴塞罗那,最近的执教生涯是接穆尼尼奥执教曼联,再往前的是接安切洛蒂执教拜仁,均因战绩差而被提前解雇,可怜的老范毁了一世英名。纵观新世纪范加尔执教的球队成绩和风格,就是保守、无趣、技战术风格过时。就阵型及风格而言,我认为范加尔仍然会沿用前四场的进攻时阵型3-5-2,防守时阵型5-3-2,首发阵容与对阵美国队时一致,除非有伤员;打法风格还是防守反击,

前锋不会前场高压逼抢,后卫不会靠前站位。在荷兰3:1美国的比赛后,荷兰足球名宿范·巴斯滕就说,看现在的荷兰队比赛很无趣、很乏味,我也有同感。

再说说阿根廷队:小组三场比赛2胜1负积6分,进5球失2球,有惊无险出线,1/8决赛2:1胜澳大利亚晋级。总结前四场比赛,就八个字:有惊无险、步入正轨。就球员水平而言,除梅西外,这拨阿根廷队员整体一般,没有出类拔萃的人,胜败取决于梅西的个人发挥及整体效果;德保罗作用很大,满场飞奔,不遗余力,恩佐、阿瓦尔雷斯、麦卡利斯特从第二场开始首发后表现都不错,迪马利亚对澳大利亚因伤未出场,对球队的贡献还没有表现出来。就教练而言,少帅斯卡洛尼是范加尔的孙辈,可以说是菜鸟级别的,但表现不错,敢于调整 and 变化,临场指挥换人及时正确,值得称赞,也值得期待。就阵型和风格而言,要坚持4-3-3阵型,这是梅西习惯和喜欢的阵型,也是符合现有队员的特点;打法风格也要坚持,不保守,不冒进,适度、适时前场高压逼抢,这种打法在对阵澳大利亚时就效果明显。

就整体实力及状况而言,我认为阿根廷与荷兰的对决是五五开,比赛双方都会谨慎,不会冒进,都会拼防守,除非有一方先进球;谁能胜出取决于临场发挥、细节和运气,而梅西是全场唯一能决定赛场走向和结果的那个人;加时赛甚至点球决胜的可能性都存在。

因为马拉多纳及梅西,阿根廷队始终是我的主队,我支持阿根廷队,希望阿根廷队能赢得比赛,晋级四强。我认为阿根廷队的取胜之匙有如下几点:1、迪马利亚能伤愈复出,失去他,阿队边路基本上废了,梅西在中前场很难有持球突破的机会和空间;2、后场少犯规,因为整体身高比荷兰队高出一头,对手任意球破门可能决定胜负;3、首发前锋坚持用阿尔瓦雷斯,弃用劳塔罗,前四场比赛证明劳塔罗不配首发甚至替补;4、比分落后时要上迪巴拉,要知道迪巴拉也是能左右比赛的球员,他的作用仅次于梅西,但因为与梅西位置和风格重叠而未获得机会。5、坚持快,打身后,哪怕牺牲控球率,荷兰落位防守很好(变成了5后卫),三中卫范戴克、阿克、廷贝尔能力不错,但转身慢,阵地攻坚战很难破防守。

大战一触即发,周末,让我们一起期待这在这艰难困苦的时候,足球世界杯是能带给我们快乐,这是梅西的最后一次世界杯,如果阿根廷队能最终赢得世界杯,梅西将超越马拉多纳成为毫无争议的唯一球王!

支持阿根廷队,祝福梅西!

足球和甄嬛

肖遥

手机的大数据知道我在看世界杯,除了发送球赛精彩镜头集锦,还发送了很多与足球有关的八卦,在这些信息涟漪溅起的浪花里,不乏跟足球赛事一样精彩的故事和传奇。

比如C罗的现女友乔治娜拍了一部纪录片《我是乔治娜》,她的人设是一位励志的灰姑娘,乔治娜与球星C罗相识于古驰的奢侈品专卖店,柜姐乔治娜在店里卖包包,帅哥C罗逛商店,接下来在朋友的聚会上又一次相遇,两个人郎有情妾有意,天雷勾地火,爱情之初不都是这样的吗?纯粹的眼缘和冲动,加上些许缘分和机遇等等。接下来的操作就不仅仅牵涉到情感了,其实是一个可持续发展版本的薛宝钗的故事,这个年轻女人既能抓住机会,又善于利用机会——既能好风凭借力送我上青云,又能在青云直上闪转腾挪长袖善舞。

老话说,拴住一个男人的心,先拴住他的胃。乔治娜活学活用并发扬光大,拴住一个世界级球星的心,先拴住他的娃,乔治娜在做柜姐之前,还做过保姆,带两个娃,这个打工妹的家政知识和工作经验,在做了球星的女友以后就发挥上用场了。C罗从前的女友们,大多数都是金枝玉叶,话说回来,这年头,没几个花样年华的女孩愿意涉身母职,自己的娃养起来都心力憔悴,担心耗费了青春耽误了玩耍泯灭了自我磋磨了红颜,更何况是别人的娃,还四个,除非这女人是专业带娃的,除非这男人拥有头部资源。当乔治娜遇到C罗,这两个条件还真就达成了,乔治娜火了之后,一边相夫教子,一边秀相夫教子,她做网红带货,美容健身,成了超模兼网红,同时,抓紧学习财务以便打理接踵而来的财富,又生俩娃来巩固地位。

卡塔尔王太后莫扎的爱情故事也是异曲同工,莫扎虽然出身贵族,但其父因为与国王政见不合下狱,她成了罪臣之女,莫扎为了救父,用功读书,修炼得有学问有智谋,吸引了王储哈马德,婚后生了五个儿子三个女儿,还成为哈马德的首席智囊,她成立了投资集团,帮助丈夫夺权,在莫扎夫妇经营下,卡塔尔飞速发展,成为世界上最发达的国家之一。在2013年,哈马德将王位传给儿子塔米姆,从1972年被流放,到当上了皇太后,成为“中东地区的武则天”,莫扎用了41年,实现了自己的逆袭和复仇。

在世界杯期间,球星内马尔的儿子卢卡的生母卡洛琳娜也赚了一波流量。在卡洛琳娜过29岁生日的时候,内马尔还为她庆生,在社交媒体上说“感谢生命中有你”。内马尔是足坛出名的花花公子,刚出道的时候换女友比换衣服还频繁,而卡洛琳娜与内马尔并没有正式交往过,因酒后乱性怀孕,内马尔承诺对这个小生命负责,卡洛琳娜生下了卢卡,她后来结婚与丈夫维尼修斯又有了儿子,一家四口,加上经常来探望儿子的球星内马尔,五个人的合影看上去其乐融融。

虽然写惯了各种随笔专栏,不惮以挖掘人性的灰暗面为一种思维方式,但不知为何,看到乔治娜的灰姑娘逆袭,莫扎的中东武则天传奇,卡洛琳娜赌赢

了命运,竟然跟看到足球进球一样感慨,与足球场上需要的铿锵激昂的生命力相关,在球赛背后,这些与足球有关的女性,她们在不遗余力地争夺爱情和资源,荣耀和成功的时候,也绞尽脑汁用尽心机,也没少被围追堵截、推搡算计。乔治娜在做打工妹的时候,她的经历不比小说《清洁女工日记》好多少,当莫扎以侧室的身份嫁入王室的时候,被正宫讥讽“粗陋的砂砾,永远也生不出美丽的珍珠”。当卡洛琳娜决定当单亲妈妈的时候,也冒了很大的风险在和命运打赌。她们带着孩子一边拼抢生存资源一边规避各种风险,和带着足球狼奔豕突的球星们也有相似之处:她们一边发展自己一边养育孩子,他们一边保持速度一边保护足球,他们和她们都曾腹背受敌,被前后夹击,若没有强悍的心理承受力,高超的专业技术,过人的天赋,早就丧失了控场权。

尽管她们的成功,和球员进球一样,也有很多命运的巧合,但如果没有对孩子或足球的热爱,咬定青山不放松,相信自己的相信,无论是她还是他,都走不远。从审美角度而言,她们在拼抢中的过人、穿插、传递、进攻、防守也一样乱花渐欲迷人眼,她们用情感和身体拼杀,争夺世俗荣誉的样子,也活色生香,浓墨重彩,精彩绝伦。如果说梅西、C罗、内马尔这些球星是绿茵精英、足坛之神,那么,乔治娜、莫扎、卡洛琳娜这些拼尽一切赢过了命运的女人,也堪称与足球有关的传奇。



肖遥,专栏作家,学者,画家,美学评论家,出版随笔集《酱醋茶扮成诗酒花》。《三联生活周刊》《中国新闻周刊》随笔专栏作家,《读者》《东方航空》签约作家,曾为南方都市报、新华网、解放日报、南方周末、羊城晚报、华商报、深圳商报、济南时报、郑州晚报、安庆晚报、合肥晚报、华商报、西安晚报、温州商报、温州都市报等全国20多家媒体写专栏,发表多篇中篇小说,代表作《黑洞时光》,连续多期稿件入选《读者》,近年来多篇稿件收录《学习强国》,曾被《时代邮刊》评为年度最佳作者。