

乡村小剧社释放文化大能量

孙维国

3月1日，在怀宁县洪铺镇金义黄梅戏剧社，十余名演员正在排练传统黄梅戏《天仙配》选段。“这几天我们在筹备送戏进万村工作，今年我们有72场送戏进万村活动。”班主胡节银一边指导排练，一边介绍。

（《安庆晚报》3月4日）

小剧社，承载着乡村文化的温度。近年来，许多民间戏曲剧社如同“行走的文化火种”，在田野间奔走，为基层群众带去一场场戏曲盛宴。像金义黄梅戏剧社这样年均演出近400场、拥有超200万观众的民营剧社，更是用多年的坚持，为乡村文化留下了浓墨重彩的一笔。

但一个不容忽视的现实是，许多乡村小剧社生存艰难，面临着人才流失、市场空间狭小、资金紧缺等困境。如何让这些“小而美”的剧社释放出更大的文化能量，答案在于精准“给养”。

文化“给养”，让传统戏曲活在乡村。乡村小剧社的最大魅力，在于最懂乡村观众。相比于城市剧院的大制作，小剧社的演出没有较高的门槛，没有刻板的演出流程，接地气、重互动，让乡亲们听得懂、看得进、愿意捧场。

但问题在于，这种自发的民间文化活动，往往缺乏必要的资源支持。许多小剧社长期依靠“自给自足”，演出收入难以覆盖运营成本，甚至连舞台搭建、设备更新都成难题。这就需要政府和社会各界给予适当的“文化给养”，既要提供政策扶持，也要帮助他们搭建更广阔的平台。

人才“给养”，让戏曲血脉不断传承。一个剧社能否长久生存下去，人才培养是关键。乡村小剧社最大的困境之一，便是缺乏年轻演员。戏曲艺术需要长期打磨，但相比城市剧团的稳定收入、较好福利，许多民营剧社的薪酬不稳定，



金义黄梅戏剧社在乡村演出。（资料图片）

演出任务繁重，难以吸引年轻演员加入。

如何破解这一难题？要让戏曲教育深入乡村，培养本土戏曲人才。一些地方已经尝试将戏曲课程纳入学校教育，让孩子们从小接触传统戏曲，为未来的剧社发展储备人才。鼓励院校与小剧社合作，定向培养乡村戏曲演员，让更多年轻人愿意投身这一行业。

此外，小剧社也要主动拥抱新变化，比如，利用短视频平台推广戏曲，让更多年轻人看到乡村戏曲的魅力。让戏曲演员既能在乡村舞台演出，也能在线上收获更多的观众支持，这或许能成为吸引年轻人的新思路。

市场“给养”，让乡村戏曲更具生命力。过去，乡村小剧社往往依靠传统的演出方式维持生计，但随着市场环境变化，仅靠“唱戏换收入”已难以支撑剧社的长远发展。如何拓宽乡村戏曲市场空间，让小剧社有更强的造血能力？

可以尝试“文旅融合”，让戏曲与乡村旅游相结合。近年来，

不少乡村依托非遗文化，打造特色文化旅游品牌。例如，一些地方打造“戏曲小镇”，让游客在游玩过程中欣赏当地戏曲表演，形成“演出+旅游”的新商业模式。这不仅能增加剧社收入，也能推动地方文化品牌建设。

要打造戏曲衍生品市场，提升戏曲的商业价值。目前，许多剧社仅靠门票和演出补贴维持经营，但如果能开发戏曲相关的文创产品，如戏曲服饰、戏曲动漫、戏曲周边等，就能为剧社带来额外收入，也能让戏曲文化以更多元的方式走进年轻人的生活。

乡村小剧社，也能成为“大IP”。让小剧社生存下去、兴旺起来，不能只靠“热爱”和“坚持”，还需要更多的“给养”支持。文化的给养，让乡村戏曲焕发新生；人才的给养，让戏曲艺术代代相传；市场的给养，让乡村小剧社具备更强的竞争力。只有在各方支持下，小剧社才能从乡村舞台出发，走向更广阔的文化天地，成为乡村文化振兴的亮丽名片。

让志愿服务“遍地开花”

徐剑锋

2月24日，宿松县华亭镇新时代文明实践站工作人员组织开展了一场志愿者集中培训，提升服务能力和水平，确保志愿服务工作高效、有序开展，会后，志愿者们走村入户，常态化开展志愿服务工作，得到破凉社区居民余艳枝“点赞”。

（《安庆晚报》2月27日）

热心志愿者，温暖一座城。志愿者们活跃在大街小巷，服务于各个领域，他们用凡人善举凝聚文明力量，让城市更温暖、生活更美好。

这几年，我市志愿服务的广度、深度在不断拓展，已经融入到文明创建、社会治安、生态保护等多个领域，“全民争当志愿者，个个都是主力军”渐成社会风尚。

志愿服务在安庆如星星之火呈不断燎原之势，而且形成了若干个服务品牌，这是一个来之不易且让人引以为豪的成绩。让志愿服务之花在安庆大地竞相绽放，既要注入新力量，更要打造新平台，奋力推动志愿服务工作与中心工作相协同、与城乡发展相协调、与民生需求相一致，这样才能行稳致远。

在巩固拓展现有团队招募方式的基础上，我们要紧紧依托社会组织、公益机构等进一步吸引来自各个年龄阶段、各种专业背景的人参与其中。引导、培育、壮大志愿者组织，通过“政社互动”，既实现志愿者数量的持续扩面，更力求达到“专业的人做专业的事”，促进服务质量和水平有较大提升。

“互联网+”的蓬勃发展，为构建志愿服务新平台赋能。一方面，利用微信小程序、手机APP等构建志愿服务“孵化器”，可以更加精准对接群众需求，实现“点对点”服务，不断提高服务实效；另一方面，志愿者团队搭上网络的快车，创新推出“志愿+”服务模式，可以让更多的人不受时间和空间限制提供网络爱心服务，从而推动志愿服务的“磁场”效应不断放大。

我们相信，有规范化的管理、科学化的运作护航，持续提高志愿服务活跃度、贴近度和融合度，一定能更好地汇聚起文明安庆的磅礴力量，把爱与暖传递得更远。

共同发力推动生态进一步向好

未一平

3月2日，天柱山脚下的潜水河国家湿地公园首次迎来一群特殊的“客人”——数百只国家二级保护动物小天鹅。它们遍体雪白，鸣声清脆，姿态悠然，与盈盈碧水相映成趣，构成一幅美妙的自然画卷。

（《安庆晚报》3月6日）

良禽择木而栖。生态环境好不好，优不优，动物很有发言权。国家二级保护动物小天鹅首次光临潜水河国家湿地公园，表明其环境的改善已在一定程度上达到了小天鹅栖憩的标准，才有了眼下鸣声清脆，雪白姿态的小天鹅与碧水相映成趣的自然画卷。

我们要继续不断地改善周边环境，不去打扰这些远道而来的“贵客”，使得它们在未来的迁移中仍能够选择这方宝地；也为其他的动物生长提供更好的生存条件，以丰富的物种为自然增色，为人间添景。

我们要进一步加大对生态环境的保护。一方面要不断落实已有的保护措施，不折不扣地加以执行，同时还要根据实际情况的改变，不断完善环境保护措施，将环境优化保护当作一项长久大计持续不断地抓下去，努力营造动物适宜生长与生存的环境。

另一方面，要将责任落实到人，重点是要提高环境保护的意识。要根据现实情况调整与改进保护措施，将保护意识内化于心，外化于行，真正地让每个人都能成为担负起保护环境生态的责任者。

在生态环境保护上只有人人跟进，共同发力，才能真正地营造出人人爱环境，优生态的良好局面。我们相信通过不断地努力，所处的生态环境一定会朝着更高标准的方向迈进，我们的“朋友”一定会越来越多，我们的家园也一定处处充满了人与动物和谐相处的情趣。