

村里来了“规划师”



□ 全媒体记者 江月

“爆满！民宿一床难求。”在刚刚过去的“五一”假期，天柱山脚下的万润村迎来八方游客。

青年旅舍、公益书屋、露天剧场、民俗博物馆……这些一般出现在城市里的配套设施，现如今一一出现在这个有着400年历史的古村落里。而在几年前，这里还是个日渐衰落的“空心村”。

变化，要从2018年说起。这一年，年仅27岁的刘琳，作为一名乡村规划师，住进了潜山市龙潭乡万润村。这一住，就是五年。五年间，刘琳和自己的团队成员成为了万润村的“新村民”，他们不断寻找着这座古村落与现代生活之间的平衡点，一点一滴地改变着这个村子。

如今，村民从一开始的不理解，到开始期盼这样的改变能多一点、再多一点。

让传统村落重新被认识

时间回溯到2017年。那一年，安徽省住房和城乡建设厅委托中国城市规划设计研究院在省内开展传统村落保护试点工作，实施以传统建筑保护利用为切入点，以多元协作方式推进乡村振兴项目。而万润村，因其古村落保存较为完整，被选为传统村落保护试点工作项目的示范点。

也是在那一年，刘琳完成了她的学业，获得四川大学生物工程硕士学位，以公益组织驻村扶贫专员身份参与湖南湘西扶贫工作，之后入职中规院。2018年，当得知安徽省这个传统村落保护试点工作需要驻村规划师时，刘琳主动报名，辗转来到万润村，开启了驻村生活。

“现在的传统村落亟需保护，也亟需重新被认识。”刘琳说，驻村并非是其一时头脑发热的选择。然而驻村并不容易。作为一个“外人”，刘琳不但面临着吃住、语言不通等问题，而且面临着村民不信任的问题。“大家一开始怀疑我是骗子，还举报我。”回忆往日，刘琳哭笑不得地说。

“住下来，跟村民打成一片，才能开展工作。”于是，刘琳住进村民家里，白天挨家挨户走访，与村民一起下地干活，晚上在驻村笔记上记录村情以及她对乡村规划的想法。时间久了，刘琳也从村民口中的“骗子”变成了“好孩子”。

全方位参与乡村改造

哪家村民的房子可以被改造成民宿；小溪边要加装什么样的遮阳棚；座椅、古民居修缮注意什么；河道怎样改造更美观；路边上要种什么花；

村里300年的古树怎么保护；露天剧场要怎样改造完善……村里的每一处细节，都被刘琳记录在驻村笔记中，然后一一和村民们共同推动改造。

刘琳团队做的是7×24小时的“陪伴式规划”。“从规划、设计，到建设，再到后期的运营维护，我们都全方位参与，甚至带头干。”刘琳说。

比如，古民居保护利用。“老屋保护需要解决很多问题，其中一个核心问题就是它复杂的产权关系，以及流转问题和资金问题。”刘琳说，“村里的杨家老屋为33户人共同所有，占地面积为2643平方米，有99间房，鼎盛时期的杨家老屋有一两百人居住。它的产权关系是分散的，村民的想法也是复杂的。”

经过调研，刘琳团队提出成立合作社，村民以房屋、土地、山林和现金等方式入股。合作社起名为“回味乡愁农民专业合作社”，发展民宿以及金丝皇菊等种植产业，用以反哺古民居保护，同时整合各级各类项目资金，最终老屋保护涉及的产权和资金问题得到了解决。

从老屋修缮，到民宿设计，再到民宿运营；从村庄环境美化，再到农产品销售……规划师参与村庄管理的方方面面。“在这个过程当中，我们会去筛选一些合作团队，有建筑、景观、投融资，有各种农业的，大家一起打一个建、管、用一体化的配合战，一步一步地带着村民跟上来，一起做，可持续运营下去。”刘琳说。

在刘琳看来，乡村的发展，就在这样一个个小诉求的叠加，不断向前推进着。

古村落越来越有乡愁

刚到万润村时，刘琳看到的大多是留守的老人和孩子、荒草没膝的撂荒地和年久失修的老屋。“如何规划建设一个‘留得住乡愁’又有美好未来的乡村？”这是刘琳来到这里后，脑海中始终盘桓着的问题。

五年里，刘琳的驻村笔记写满了30本。五年来，这些笔记本上的文字，一点一滴的勾勒出了一个重焕生机的古村落。

拥有99间房屋的杨家大屋得到修缮，成为了民俗博物馆；杨家花屋被改造成了青年旅馆；还有一些老屋成了老年活动中心，办起了展览；村里的公共厕所装上了马桶；孩子们在公益图书馆里看星空，在露天剧场里看电影……

村里的荒田荒地也得到了整合，复垦种植金丝皇菊、黄豆、萝卜等，产业惠及村民200余户，实现营收140余万元。

村子里环境变好了，村民们收入增加了。规

划师们又开始思考如何丰富村民们的精神生活，让他们过得更快活。规划师们为万润村规划了一系列社团，老年协会、书屋小馆长办公室、诗歌协会、戏剧协会……

“更重要的是人的变化。”刘琳说，他们发现村里的妇女平时生活比较单调，就组建了一支广场舞队。“后来一个叔叔找到我说，你们组建广场舞队之后，你阿姨说这是她嫁到这里20年来最快乐的一年。你能不能给男同志们也组织点活动？”刘琳告诉记者，后来村里又成立了黄梅戏兴趣小组，大叔们吹拉弹唱好不热闹。

前年，万润村还举办了一台“村晚”，完全由村民自己组织和表演，几乎人人都参与其中。村民们还尝试制作花草灯、创作散文诗……

“村民是村落的主人，有人情味儿的村落才算是真正活起来了。”刘琳说。

荧荧之火“点亮”更多乡土

在刘琳进村之后，陆续又有一些热爱乡村工作的年轻人，从天南海北来到万润村，加入她的乡村规划师团队。有从法国留学回来的孙艺鸣，有三农城乡规划工作经验的郭秋晨，还有华中农业大学研究生……有负责教育的，有负责管理的，有负责农业产业的……

就像荧荧之火。

但更重要的，是村民自己。

“让村民参与其中，可以激发他们保护古村落的内生动力。只有着眼于发展，保护修缮工作才好进行，保护才有永续性。”刘琳说，她们把留守妇女动员起来，成立了“润行者”乡村服务发展中心，如今已有50多位常驻的留守妇女加入，年龄都在40岁以上。除了负责对接资源、组织培训、推进改造项目以外，她们还自愿参与书屋轮值、村庄清扫、筹备“村晚”以及照顾老人等工作。

“现在很多事我都不用‘操心’了。”刘琳说，“我们适时往后退，让村民往前走，乡村规划才能持续走起来。”

如今，龙潭乡万润村创新传统古村落保护利用和乡村发展“共融共进”模式入选住房和城乡建设部全国首批、安徽省唯一的“全国美好环境与幸福生活共同缔造培训基地”。

而刘琳以乡村规划师的身份，已经开始介入到下一个乡村的规划建设管理工作当中，如荧荧之火，继续“点亮”乡土。

①刘琳工作照，②老屋航拍图，③④刘琳的驻村笔记（照片由受访者刘琳提供）