

# 一季度金融运行“稳中有进”

## 新增贷款285.3亿元 同比增量90.4亿元

本报讯(见习记者 王天怡 通讯员 严文明 张晓锋)4月21日,记者从中国人民银行安庆市中心支行获悉,一季度安庆市金融运行稳健,全市新增贷款285.3亿元,同比增量90.4亿元,同比增幅达46.4%。

今年以来,全市金融机构紧扣上级行信贷政策导向要求和市政府“活力金融”施工图工作部署,聚焦扩信贷总量、优投放结构、强政策牵引三个方面,精准支持实体经济高质量发展。

各金融机构通过综合运用窗口指导、监测调度等方式,针对性引导推动金融机构既靠前发力,又注重保持平稳节奏。持续组织开展“金融强企兴农”“千名行长进万企”等多维度银企走访对接,推动金融资源精准滴灌。3月末全市贷款余额3774.1亿元,同比增长17.6%。

安庆制定《重点领域薄弱环节金融助力工程工作方案》,围绕实体经济重点领域薄弱环节,重点开展制造业和重大项目融资提升行动、金融赋

能科创发展行动、小微企业金融服务能力提升行动、金融支持扩大消费行动、金融助力乡村振兴行动等五大行动。多措并举推动下,制造业、涉农、普惠小微企业等重点领域贷款增长明显快于全市贷款平均增速,其中企业贷款增量居全省前列,一季度全市企事业单位贷款新增237.7亿元。

同时,持续强化货币政策工具结构导向功能,3月末,全市各类再贷款再贴现余额92.79亿元,同比增长63.4%,增速高于全省平均55.9个百

分点;加强利率政策指导,一季度全市新发放普惠小微企业贷款加权平均利率4.88%,较上年同期下降0.54个百分点;支持推动金融机构积极落实好无还本续贷政策,一季度全市金融机构为1412户小微企业及个体工商户办理无还本续贷40.1亿元,办理金额为上年同期的1.4倍;纵深开展“跨境便企,本币优先”跨境人民币金融服务提升行动,一季度全市实现跨境人民币结算总量3亿元,同比增长24.8%。

近日,怀宁县月山镇黄岭村一家塑业公司车间内,机械手上下翻飞,村民穿梭其间忙碌着。该公司不断引入先进的生产设备、科学的管理理念、专业的生产技术和严密的质量管理体系,实现高质量发展,年产值达8000万元,为当地提供100多个就业岗位,带动村民增收。

全媒体记者 储永志  
通讯员 洪胜武 摄



## 预案物资队伍等基本准备完毕 未雨绸缪 筑牢防汛安全防线

本报讯(全媒体记者 沈永亮 通讯员 刘亚魁)5月1日入汛在即,记者从安庆市防汛抗旱指挥部办公室获悉,安庆正扎实开展防汛抗旱各项准备工作。目前,预案、物资、队伍等各项防汛准备工作基本准备完毕。

积极修订市级防汛抗旱应急预案,借助基层防汛抗旱应急能力标准化建设,在太湖县弥陀镇防汛抗旱应急预案获得省级模板

的基础上大力推进全市乡级预案修订。

加强隐患排查整改,聚焦水利、住建、文旅、交通等行业重点部位和薄弱环节,共摸排大小隐患94个,并要求以“一县一单”形式督促整改,确保4月30日前隐患“清零”。

加强物资和队伍筹备,储备防汛袋类284.8万条,各类防汛布料超145万平方米,桩木超1490方,砂石、块石超7万方,水泵等排涝设施1000

多台,防汛船只90余艘。组建市本级专业抢险队伍3支120余人;县级专业抢险队伍23支840余人;乡镇(街道)应急队伍152支8500余人。

科学制定培训演练计划。4月下旬,我市将开展全市防汛抢险救灾综合演练。截至5月底,我市计划开展培训422场次(含村级),预计参与人数13800人次;演练390场次(含村级),预计参与人数14000人次。

## “戏曲进校园”剧场演出月活动启动

本报讯(见习记者 施田田)4月23日下午,“戏曲进校园”剧场演出月活动启动仪式在安庆黄梅戏艺术中心举行。该活动由市委宣传部、市文旅局、市教体局、市财政局联合主办,时间为4月23日至5月11日。由再芬黄梅艺术剧院为10所市直学校师生献上原创大型黄梅戏《倾宁夫人》《祝福》《鸭儿嫂》。

《倾宁夫人》是再芬剧院以“六尺巷”典故为背景精心创作的一部原创大型黄梅戏,由国家一级演员、“二度梅”获得者韩再芬领衔主演。

该剧立足于新时代,对中华优秀传统文化的当代价值进行了创造性转化,创新性展现了徽风皖韵新时代风采。

《祝福》是由鲁迅同名小说改编,由国家一级演员、中国戏曲梅花奖获得者吴美莲领衔主演。在秉承鲁迅先生作品主旨的基础上,运用各种舞台艺术手段,通过戏剧语言来刻画“祥林嫂”这一充满悲剧性的艺术形象,演绎出她所遭受的一系列命运的不公和不幸,揭示封建神权、宗族观念和封建礼教对人对无情的压迫。

《鸭儿嫂》由国家一级演员余淑华领衔主演,是一部向全面建成小康社会和建党100周年献礼的原创作品。它以脱贫攻坚中的受惠群体——农民为主角,讲述了一则“人帮我,我帮人”的故事。

此次活动旨在推动中华优秀传统文化的校园传承与发展,加强学生的爱国主义教育,提高对优秀戏曲艺术的鉴赏能力,让学生在感受传统戏曲文化魅力的同时,接受一次思想道德教育和精神洗礼。

## 安庆博物馆石楠书屋 开放运行仪式举行

本报讯(全媒体记者 卢向波 通讯员 陈恒)4月23日是世界读书日,市委宣传部、市文化和旅游局、市新闻传媒中心等单位共同举行安庆博物馆石楠书屋开放运行仪式。石楠先生在开放运行仪式上鼓励晚生后辈要多读书,读好书,让阅读成为全民的风气。

石楠先生是我国当代著名作家,以长篇传记小说《画魂——潘玉良传》扬名中国文坛,以巾帼女英等系列传记作品集大成,开创了传记文学领域新型小说体例。40年来,她初心不改、笔耕不辍,用艺术记叙史实,用史实塑造人物,用生命创作了70部作品。

2022年,石楠先生将其文学创作生涯中的著作手稿、名家签名书、师友赠送的书画、名人信函等3871件藏品,无偿捐赠给安庆市人民政府,永久收藏于安庆博物馆。为更好宣传展示石楠先生作品和藏品,充分发挥其以文化人、以文育人的作用,市委市政府安排专项资金在安庆博物馆建立石楠书屋。建成后的石楠书屋面积201.8平方米、层高2.9米,展出展品1723件套,展陈内容分为文学漫步、翰墨逸情、锦素藏珍等3个单元,集中展示了石楠先生文学成就、创作场景和收藏的名人书画作品及书籍等,还设置了观众可以现场借阅书籍的阅读区。其中展厅运用丰富的展陈语言,以“文字”和“书籍”为设计元素,配置有展柜展台、恒温恒湿系统、电子播放及查询系统。自今年年初试运行以来,书屋累计接待观众5000余人次。

安庆博物馆馆长王红星介绍,石楠书屋为广大观众特别是青少年构建了一个励志成长的精神家园,将进一步加强藏品保护保管和运行管理,充分发挥石楠书屋功能作用,为提升安庆文化软实力和影响力做出应有贡献。