

教育部将实施中西部人才培养行动计划

全面振兴中西部高等教育

新华社兰州6月13日电 记者12日从新时代振兴中西部高等教育工作会暨教育强国战略咨询会上获悉,目前,中西部高等学校1465所,占全国高等学校总数量的53%,专任教师队伍71万人,占全国教师总人数的54%,在校生数量为1334万人,占全国在校生总数的57%。中西部高等教育已是我国高等教育的“半壁江山”。

在会上,教育部介绍了近年来中西部高等教育改革和发展的新成就。据介绍,中西部高等教育办学质量显著提升。以郑州、武汉、重庆、成都、西安、兰州为支点,培育出一批龙头高校,汇聚优质高等教育资源,带动中西部高校集群发

展。据统计,中西部高校博士、硕士学位授予点从2012年的7000个增长到2022年的8100个;新一轮“双一流”大学建设中,中西部地区共有48所建设高校、123个建设学科入选,带动中西部高校不断全面提升服务能力。

中西部高等教育人才培养与科技创新能力显著提升。十年来,中西部高校为中西部发展培养了数百万高素质专业人才,近年来,中西部高校共建设了18个现代产业学院、3个未来技术学院以及6个高水平公共卫生学院、74个基础学科拔尖学生培养基地,布局了8个集成电路、储能技术、医学攻关和生物育种领域的国家产教融

合创新平台。

中西部高等教育服务区域经济社会发展能力显著提升。中西部高校紧密对接核心技术攻关领域及区域特色主导产业,增设了水土保持与荒漠化防治、草业科学、粮食工程等一批紧缺专业。目前,中西部高等专业布点达到3.1万个,较十年前增长了8000个专业布点。

教育部部长怀进鹏表示,下一步,教育部将实施中西部人才培养行动计划,布局一批高等研究院,加快推动国家卓越工程师学院、国家卓越医师学院建设,全面振兴中西部高等教育,加快建设教育强国,为社会主义现代化强国建设提供战略支撑。

5月我国人民币贷款增加1.36万亿元

新华社北京6月13日电 中国人民银行13日发布的金融统计数据显示,5月份我国人民币贷款增加1.36万亿元,同比少增5418亿元。

中国人民银行的数据显示,5月末,我国人民币贷款余额227.53万亿元,同比增长11.4%,增速比上月末低0.4个百分点,比上年同期高0.3个百分点。5月份,住户贷款增加3672亿元,其中中长期贷款增加1684亿元;企(事)业单位贷款增加8558亿元,其中中长期贷款增加7698亿元。

从货币供应看,5月末,广义货币(M2)余额282.05万亿元,同比增长11.6%,增速比上月末低0.8个百分点,比上年同期高0.5个百分点。狭义货币(M1)余额67.53万亿元,同比增长4.7%,增速比上月末低0.6个百分点,比上年同期高0.1个百分点。

另外,5月份我国人民币存款增加1.46万亿元,同比少增1.58万亿元。其中,住户存款增加5364亿元。

此外,同日发布的社会融资数据显示,5月末,我国社会融资规模存量为361.42万亿元,同比增长9.5%;5月社会融资规模增量为1.56万亿元,比上月多3312亿元,比上年同期少1.31万亿元。

传统戏曲服装服饰制作技艺助农增收

6月13日,河北省肃宁县邵庄乡东高家口村一家戏曲服装厂的工人在绣制戏曲服装。

河北省肃宁县邵庄乡东高家口村的戏曲服装服饰制作技艺至今已传承百余年,2017年被列入沧州市市级非物质文化遗产名录。近年来,当地积极推进传统技艺与现代工业生产有机融合,成立、引进服装加工企业,为100多名当地留守妇女提供就业岗位,在促进居民增收的同时,推动了传统非遗的传承。 新华社发

“中国文化产业第一展”聚焦国际化数字化
用优质文化产品供给赢得“满堂红”

为期5天的第十九届中国(深圳)国际文化产业博览交易会11日圆满闭幕。在有“中国文化产业第一展”美誉的文博会上,数字浪潮滚滚而来,引领“科技+文化”不断创新,国际化特色越来越鲜明。

漫步12万平方米的展馆,文博会展馆随处可见现代科技与传统文化的碰撞:大屏幕投影、触摸互动、地面互动投影、电子翻书等虚拟展示、沉浸式体验和数字视听等技术,成为各展区拓展和丰富展陈内容、全面提升展陈效果、突出观赏性和互动性的必备“神器”。

在宁夏展区,观众可以通过VR技术体验乘坐羊皮筏子横渡黄河;走进浙江展区,集视、听、触、闻多感官实时交互的装置,将观众带入充满诗情画意的古画世界……从北国风光到南海椰林,从非遗传承到国潮风起,本届文博会上,全国31个省市区和港澳台地区展团都拿出了“压箱底”的宝藏展品,充分展现出新时代中华文化传承发展的巨大成就。

本届文博会上首次设立“数字中

国——AI时代的文化创新”主题展区。在这里,文博会上数字人“小水滴”作为开场嘉宾为大家呈现了裸眼立体大秀;飞行影院借助机械臂展示《航拍中国》的独特魅力;沉浸式数字剧场将观众带入《咏春》的文化盛宴中……观众可以直观感受到数字文化产业各个领域取得的创新成果。

AI技术成为这一展区展览展示的重要手段。“数字文化传承”板块通过数字孪生技术复现,重构了文物和文化遗产的数字镜像,展示了十二生肖兽首铜像、唐三彩菩萨像、大维德花瓶等文物和文化遗产。这些文物和文化遗产数字镜像以“虚实共生”的形态出现,观众既可以看到部分真实的复制文物和文化遗产,又可以体验虚拟数字文化和文物遗产。

国际化历来是文博会的特色。法国的工业设计、比利时的视觉创意、印度的古法工艺、韩国的新鲜潮玩……极具异域风情的展品琳琅满目,各国参展商、采购商云集,文博会上“国际范”越来越浓。文博会上“一带一路”国际馆不仅给沿线国家和

地区的艺术家与众多特色鲜明的文创作品搭建了向世界展示的平台,参展商和观众也能在这里深入了解异域文化。

本届文博会上以共建“一带一路”倡议提出10周年为契机,全力恢复并扩大文博会对外文化贸易和文化交流,共有来自50多个国家和地区的超过300家海外展商入驻展会,海外参展商的数量恢复至疫情前最好水平。108个国家和地区的25700多名海外采购商和专业观众线上线下观展、采购。其中,法国工业设计协会、中法品牌美学中心首次参展,比利时Dirty Monitor数字艺术工作室带来数字文化内容。

法国工业设计协会主席安妮·玛丽·萨赫格耶表示,为了在文博会上打出声势,欧洲文化创意馆集结了来自欧洲的文旅、设计以及数字艺术等多个领域的代表。“希望文博会以设计为纽带,推动中法两国在专业和公众领域共同探讨设计的价值,放飞创意力,构建一个充满人文关怀的世界。” 新华社深圳6月13日电

汽油、柴油价格下调

新华社北京6月13日电 国家发展改革委13日发布消息,根据近期国际市场油价变化情况,按照现行成品油价格形成机制,自2023年6月13日24时起,国内汽油、柴油价格每吨分别降低55元和50元。

国家发展改革委有关负责人说,中石油、中石化、中海油三大公司及其他原油加工企业要组织好成品油生产和调运,确保市场稳定供应,严格执行国家价格政策。各地相关部门要加大市场监管检查力度,严厉查处不执行国家价格政策的行为,维护市场秩序。消费者可通过12315平台举报价格违法行为。

本轮成品油调价周期内,国际油价小幅下降。国家发展改革委价格监测中心预计,短期来看,国际油价仍可能偏弱运行。