

教师短视频拍摄边界如何把握?

任丙源



近期,名为“小邓老师”的社交账号发布的一段视频引发了网民的广泛关注。视频中,该教师为了管理课堂秩序,给上课说话的学生戴上小蜜蜂扩音器,本来活泼好动的学生立刻变得拘谨羞涩。对此,网友戏称“扩音器秒变消音器”,“给上课说话的学生戴上小蜜蜂”这一话题也迅速在网络上引发模仿热潮。

但紧接着,网络舆论风向也开始从最初的“有趣”“班级管理的智慧”逐渐转变为“侵犯学生隐私权”“剧本演绎”“伤害孩子自尊”等批评。最后,“小邓老师”在社交平台发布视频称自己迫于压力,最终选择离职。实际上,“小邓老师”并非个案,网红老师因争议而离职的事件在社交平台上屡见不鲜。

去年,“木子和又又”老师因与学生的互动走红,但随后被指责“上课拍视频影响学生成绩”“利用学生引

流赚广告收入”,最终选择辞去教职。类似地,小贾老师因“扔炸弹背课文”走红,英语刘老师因“开火车背单词”吸粉,但都在爆火后选择了离职,这些案例不禁引发我们思考。

随着“教室”成为短视频中的热门场景,许多教师开始在课堂或课间按下“录制键”,还有不少老师通过拍摄短视频成为网红博主。但在当前社会越来越重视应试教育的环境下,教师“教书育人”的重要职责与网红博主的娱乐性质看似并不相容。对于教师的兼职行为,2018年发布的《新时代中小学教师职业行为十项准则》指出教师“不得违反教学纪律,敷衍教学,或擅自从事影响教育教学本职工作的兼职兼薪行为”。这一规定并没有严格禁止教师拍短视频获得兼职收入,更强调教师要把主要精力集中在教学工作上。

在本次“小蜜蜂事件”中,公众的关注点除了教师能否拍视频外,更多地集中在“被迫”出境的小学生身上。“小邓老师”未经学生和家長同意擅自让学生出境,并将视频发布在网络上,这无疑将一次课堂惩罚扩大到

了公众视野。21世纪教育研究院院长熊丙奇指出,教师在自媒体上分享教学方法和心得时,必须征得学生监护人的同意,并保护学生的隐私。从法律角度来看,未经允许在网络发布学生的视频,可能涉嫌侵犯未成年人的肖像权和隐私权。与此同时,公然将学生被惩戒的视频发到网络上,容易伤害到学生的自尊心与自信心,不利于身心的健康发展。

在数字化的浪潮中,教育早已不局限于三尺讲台。教师利用媒体技术创新教学形式、与其他优秀的教育者交流有利于学生接受更高质量的教育。教师通过互联网平台展示教学日常,也能更有效地将教育理念与方法向家长传播,搭建起家校沟通的桥梁。

投身于乡镇教育事业的老师“赵一百”不仅是一名小学班主任,也是一个拥有百万粉丝的网红博主。他常常在课间将摄像头对准自己,通过短视频展示有趣的教学日常和独特的班级管理方式。在接受“三联生活周刊”采访时他表示,“视频博主只会是副业,小学老师永远是我的主业”

“我想以这个身份创造更多的价值”。

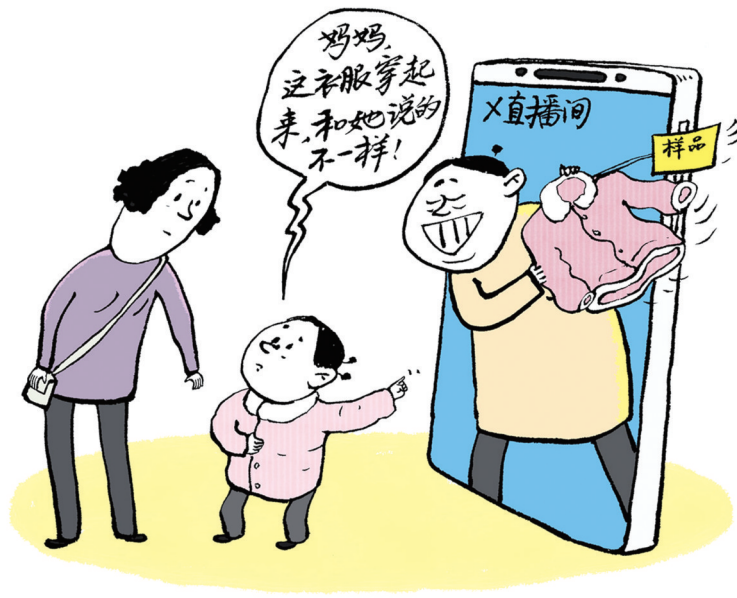
在新媒体时代,中小学教师拍摄短视频并不违背教师使命,将新媒体与教学创新相结合反而能获得出人意料的效果。但在此过程中,教师需要注意以下几点:首先,应将重心放在学生和教学任务上,避免占用工作时间和大量非工作时间拍摄短视频;其次,拍摄过程中要保护学生隐私,以学生发展为先;此外,要意识到教师和学生特殊关系,不能给学生施加隐形压力,迫使其配合视频拍摄;最后,要协调好家校关系,关注家长对于拍摄的意见和建议,同时要避免以“短视频收入”为名收受贿赂、滋生教育腐败。

随着大量年轻人加入教师行列,“90后、00后教学”成为教育界的热门话题。年轻教师们将自身活泼有趣的特点与学生需求相结合,在教学岗位上使用创新性的多元教育方式,展现出全新的教育风格。但对于网络媒体这把双刃剑而言,一旦错误利用将会造成严重后果。只有明确自身职责与行为边界、不忘教育初心,才能真正为学生服务。

羽绒骗局



据11月25日央视财经报道,目前羽绒服、羽绒被等羽绒制品已成为市场上的“香饽饽”,但一部分“假羽绒制品”却在线上线下市场肆意泛滥。部分直播间里的羽绒被被主播吹得天花乱坠,不仅物美价廉、保暖效果出类拔萃,各种检测报告也齐全。记者来到江苏南通,见到这些直播间的工作人员,从他们口中得知,直播间里展示讲解的样品和发到消费者家中的羽绒被压根不是同一种。(作者:王铎)



以新技术引领智慧水运建设

未一平

一个重达几十公斤、拖着黄色零浮力脐带缆绳的长方形仪器,在辅助吊离装置的作用下,缓缓潜入水底。船舶甲板上架设起的岸基控制站上,两个电子屏幕一边显示着水下船体的实时图像,一边记录着仪器足迹。这是记者11月21日在“皖海巡8”艇甲板上看到的水下机器人船检现场。

(《安庆晚报》11月22日)

船舶检验是一项复杂的技术活,尤其是水下部分,处于视线盲区,更不好操作。如今有了水下机器人操作,不仅有效避免了作业安全风险,也大大降低了船舶检验成本。

显而易见,智能技术在水运发展上大有作为。将视野推广,就整个水运行业来说,智能技术所涉领域很多,比如智能港口建设上,我们虽在前期取得了一定的成效,包括智能船舶垃圾收集、智能船舶排污监测等,但与先进的大港口比起来,差距不小。面对差距,要实现水运大发展,适应现代经济发展的需求,就眼下而言,智能技术的广泛运用是一条很好的路径。

如何进一步加快智能技术在水运行业上的运用?加大技术投资是一方面。搞技术要有资金支撑,因此,相关部门要持续不断地加大对水

运行业资金的支持力度,采用专款专用的方式,将有限的资金用到实处。另一方面是人才的引进与使用。处于当下技术引领的时代,任何行业都少不了掌握相关技术的人才。水运行业也是如此。同时还要向水运发达地区学习,找差距、寻不足,取长补短中尽可能地增强自身实力,以谋得更好更快发展。

水运行业在经济社会发展中有着重要的作用。尤其是对于我们这样一个通江达海的水运大市,更有着举足轻重的地位。未来水运事业高质量的发展,新技术的广泛运用必将起到引领作用。

全民健身 让宜城格外美丽

李劲松

在秋风轻拂中,金黄的落叶翩翩起舞,安庆迎来了充满活力与激情的运动季。各项体育赛事掀起全民健身的浪潮,一幅生机勃勃的运动画卷在全市舒展。

(《安庆晚报》11月22日)

从巴黎奥运到全民健身日,体育精神如夏日阳光般普照大地,唤醒了每一个角落的运动细胞。宜城在这道阳光的普照下,虽然气温有降,但是热情未减,全民健身热潮愈演愈烈。

“稻花香里说丰年”,金黄的田野边,篮球场也成了另一片丰收的战场。鄂豫皖苏区第十七届篮球邀请赛在岳西拉开帷幕,240名球员满怀激情,以球会友,不仅提升了技能,更凝聚了乡情,展示了团结向上的风采,同时扩大了安庆的朋友圈,一起感受宜城之美、宜城之魅。

“村BA”概念近年来在中国农村地区蔚然成风,俨然已成为乡村振兴战略下的体育版图。岳西站的篮球赛正是“村BA”精神的生动写照,它让基层群众成为主角,用最接地气的方式诠释了体育的魅力,带动了乡村体育设施建设,促进了城乡体育文化交流,成为推动全民健身与乡村振兴双轮驱动的有效载体。

运动不息,生命不止。安庆的运动季不仅是一系列体育赛事的集合,更是一次全面展示城市精神面貌、推广健康生活方式的契机。随着安庆各类体育赛事的成功举办,全民健身俨然成为这座城市的新名片,让“动起来”的宜城显得格外美丽。