

中共中央政治局召开会议

分析研究当前经济形势和经济工作

审议《整治形式主义为基层减负若干规定》

7版

安庆博物馆 上新了



“瑞炉流香——宋元青白瓷香炉标本展”昨起开放

本报讯(见习记者 刘丹 通讯员 陈恒 文/图)记者从安庆博物馆获悉,昨起,安庆博物馆“瑞炉流香——宋元青白瓷香炉标本展”向公众开放,持续至9月15日。陈列分为“熏香雅洁”“鼎鬲闻香”“甗炉飘香”等七个展示单元,辅以各类复原器、标本、图解和数字化展陈手段,让游客沉浸式感受香炉文化。

上午9时,走进展厅,记者的视线就被展厅正中央与香对坐、执棋对弈、弹琴奏乐等场景的国风画所吸引。国风画左右,是数件独立摆放的重磅展品。环绕这几件展品,是同时期的其他文物。“本次展览以宋代景德镇青白瓷香炉为代表,围绕器具、用香,再现了宋人生活中寓炉以隐逸、闻香以致远的生动故事。此次对宋代青白瓷香炉种类做出最完整的展示,在全国尚属首次。”全国博物馆陶瓷文化联盟理事长、中博协陶瓷专委会主任赵纲表示。

本次展览由安庆市文化和旅游局、景德镇陶文旅控股集团有限公司联合主办,由安庆博物馆、景德镇陶溪川青白瓷博物馆承办,共展出宋元青白瓷香炉标本156件(套)。通过对丰富多样的青白瓷香炉精美残件、标本的分类介绍与展示,展现了宋元时代景德镇工匠精妙绝伦的制瓷技艺,表达了景德镇窑青白瓷炉深厚的美学设计和丰富的人文内涵,显示了景德镇千年来人才辈出、技艺超凡的文化实力。

历史悠久的桶式炉、造型独特的狻猊兽形炉、花纹繁杂的香毬炉……各种造型优美、精致入微而又形制多样的展品令游客眼前一亮。来自芜湖的小伙季涛涛目不转睛地欣赏着橱窗里的陈设,“早就想去景德镇欣赏瓷器。这次在离家不远的安庆博物馆看到这些绚丽多彩、千姿百态的瓷炉,不虚此行!”每年暑假都会回老家安庆避暑的杨卫列告诉记者,此次闻名全国的景德镇瓷器走进安庆,让他系统地了解了宋元青白瓷炉,收获颇多。“尤其是千年文物,经修复重现光彩,让我感受到文物‘活’起来的魅力。”杨卫列说。

“作为综合展示皖江文化的重要窗口和安庆群众的精神家园,安庆博物馆将以更多优质的展览,提升公共文化服务水平。今后将继续加强馆际交流与合作,弘扬和传承优秀传统文化。”安庆博物馆馆长王红星说。

图为游客在馆内参观。

