

演艺市场不容被“假唱”泼冷水

薛柯

近日,台湾摇滚乐团五月天陷入了一场“假唱风波”。B站音乐区UP主@麦田农夫对五月天粉丝上传的上海演唱会录音进行了人声提取与分析,判断现场12首歌中有6首存在假唱现象。

该视频甫一发出,就在社交平台上获得了极高的讨论度。诸多网友分享了自己录制的演唱会视频,佐证五月天现场有人声与嘴型不符、晃动剧烈声音却依旧稳定等情况。各大声乐领域博主也纷纷从专业角度指出五月天确有假唱之嫌。

目前,五月天上海演唱会的原始视频、音频已经提交至上海市文旅局执法总队。上海市文旅局执法总队表示,他们将对音视频内容进行科学的测评分析,待有关情况依法核实后,及时对假唱争议予以回应。

五月天究竟是真唱还是假唱,不日将会有科学、客观的定论。但这次舆情首次将“假唱”这一话题推至了大众面前,不得不敦促各方思考,假

唱究竟如何判定,音乐工作人员的职业操守何在,相关部门又该如何有效监管市场?

此次争议之所以久未平息,是因为假唱的鉴定尚未有明确的判定规则。为了获得更为稳定的现场效果,演出团体在演唱会使用预先录制的“垫音”成为业界心照不宣的事实。观众听到的歌声往往由录音的音轨和现场“半开麦”的话筒音叠加而成。五月天究竟是“对口型”还是“半开麦”,使用垫音的程度又是否能被界定为假唱,都需要通过声像资料司法鉴定鉴定的多个项目综合判断,比较录音作品与现场收声的相似性、同源性和真实性,才能给出最终的结论。

《演出行业演艺人员从业自律管理办法》中明确规定,演艺人员不得在营业性演出中以假唱、假演奏等手段欺骗观众。《营业性演出管理条例》亦指出,演员不得以假唱欺骗观众,演出举办单位不得组织演员假唱。任何单位或者个人不得为假唱提供

条件。因此,如果五月天被官方判定为假唱,将面临5万元以上10万元以下的罚款。

假唱除了在法律层面严重侵犯了消费者的合法权益,更会给歌迷造成情感上无法消弭的创伤。长久以来,五月天常常作为青春的印记出现在歌迷们的叙事中。当个体被时代推搡着不断向前,与五月天共同塑造的、有关青春的集体记忆在演唱会中被唤醒,他们充满生命力的歌声总能将日渐麻木的人们拉回倔强、热血的少年时代。因此,歌迷们珍视每一次见面的机会,亦珍惜每一次全场合唱时的同频共振。

然而,当“假唱质疑”愈演愈烈,不少歌迷产生了强烈的被欺骗感。或许,演唱会的魅力就在其不确定性。当主唱情绪被现场所牵动,一时兴起的即兴发挥与情难自制的微小瑕疵都是现场演出相较于录音室版本难以复刻的特质。但假唱的行为无疑剥夺了观众们本该享受的临场体验。

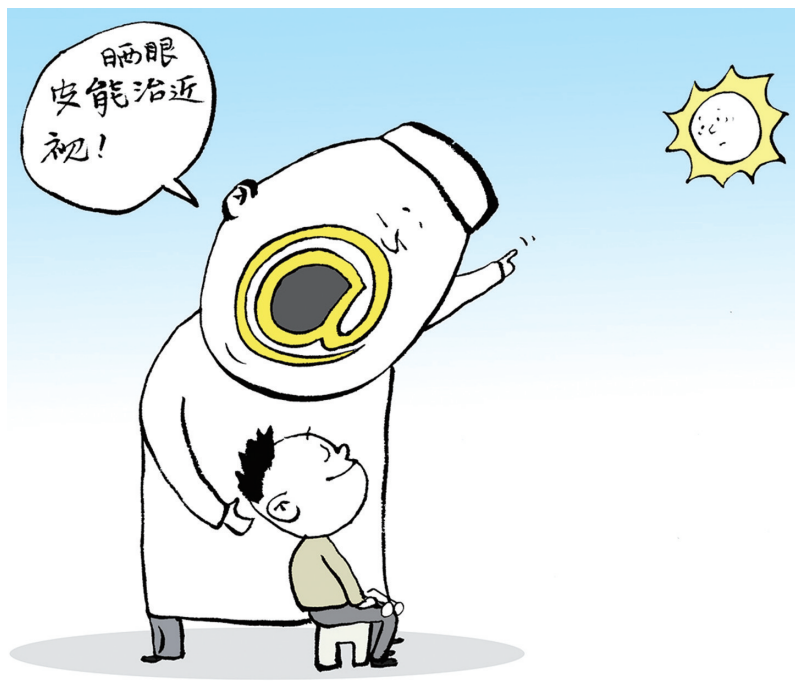
截至目前,上海市文旅局执法总队尚未给出五月天是否假唱的判定结果。但此次假唱风波,无疑给业界多方敲响了警钟。观众为演唱会付之高昂的票价,有权利获得价值相等的演出体验。在现场演出中真唱,提供完整真实的现场体验与可感知的情绪价值,是音乐从业者最基本的职业操守,也是对自身职责的忠实履行。演出主办方应对假唱问题引起重视,避免成为假唱行为的协作者与支持者。

此外,作为消费者的观众有权依法维护自身合理权益,对纵容假唱的表演者与主办方要求索赔。文化主管部门亦需积极落实现场监管之职,及时对争议场次进行结果判定与追责,严格整顿行业环境,方能促进演艺市场善治。

中传·新媒鉴

“晒眼皮”能治近视?

据12月3日《扬子晚报》报道,预防孩子近视,是不少家长都很重视的事情。“每天晒眼皮,闺女视力恢复到了5.0!”记者注意到,最近网上掀起了一波“晒眼皮”治疗近视的热潮,甚至宣称能让度数“清零”。晒眼皮真有这么神奇的功效?南京市中西医结合医院眼科主治医师肖立韦指出,晒太阳虽可以激发多巴胺和维生素D合成,有效降低近视发展,但是单纯“晒眼皮”达不到治疗作用,更无降低真性近视之说。(作者:王铎)



井盖换新升级 体现城市温度

冯新

截至目前,市政部门已更换城区主干道宽边防沉降球墨铸铁井盖座5700余套,其中今年更换宽边防沉降球墨铸铁井盖座1205套,安装检查井防坠网186套。现主干道雨水井盖座更换率已达96%以上。

(《安庆晚报》12月6日)

窨井盖作为城市基础设施的一部分,遍布在城市的大街小巷,有“城市纽扣”之美称。为此,我市市政部门对城区主干道所有钢纤维水泥井盖座全部进行了升级换新,不仅提升美观度和抗压性,还能起到防噪音、防移位、防坠落、防滑、防盗等作用。从后期维护的角度看,能有效延长使用寿命,降低维护成本,大幅提高城市道路交通安全和服务水平。

在城市道路上的窨井盖虽不起眼,却关系到市民出行的安全和舒适,也影响着城市的整体形象。小井盖、大民生,不只是城市管理者的一句口号,更需切实付诸于实际行动防患于未然。我市对井盖进行了升级,并统一换上了“新装”,着力保障人民群众“脚下的安全”,反映了市政部门对民意的重视,提高了居民的幸福感和获得感,彰显了一座城市的气质与温度。

让窨井盖“披上”坚实铠甲,为居民营造一个更加整洁、有序的生活环境,展示着城市的文化自信,更无声讲述着城市的发展故事。在刷出新“颜值”的同时,让城市生活更有“温度”,是精细化城市管理的体现。我们期待在城市更多看得见看不见的角落,还有更多像智能窨井盖这样探索创新的惠民举措,让这座城市更加美好。

共同为候鸟驻留越冬保驾护航

徐剑锋

12月2日,安庆菜子湖国家湿地公园迎来了大批越冬候鸟,它们在晨曦中或觅食游弋嬉戏,或振翅飞翔,成为一道亮丽的生态美景。(《安庆晚报》12月4日)

随着天气渐冷,一批又一批候鸟正飞抵或驻留安庆越冬,我市再度成为“鸟儿天堂”,这是坚定不移走好生态优先、绿色发展之路结出的硕果。

习近平总书记指出,保护生物多样性有助于维护地球家园,促进人类可持续发展。安庆自然环境优美,天蓝水清常在,这些年始终坚持山水林田湖草一体保护、系统治理,

孕育了丰富的生物多样性,越来越多的鸟儿在这里筑巢安家、繁衍后代,描绘了一幅人与自然和谐相处的美丽画卷。

安庆处处闻啼鸟,是生态环境越来越好的有力体现,而且是“优”无止境。为候鸟在安庆安营扎寨创造一流环境,就得持之以恒地用心治理、悉心呵护,既要加大修复生态、涵养水源力度,也要建好自然保护区、湿地绿地、公园、鸟类扩繁基地,还要修缮人工建造的候鸟巢穴……

同时,要根据候鸟迁徙的特征、鸟类生活的规律,通过建立越

冬地监测站、健全联防联控机制、强化疫病防控等一系列措施,进一步加强各项保护和监测工作,努力创造更为安全和谐的越冬和栖息环境。

为候鸟驻留安庆越冬保驾护航,只有进行时、没有完成时,我们每一个人都是主角,在不断增强爱鸟意识、增进护鸟共识的基础上,要从小事做起、从细节入手,不干扰候鸟的正常迁徙,自觉抵制“食鸟诱惑”,不捕杀、不食用、不买卖候鸟,并积极善待、救助遇困候鸟,共绘天蓝地绿、鸟儿欢歌的生态画卷。