

花车巡游、青年音乐节、文化市集……

惊艳亮相 黄梅戏“潮”起来！

全媒体记者 方芳 文/图
通讯员 方华

黄梅戏票友大赛、古韵新声音乐节、花车巡游、文化市集……第十届中国(安庆)黄梅戏艺术节恰逢国庆黄金周,名家云集精品荟萃,戏迷票友乐享不停。国庆期间,除了每晚两部优秀剧目展演的“重头戏”,城区各大公园、广场和商圈也纷纷搭台唱戏,风格多样的文化活动吸引了众多市民和外地游客前来打卡,这些“没有围墙的剧场”生动再现了“黄梅艺术的盛会、人民群众的节日”,同时为庆祝中华人民共和国成立75周年营造浓厚的节日氛围。

花样翻新 好戏连台

10月1日晚7时许,安庆七街人山人海,在喜庆的锣鼓声中,精彩的舞龙表演拉开了花车巡游的序幕。伴随着悠扬的黄梅戏唱段,两辆融入了祥云、祥龙、黄梅戏等传统元素的花车缓缓开来,七位“仙女”向热情的市民抛撒花瓣。非遗民俗文化方阵紧随其后,身着特色服饰的莲湘方阵、扇子方阵、腰鼓方阵、大头娃娃方阵、太极拳方阵、抖空竹方阵等依次亮相。

这是“戏在龙山风水”宜秀区专场活动现场,巡游队伍在沿途三个展演点还设置了精彩的互动与节目表演,街舞、拉丁舞蹈秀嗨翻全场,每到一处,人潮涌动,观众热情高涨,成为夜色中一道流动的风景线。

“时隔32年,终于又看到了花车巡游,感受到浓浓的节日氛围!”市民江惠高兴地说。除了花车巡游,宜秀区在国庆黄金周还依次举办了青歌赛、国庆快闪秀、当弘潮乐节、古风市集、大圣归来舞台剧等节目,让广大市民共享艺术的盛会。

当晚8时,滨江夜市灯火通明,人声鼎沸,观众云集。“宜城有戏·古韵新声”黄梅戏韵青年音乐节活动开演,黄梅戏曲大联唱、少儿戏曲、杂技、琵琶演奏等丰富多彩的节目轮番上演,呈现了一场超燃的视听盛宴。

记者看到,舞台上不同于常规的戏曲伴奏,这次通过现代音乐融合传统民乐加上黄梅戏元素,打造沉浸式的露天音乐会。现场热闹非凡,大家纷纷拿起手机记录下一个个精彩的瞬间,并积极参与到互动环节中,戏迷朋友们更是展现出了超凡的答题实力,赢得了阵阵掌声。

“在传统戏曲中融入吉他、贝斯等现代乐器伴奏,我还是第一次现场聆听,这种形式很新颖、精彩,也能吸引更多的年轻人热爱黄梅戏。”市民杨倩倩表示。

与此同时,在安庆大南门特色文化街区举行的“宜出好戏 礼赞国庆”演出也是精彩纷呈,吸引了数千名观众现场观看。别出心裁的是,“七仙女”从天而降,引得全场欢呼沸腾。她时而凌空起舞,时而空中散花,美轮美奂,为演出现场增添了一抹神秘和浪漫的色彩。

惠民演出 共享盛会

国庆期间,城区各个公园广场的演出吸引广大戏迷群众参与展示,真是百花齐放,好不热闹。



花车巡游现场。全媒体记者 江胜 摄



黄梅戏韵青年音乐节活动开演。



戏迷票友嘉年华活动举行。



“宜出好戏 礼赞国庆”演出精彩纷呈。

皖江公园广场国庆当天举行广场舞展演,19支代表队舞姿亮丽、各具风采,他们将舞蹈文化和群众文化活动充分融合,并将黄梅戏音乐、身段融入其中,这种用“家乡调”伴“家乡舞”的展演形式赢得现场观众阵阵掌声。

“热辣滚烫”黄梅戏文化市集自9月29日在菱湖公园开幕以来,紧扣“黄梅艺术的盛会、人民群众的节日”主题,举办文创市集、非遗市集、特

色农产品展销、汉服巡游等活动,尤其是16场文艺演出,给秀美的菱湖平添节日的喜庆风采。

10月4日下午,戏迷票友嘉年华活动在菱湖公园早冰场举行,悠扬的曲调吸引了众多市民驻足观看,经典的黄梅戏唱段令众人叫好不断。陈依娜在《女驸马》“洞房”选段中饰演公主,她头戴凤冠倾情演绎,唱腔婉转流畅。

作为黄梅戏爱好者,陈依娜学戏已有4年了,国庆期间每天参与各类演出,过足了戏瘾,同时也感受到黄梅戏越来越年轻化。“我看到很多年轻人来观看黄梅戏,还有小朋友们进行戏曲表演。我觉得在安庆唱黄梅戏很自豪,有时出差到外地,人家一听来自安庆,都喜欢听我们唱一段,也希望更多人爱上黄梅戏。”陈依娜感慨道。

演出现场,吕凯和张婷婷不时拿出手机记录精彩表演,这对情侣国庆节特地从南京过来,恰巧遇到黄梅戏艺术节,感觉很惊喜:“之前我们没有了解过黄梅戏,第一次来安庆听到原汁原味的黄梅戏,觉得蛮好听的。昨天晚上在大南门特色文化街区看了黄梅戏演出,下午到菱湖公园逛逛,又看了这场黄梅戏专场,都很精彩,晚上我们还要到石化俱乐部看戏。我们这一趟不虚此行。”

国庆期间,安庆艺源黄梅戏艺术团负责人萧琳忙得不亦乐乎:“从黄梅戏艺术节开幕以来,团队几乎天天都有演出,之前在‘黄梅戏大家唱’活动中获得二等奖,国庆节当天参加了广场舞展演,之后又在菱湖、大南门、火车站等地演出。”萧琳介绍,团队共50多人,大多数已退休,都是资深戏迷,少数年轻人即使调班也要上场演出,大家的积极性和兴致都很高。

10月4日晚上,第三届“严凤英杯”全国黄梅戏票友会第三场比赛在皖江公园广场举行,近千名观众前来观看。本届黄梅戏票友会共有来自全国各地的200余名戏迷票友参加,他们同台竞技、比拼才艺。坐在观众席最后一排的王新兵、吕炳芬正在认真记录着每一位选手的得分。来自合肥的王新兵刚刚表演了《金玉奴》“江水滔滔”选段,去年他也参加过,因为身体原因影响发挥,所以今年再冲刺一下,希望达到理想的水平。

“安庆戏曲氛围浓厚,大街上、公园里处处都有黄梅声。”王新兵和吕炳芬表示,作为戏迷,真心期望黄梅戏艺术节越办越好,黄梅戏能更好传承发扬光大。