

我们的端午

千年竞渡中的文化传承

□ 见习记者 唐秀婷 通讯员 范龙超 方华



①②③为5月24日,安庆师范大学的双龙湖上,安徽省龙舟公开赛暨青少年龙舟公开赛(安庆师大站)鸣锣开赛

“鼓声三下红旗开,两龙跃出浮水来。棹影斡波飞万剑,鼓声劈浪鸣千雷。”唐代诗人张建封在《竞渡歌》中用寥寥数语描述了端午节龙舟竞渡时的激烈场面。时至今日,赛龙舟依然是欢庆端午的重要习俗之一。承载着中华儿女同舟共济、奋勇争先的精神追求的赛龙舟,在我国已传承千年,已被列入国家级非物质文化遗产名录。

高校赛场:青春激浪,龙舟“破圈”

“咚!嗨!咚!嗨!”5月24日,安庆师范大学的双龙湖上,擂鼓声与呐喊声此起彼伏,2025年安徽省龙舟公开赛暨青少年龙舟公开赛(安庆师大站)在此鸣锣开赛。来自全省9所高校的12支龙舟队伍破浪集结,上演了一场精彩绝伦的水上“狂飙”。

每条龙舟上,12名队员各司其职又浑然一体。十名桨手稳坐龙脊,整齐划一地挥桨破浪;鼓手坐在龙首位抡槌擂鼓,用鼓声节奏来调节桨频;舵手则站定龙尾,掌控船舵,精准把握着龙舟的方向和路线。龙首浮沉,一条条龙舟在水面上奋楫前行,鼓声雷动,桨影翻飞,场面十分壮观。

来自安徽文达信息工程学院的学生李昕怡接触龙舟这项运动不到半年。“相较于其他日常性的运动项目,龙舟独特的团队协作和文化底蕴令我着迷。每一次划桨都能感受到集体的力量和中华传统体育项目的独特魅力。”这是她第二次参加比赛,未来她还会在更多赛事中感受龙舟赛的魅力。

身为“东道主”选手,安庆师范大学龙舟队队员张亮已是训练三年、参赛经验丰富的“老将”。“大一的时候在老师的宣传下加入了龙舟队,了解龙舟这项活动后就被深深吸引了。它不仅是一项运动,更是一种文化符号,是对民族精神的传承。”他说。

安庆师范大学龙舟队成立于2016年,现有40余名队员、6条龙舟。在2025年4月的“我要上全运”第十五届全国运动会龙舟项目安徽省选拔赛中,该队表现出色、成绩优



异,8名队员入选备战第十五届全国运动会龙舟集训队。

作为在我国民间广泛开展的传统体育项目,龙舟是集竞技性、文化传承与民俗活动于一体的水上活动。“我国民族传统体育项目范围很广,但具有竞技性的不多,龙舟便是其中之一。”安庆师范大学体育学院副院长王晓东说,“参与这类竞技体育可以培养拼搏精神、坚韧不拔的毅力以及在逆境中奋发向上的品质。”在校队训练之外,学校还开设了龙舟体育课,这项课程也成为了校园里的“抢手”课程。

民间盛会:游子归乡,百舸争流

5月28日下午,宜秀区白泽湖乡宣团寺附近水域,伴随着铿锵有力的鼓点,十余条龙船在水面上展开激烈的角逐,浓郁的端午氛围扑面而来。“真是太精彩了!”“这阵仗比过年还要热闹。”岸边围观的人群纷纷赞叹。

白泽湖乡的人们与水有着不解之缘,对龙舟更是藏着说不完的情愫。每逢端午临近,在外打拼的游子们如同候鸟归巢,心心念念的就是赶回老家,参与到划龙舟的活动中。

“我是专门从广州回来的。”龙舟划手田伟康说,“每年这个时候,大家都会自发张罗,组织开展划龙舟活动。以前在岸上看,总觉得少了点什么,今年就想着亲身参与进去,为家乡营造端午的热闹氛围。”

田伟康和父亲在广州工作,早在一周前就放下了手中的工作匆匆回到了安庆。父子俩不仅参与了划龙舟活动,还自愿承担了龙舟队的伙食、服装等各种经费开支。“端午期划龙舟是我们这儿的老传统了,全村人都高度重视。平时我们在外工作,回来了当然要多出点力。”田伟康的父亲说。

从农历四月二十八“龙舟下水”开始,到五月初五端午节达到高潮,这场盛大的民间节庆活动将持续整整一周。而端午节这天,场面最为震撼——村民们汇聚于湖泊之中,上百条龙舟承载着数千名桨手同时竞渡,将端午的欢腾与祈愿推向顶峰。

今年58岁的王晓贺是神墩龙舟会的会长,十几岁时便加入到了划龙舟的队伍中。他所负责的龙舟会,成员年龄跨度极大,最小的20岁出头,最年长的72岁。为了更好地展现浓厚的龙舟文化,去年成员们共同集资约14万元,重新打造了一条长达27.2米、可承载48人的新龙船。端午节当天,将有110余条龙船飞桨逐浪,市民可前往轧花厂、原乡政府后门、旧桥渡口、龙华村旗杆、丹渡、茂林寺、宣团寺等7处观看龙舟竞渡盛况,共度端午佳节。