

已开工项目518个 完成投资16.5亿元

各美其美 和美乡村日日新

本报讯(全媒体记者 沈永亮 通讯员 韩长杭) 我市深入推进和美乡村建设, 44个精品村共谋划项目594个、总投资30.5亿元, 截至11月底, 已开工项目518个、完成投资16.5亿元。

岳西县冶溪镇琥珀村是中国美丽休闲乡村, 依托司空山、骑行基地、情侣树等资源发展农事体验、农旅观光、特色民宿等, 乡村旅游发展成效明显, 2023年被列入省级和美乡村建设精品示范村。精品示范建设过程中, 该村不搞大拆大建, 聚焦微改造等, 让村民生活更加精致。

“我们聚焦微改造, 打造‘五小园’, 建设沿街网红打卡点, 共计实施项目24个, 今年在建项目20个, 另外4个项目2025年实施, 2025年10月验收。”12月11日, 琥珀村党支部书记刘国乔说, 和美乡村建设让该村发展锦上添花、如虎添翼。

2023年全面启动和美乡村建设以来, 我市以精品村和省级中心村建设为切入点, 全力抓好产

业振兴、人居环境、乡村治理等各项任务, 和美乡村建设取得阶段性成效。

建立市领导联系精品村制度, 市四大班子领导分别牵头联系44个精品村, 到村调研、实地督导、解决问题。成立“千万工程”工作专班, 设立规划、建设、督查、综合四个业务专班, 统筹推进和美乡村建设。

秉持“村要自然”的理念, 我市制定精品村建设负面清单, 明确不得新建大广场、大门楼等“七个不得”, 杜绝搞“面子工程”“形象工程”, 确保精品村建设不跑偏失向。各地因地制宜、彰显特色, 高标准编制精品村建设方案, 整体谋划村庄建设、环境整治、产业发展, 打造“一村一品”。

加快项目建设, 实施挂图作战。2023年度25个精品村共谋划项目343个, 总投资17.9亿元。目前年度实施项目已全部开工, 建设进度达95%, 累计完成投资12亿元。2024年度19个精品村共谋划项目251个, 计划投资

12.6亿元。本年度计划实施的194个项目已开工175个, 开工率达90%, 建设进度80%, 完成投资4.5亿元。

突出产业发展, 因村施策发展乡村产业。44个精品村共谋划各类产业项目211个, 如迎江区将军村建设花溪谷、岳西县马畈村建设“一宅两院”特色民宿、宜秀区小龙山社区引进高端民宿……

把环境整治作为先手棋, 突出大整治、微改造、精提升; 加强水电路及通信等建设, 不断完善基础设施和公共服务; 常态化开展村庄清洁行动, 累计建成美丽庭院示范户2万余户; 实施“摇钱树”工程, 发动村民利用房前屋后和庭院栽种高效经济苗木, 累计种植高效经济树种100.9万株。

另外, 全市已建和在建省级中心村达977个, 其中2023年度89个省级中心村已完成市级验收, 即将迎接省级验收; 2024年度86个省级中心村正有序推进。

黄梅戏创作选题评审会举行
全国17路“英雄”来“揭榜”

本报讯(全媒体记者 雷琳琳 通讯员 程晓红) 12月13日, 2024年度安庆市黄梅戏创作“揭榜挂帅”选题专家评审会召开, 为全国范围内征集的17个作品进行论证评审。

本次参评作品内容丰富多样, 题材、形式各有创新, 展现了黄梅戏创作领域的勃勃生机。专家们从语言表达、剧情结构、历史考证、人物塑造、现实意义等方面, 逐一对征集的作品进行讨论, 提出意见建议, 并形成重点创作选题建议名单。

2024年度黄梅戏创作“揭榜挂帅”项目由市委宣传部发起, 面向全国征集黄梅戏创意, 通过在项目选题、策划、创作生产等环节公开发榜, 以专家评审形式形成重点创作建议名单, 择优扶持。该项目旨在进一步推动黄梅戏艺术的发展与创新, 弘扬中华优秀传统文化。

黄梅戏文化研究院揭牌
推动传统文化创造性转化

本报讯(全媒体记者 项珍) 12月14日, 由安庆师范大学、中共安庆市委宣传部联合主办的首届黄梅戏文化研讨会暨长江文化研究院揭牌仪式在安庆市举行。来自省内外戏曲文化领域近百名专家学者齐聚一堂, 就黄梅戏文化与长江文化的融通发展进行了深入交流研讨。

会上, 黄梅戏文化研究院、长江文化研究院相继揭牌。作为安庆师范大学以长江文化研究为特色的实体性、智库式的研究机构, 黄梅戏文化研究院、长江文化研究院主要承担黄梅戏艺术本体研究、黄梅戏理论体系建构研究、黄梅戏文化传播研究, 长江安徽段历史文化挖掘、长三角一体化研究等研究任务。此次两个研究院成立揭牌, 标志着安徽省长江文化研究、黄梅戏文化研究进入有组织的科研阶段, 产出成果将进一步推动传统文化创造性转化、创新性发展。

研讨会上, 来自南京大学、首都师范大学、苏州大学、安徽大学、安庆师范大学以及文旅部有关专家先后作主旨报告。大家深入探讨长江文化、黄梅戏文化的丰富内涵, 交流学术成果, 为进一步研究长江安徽段在整个长江文化体系中的地位以及构建黄梅戏文化理论体系发挥促进作用。

“以往黄梅戏的研究主要从艺术上、本体上进行, 对艺术形式文化母体的孕育方面关注相对较少, 两个研究院的成立提示我们艺术形式文化母体的重要性。”中国艺术研究院中国文化研究所副所长谷卿认为, 应坚持活态传承, 重视学科建设、人才培养以及数据库建设, 为进一步推动黄梅戏文化、长江文化的高质量传承与发展打下坚实基础。



大观区海口镇保婴村庆蕊瓜蒌种植基地的300亩瓜蒌迎来丰收, 12月13日, 村民们在基地内采摘瓜蒌。

近年来, 海口镇通过土地流转, 引导群众因地制宜发展规模化特色种植产业, 延伸拓展产业链, 促进农业提质增效、带动农民增收致富, 助力乡村振兴。

全媒体记者 江胜
通讯员 项顺平 摄

首届物业服务行业技能竞赛举行

258名从业者同台竞技

本报讯(全媒体记者 江露露) 物业公司能否单方面提高物业费标准? 业主违规装修引起了纠纷应该怎么办? 12月14日, 安庆市首届物业服务行业技能竞赛在安庆职业技术学院举行。

当天上午, 记者来到现场, 来自56家物业企业的258名选手在抽签准备上场, 物业客服、秩序维护、物业管理师、维修电工四场竞赛在四个赛场同步开赛。其中, 物业客服、物业管理师、维修电工竞赛的评委为安庆职业技术学院相关专业的教师, 秩序维护的评委来自公安交警、消防

救援等单位。

“我们公司共有7名员工参加秩序维护和物业管理师比赛。”参加比赛一方面是向外界展示物业服务的良好形象, 另一方面希望通过以赛代练, 提升服务水平。”新宇新物业管理公司总经理舒畅说。

安庆共有物业服务企业394家、物业从业人员1.5万余人。近年来, 全市物业服务质量和水平平均不断提升, 但随着社会的快速发展和人民群众需求的不断提高, 物业服务行业挑战不断。

“提升从业人员的专业素质

和服务能力, 已成为推动物业服务行业持续健康发展的必然要求。”安庆市物业管理协会会长王后君介绍, 通过同场竞技的形式, 全面考察选手的专业素养和综合能力, 激发广大从业人员的学习热情和创新精神, 推动安庆市物业技能水平整体提升。

竞赛由理论、实操等内容构成, 通过评委现场打分, 最终评选出团体一等奖1个、二等奖2个、三等奖3个、优胜奖4个, 个人一等奖1个、二等奖3个、三等奖6个、优胜奖4个。