

再生稻育秧忙,力争两季亩产达900至1000公斤

“一种两收”助农增产又增收

新春记者行

本报讯(全媒体记者 徐志远 通讯员 胡丹丹 丁浩浩)“再生稻的特点是一次播种、两季收获,所以种植的季节性很强,时间上一点也不能耽误。”日前,在怀宁县马庙镇鹿苑村,当地种粮大户丁伯亚计划用7天左右时间完成1200斤再生稻种子的播种、育秧工作。

秧好一半禾,苗好七分收。为了抢抓农时,丁伯亚聘用了4名帮工,还用上了“流水线”。生产现场,只见帮工将秧盘放上自动传送带,随后撒上一层基质土。在机器的运作下,泡发好的稻种被均匀洒在秧盘上,再经过洒水、盖土等步骤,最终被移至暗化室出苗。

“目前再生稻正在育秧阶段,预计4月下旬开始插秧,由于去年

再生稻产量高,两季产量达到1800斤,所以今年准备扩大种植面积到300亩,持续优化水稻种植品种。”说起再生稻,丁伯亚充满干劲。

再生稻采用“一季中稻、留蓄再生”种植模式,头季水稻收割后,利用稻桩重新发苗、抽穗,再收一季。一次播种两季收获,节本增效明显。

在马庙镇洪桥村的石塘家庭农场,记者看到,农场主王宝林正在基地里忙得不亦乐乎,平整翻耕稻田,精心管护秧苗,为再生稻栽插做准备。“现在将这些秸秆进行翻耕,翻埋进土当作绿肥,提高土壤肥力。”多年从事农业生产的王宝林对水稻全程机械化耕作感触很深,“用机械平整田地一天最低20亩,一次性成功,效率高,预计4月下旬就能将200亩再生稻秧全部栽插结束。”

近年来,怀宁县立足粮食生

产安全,围绕“两强一增”,结合农业生产实际,科学调整种植结构和模式,鼓励和引导种粮大户种植再生稻,着力提高农户种粮收益,促进水稻高质量发展,2023年该县再生稻种植面积超过4万亩。目前,当地正通过再生稻耐热新品种筛选、提高农户栽培技术、修缮水利设施等措施,推动再生稻亩产再创新高。

为确保收成,该县组织专技人员深入田间地头,在水稻种植全过程中提供农业技术指导,协调解决各类种植问题。同时大力发展育插秧社会化服务,以生产主体、专业化服务组织为主导,突出抓好工厂化集中育秧和无人化机械作业,融合绿色高效模式与先进农机装备推广应用,着力提高生产效率和产量水平,力争再生稻头茬达到650公斤/亩,两季总产达到900至1000公斤/亩,助力农民增收致富。

“大桥头”:有文有景更有“戏”

本报讯(全媒体记者 方芳 通讯员 檀志扬)“我家住在大桥头,起名叫做王小六,去年看灯我先走,今年看灯又是我带头……”经典黄梅戏《夫妻观灯》提到的“大桥头”,就在怀宁县月山镇大桥村。故事从发生到现在,整整有100年了。

近两年,月山镇在实施乡村振兴战略的同时,积极挖掘特色,利用铁铺岭战斗遗址的人文历史资源,打造爱国主义教育基地;利用经典黄梅戏《夫妻观灯》提到的“大桥头”,打造戏曲文化景观。

位于月山镇大桥村的这座石板桥,建于明朝末年,长40米、宽3米,月形河穿桥而过,桥两边住着不少人家,一直以来居民都将这里称为“大桥头”。现存五孔条石大桥及附近街道为古驿道必经之地,新中国成立前为安庆城北门外首个集镇,商贸繁华,解放初期大桥乡因此得名,1958年更名为月山公社。

“‘大桥头’是怀宁县到安庆府的最后驿站,也是怀宁县的陆路码头,从古至今有许多传说。”大桥村老党员查名松介绍,作为土生土长的大桥村人,从小听着“大桥头”的传说故事长大。2021年,他走访本村和邻村100多位80岁以上的老人,搜集整理并挖掘其中的历史传说故事和戏曲文化渊源,用一年多的时间整理了40多个大桥头故事,涉及古代交通、军事、宗教以及黄梅戏起源发展等内容,如讲述当地古代武僧传奇故事的《文殊寺的传奇》,宣扬人心向善的《父子岗》等。如今,“大桥头传说故事”已获批入选怀宁县第四批县级非物质文化遗产名录,目前正在积极申报市级非遗。

“我们将立足深厚的历史文化底蕴,认真搜集整理并深度挖掘其中的历史传说和戏曲文化渊源,积极申报非物质文化遗产项目,努力把月山大桥头文化打造成一块亮丽名片,助力月山乡村振兴示范区建设。”月山镇二级主任科员宣小宁说。

现在的“大桥头”,河水清澈见底,鱼游虾戏,两岸绿树成林,不时有鸟儿在树梢鸣叫。“昔日桥头看‘戏’,今日桥头看‘景’。现在每天都有不少人来‘大桥头’游玩。一到周末,可热闹了。”村民们高兴地说。



4月12日,宜秀区罗岭镇姥山社区小辣椒产业基地,农户正在进行栽种前翻耕、起垄、覆膜作业。

去年罗岭镇发展一镇一品小辣椒产业,当年即获丰收。今年该镇种植面积扩大到2300亩,预计产值可达2000多万元。

全媒体记者 王政 摄

政协委员助力基层治理 修缮全过程自己做主 “老四楼”居民再也不怕下雨了

本报讯(全媒体记者 白萍 通讯员 高庆宁)“如今,即使天上下的雨再大,我也不怕了!”4月14日,家住迎江区棋盘山路36号工具厂“老四楼”顶楼的居民李爱琴高兴地说。

此前,让李爱琴睡不好觉的原因是每逢雨天,家中必“下雨”。李爱琴所居住的房子是上世纪70年代末建成的房改房,整栋楼共有3个单元40户居民。该楼为砖瓦结构,房顶是老式的人字形木质结构,历经风吹雨打,加之年久失修,雨雪天气时屋顶便渗水严重,屋檐的瓦片也有随时掉落的危险,严重影响居民居住和出行安全。

“一到下雨天,雨水就从屋顶漏下来,家里大小盆桶都得用上,滴滴答答吵得人非常心烦。遇到

台风等恶劣天气,我真怕屋顶被掀翻。”李爱琴说。

多年来,“老四楼”漏水问题不仅成了居民的“痛点”。迎江区人民路街道政协联络组在了解到这一情况后,随即提交了对这栋老房子屋顶进行彻底维修的社情民意信息,迅速被迎江区人民路街道办事处采纳并提上工作日程。

据该联络组组长钱安风介绍,为顺利推进修缮项目,联络组充分发挥政协委员在促进基层治理中的作用,通过搭建基层协商平台,先后配合“老四楼”所在的先锋社区召开8次“微”协商会,从施工方案、资金筹集、分摊比例、公共维修基金的使用,到施工单位确定、合同签订等,均由居民充分发表意见,民主决策修缮各环节工作,真

正实现了修缮全过程让居民自己做主,最终确定了屋顶翻新做防水后用树脂瓦加盖,资金根据面积楼层分摊的方案。

“去年,我们将‘老四楼’修缮项目作为‘书记项目’抓落实,在项目施工前,我们上门入户宣传政策,收集居民意见和建议,居民不在本地的,通过电话或微信沟通,让他们积极、广泛参与进来。施工过程中,我们派人进行现场监督,确保居民出行安全。”先锋社居委副主任龙辉说。

“老四楼”现居住居民多为老年人,针对修缮资金的缺口问题,该街道政协联络组联系社会爱心人士,帮助居民筹集部分修缮资金。最终经各方力量共同努力,“老四楼”屋顶修缮项目于2022年10月初启动,历时40多天完成,消除了安全隐患。