

谍战“风起”， 成色几何？

近日，电视剧《无间》《薄冰》荧屏热播，沉寂许久的谍战剧再次回归观众视野。此前，《潜伏》《黎明之前》《悬崖》《风筝》等剧数度掀起收视热潮，此轮谍战“风起”，剧集虽有创新亮点但亦有硬伤在身，从收视口碑和观众反响来看，下一“爆款”仍需“静待花开”。

亮点 节奏紧凑，剧情烧脑

《无间》主打反转悬疑风格，通过不断闪回、戏中戏、多线交叉叙述的表现方式，呈现了一个宏大的架构、悬疑的氛围和烧脑的剧情。剧中情节环环相扣，埋藏的人物线索尚未浮出水面，新生的细节又开始蔓延，让悬念感直线上升。

相较于以往谍战剧，《无间》进一步拓宽了谍战故事空间，在剧情上多线交织，节奏明快紧凑，以“碟中谍”的无间设置，将悬疑引向极致。尽管故事架构和情节铺设出彩之处，但随着剧情深入，“重情感、轻叙事”的创作通病逐渐显现，谍战与爱情的戏份比例逐渐失衡，“三角恋”的俗套设定让

观众出戏。

《薄冰》带有青春热血风格，显示了谍战剧创作年轻化的积极探索。全剧在夯实故事核心的基础上，用年轻化的人物、青春化的表达、风格化的叙事方式，去强化整个故事的说服力，让观众逐步建立起信念感。

《薄冰》开篇谍战“浓度”极高，短短6集中主角陈浅就经历了刺杀、酷刑、逃狱、甄别等一系列惊心动魄的事件，让观众在一场场险象环生的烧脑风暴之后，收获了一种酣畅淋漓的体验感：“真的是一集比一集精彩”“全程高能，一口气看完11集，根本停不下来”。

遗憾 “红花”逊色，“绿叶”出彩

演员表演是这两部谍战剧中观众讨论的热点。《无间》主演靳东被观众评价为“依旧很明楼”，风度翩翩、机智果敢，关键时刻总能化险为夷——“出场即精英”的人物设定让演员的表演空间受限，流于扁平化。

相比之下，剧中两位资深“绿叶”张志坚、王志文的出演，则为《无间》增色不少。据导演奇道介绍，两人剧中有一场整整7页纸的对手戏，其表演可用震撼来形容：“人物的准确、台词的准确、机位的准确、光位的准确，一气呵成，精准至极，堪称教科

书式的表演。”奇道说起，当时剧组所有人都来看这场巅峰对决，“我也不用导戏，更多的是欣赏。”

《薄冰》在选角时就确立了由年轻演员担纲的方向。从最终呈现效果看，彭冠英、陈钰琪等年轻主演表现中规中矩，在剧中与王劲松、姚安濂、吴越等实力派演员对戏时仍显稚嫩。尤其是王劲松饰演的关永山，表演层次丰富，举手投足间便将人物性格展现得淋漓尽致，令一个情报处处长深沉老练的形象跃然于屏。 据天津日报



180余部佳片亮相“北京展映”

北影节上众多中外知名电影人将与观众见面



图片来源于网络

4月20日至29日，第十三届北京国际电影节“北京展映”将精选180余部中外优秀电影作品，在27家合作影院集中放映。4月18日中午12时，“北京展映”将在官方独家售票平台猫眼娱乐上开放线上售票。

“北京展映”奉上丰富观影体验

今年，与“北京展映”长期合作的、位处核心商圈的影院悉数回归；不少影院完成了放映配置升级，多家杜比影院将放映杜比格式的影片；环球城市大道影院首次加入“北京展映”的影院阵容。在选片策划方面，“北京展映”精选海内外影片，在延续经典单元的基础上设计了多个特别策划，为大家奉上新颖、丰富、立体的观影体验。

备受瞩目的“天坛奖”入围影片和“注目未来”所有参选影片将会在展映中对公众开放，观众可第一时间欣赏到竞赛单元的人选影片。其中，《消失的她》《瞧一桥》《白塔之光》3部入围“天坛奖”的华语影片热度最高，许多影迷期待在北影节上先睹为快。

导演张艺谋是今年“天坛奖”评委会主席，“特别放映”单元将为他举行作品回顾展，放映《一个和八个》《老井》《大红灯笼高高挂》《秋菊打官司》等5部影片。其中《大红灯笼高高挂》因版权原因，放映机会相当难得。

电影名家来京与影迷现场交流

展示全球前沿电影修复技术的“修复经典”单元历年来深受影迷喜爱，今年这个单元实现扩容，将放映《悲情城市》《苔丝》《同流者》等经典影片的数字修复版。其中，《悲情城市》全新4K数字版将在北京举行中国大陆首映，该片制片人邱復生、剪辑廖庆松将亲临放映现场与观众见面。

日本已故电影大师铃木清顺和中国香港摄影师、导演杨凡是今年“大师回顾”单元的两位主角。该单元将放映铃木清顺导演的《野兽的青春》《肉之门》《东京流浪汉》《暴力挽歌》《杀手烙印》5部影片，其中《杀手烙印》为4K最新修复版本。杨凡的《少女日记》《玫瑰的故事》《海上花》《意乱情迷》《流金岁月》《凤冠情事》6部作品都将以数字修复的形式放映。杨凡本人还将在《玫瑰的故事》及《凤冠情事》映后与观众交流。

“焦点影人”单元今年将放映陈哲艺、巴斯·德沃斯的作品，两位影人也将来北京与影迷面对面交流。

为庆祝华纳兄弟影业成立100周年，“嘉年华”单元推出“华纳兄弟影业百年庆典”，甄选华纳出品的8部经典电影：既有知名佳作《2001太空漫游》《地心引力》《疯狂的麦克斯4：狂暴之路》的IMAX版，又有《卡萨布兰卡》《天师捉妖》精品重现银幕，还有《肖申克的救赎》《神枪手之死》《海王》等榜单精选。这一单元的电影影迷可以放心“闭眼入”。

目前，“第十三届北京国际电影节”专题页面已在猫眼App、微信App、美团App、大众点评App的电影演出频道内上线，排片表也已正式公布，观众可在上述平台中查看全部影片，单场场次每笔订单最多可购买4张电影票。 据北京晚报