

明代先贤廉洁故事三则



图片来源网络



六尺巷“韵”

作者简介

潘忠荣，安徽桐城人，中共党员。安徽师范大学中文系本科毕业，文学学士。原桐城市志办主任、主编、编审（正高）。现为桐城市政协文史委员、安徽省桐城派研究会顾问。

1 方向投珠于海

方向，字与义，别号一庵，明代桐城人。成化十七年（1481）进士，授南京户科给事中。

时权贵恃宠而骄，独方向敢于抗争，风裁凛然。受宦官陈祖生迫害，被逮下狱，继被贬至云南任多罗驿驿丞。既至，代理三泊县事，均赋兴学，民众得以教化，地方得以安宁。后历资阳县令，继升湖广安陆知州，因有刚直先声，所至无不慑服。复升广东琼州知府，琼州即今之海南岛，方向易刚为柔，礼敬耆老，兴教重文，严恕并行，海清河晏。

琼州地处南海，珍珠是为特产。琼有珠池，方向从不问津。三年任满将归，其仆人觉得难得来此一趟，于是买了一颗珍珠留作纪念。归途船至海上，仆人拿出赏玩，方向发现后甚为恼怒，将珍珠拿去斥责道：“而爱而珠乎？无以而珠丧吾珠！”说完便将珍珠扔到海里去了。

此话的意思是你很喜爱你的珍珠吗？但不要因你的珍珠而毁丧了我的珍珠。那么方向的珍珠是什么呢？无疑就是清正廉洁。他为什么这么做呢？因为别人并不知道这颗珍珠是仆人自己花钱买的，而且只有这么一颗。人们会很自然地联想到仆人都有这么上好的珍珠，那么作为知府的方向，会没有珍珠吗？

珍珠是一种贵重的礼物，那不是贪来的吗？这样不就损害了自己的清正廉洁的名声吗？方向对仆人虽然严格得有些刻薄，但他那种清廉的品格和羽毛自惜的精神，是很值得人们敬佩的。

2 吴承恩取二钱

吴承恩，字本赐，号平川，明代桐城人。明代初年，其家族始祖由徽州婺源迁居桐城南乡高甸，遂称“高甸吴氏”。嘉靖年间，以选贡授河阴县令，为政关注民瘼，革旧布新，皆以符合百姓愿望为准。

时黄河南徙，威胁民众生命财产，吴承恩命民筑堤，在河边土地上栽植柳树数十万株，将当

时的“黄泛区”改造成田地，民众耕牧其间，渐成沃壤。数年后，河阴县因灾闹荒，民众便剥柳肤为食，得以存活，遂感激地说：“此吴公活我柳也。”

嘉靖三十五年（1556），知新野县，筑陂堰、兴学校，颇有惠政，迁潞南通判。临行前，许多百姓含泪送行，依依不舍。他们各持千钱百钱馈赠，吴承恩却谢绝说：“昔刘宠受民一钱，吾不逮宠。”

意思是东汉会稽郡太守刘宠有惠政，将要调离时，有五六个老人各持百钱给他送行，刘宠清廉但又不忍心推却，于是便取一钱而去，后人称他为“一钱太守”，成为良吏的美称。我吴承恩比不上刘宠，那就多拿一个钱吧，于是取二钱而去。

3 姚之骐刚直清廉

姚之骐，字汝调，明代桐城人。幼孤贫，不能购书，乃手抄而读之。明万历三十五年（1607）进士，授湖广湘潭县令，刚廉以治，不徇私情，民间有歌谣说他“只饮湘潭一口水，不染长沙半点泥”，评价甚高。正当他将以廉能被举荐人都另任新职时，不幸因病辞世，年仅48岁。

此时兵备副使王志远正好来到湘潭，因平时恨其倔强，素不融洽，不相信姚之骐真的清正廉洁。现在姚之骐已死，王志远便急驰至湘潭县署，想查找不法不廉证据。来到县署时，姚之骐尚未入殓，映入他眼帘的景象是：姚之骐的衣服卧具极其贫寒简陋，两个孩子年幼，哭得非常悲惨，询问丧事情况，因无钱一无所备；书室中图书，皆其手抄，四壁所书皆为湘潭钱粮出入账目，以及革兴除弊之事。再仔细搜查，得一木篋，封固甚严，强开后，发现竟是详载邑中善事和奸民的花名册，而行囊中仅有百二十金，是县府发给家人扶柩回乡的路费。此外萧然，别无所蓄。

王副使本是正直之人，见此情景，抚尸大哭，说：“我的身边就有贤人，而我却不知，冥冥之中真的有负如此清廉刚直的良友。姚公是君子，我是何人啊！”事后报告了按抚上官，且自行引咎。

（潘忠荣 撰）