

“十一”黄梅戏展演周闭幕演出举行

《延年和乔年》传唱革命壮歌

本报讯(全媒体记者 雷琳琳) 10月8日晚,作为2025年安庆“十一”黄梅戏展演周闭幕演出剧目,黄梅戏《延年和乔年》在安庆黄梅戏艺术中心大剧院精彩上演,吸引700余名观众现场观看。

该剧由安徽再芬黄梅文化艺术股份有限公司创排,以独特艺术视角讲述了陈延年、陈乔年与父亲陈独秀之间那段交织着亲情、信仰与革命理想的感人故事。剧里既有父子间深沉而复杂的羁绊,又有兄弟俩生死与共的肝胆之义,更有革命者前赴后继的坚定信仰。

“这部剧与一般现代戏不同,摒弃了传统的线性结构叙事方式,而是通过陈独秀与陈乔年的回忆插入舞台切片,给观众带来不一样的感觉。全剧保留黄梅戏传统唱腔精髓,并融入舞剧、音乐剧、话剧等元素,自今年5月份首演以来,已经在安庆、上海、合肥等地巡演,反响特别好。”剧中饰演陈乔年的演员马腾表示。为更好饰演角色,前期马腾通过查阅资料、实地考察等方式了解人物,被陈乔年的精神深深感动,“作为当代青年,我们要怀着对先烈的尊敬,传承好他们的革命精神,珍惜当下的幸福生活。”

该剧不仅是一部具有深厚历史



10月8日晚,黄梅戏《延年和乔年》在安庆黄梅戏艺术中心大剧院精彩上演。
全媒体记者 徐火炬 摄

文化底蕴的戏曲作品,更是一曲献给革命先烈的赞歌。“革命者只有站着死,绝不跪下。”“让我们的子孙后代享受前人披荆斩棘的幸福吧!”演出现场,延年、乔年牺牲前掷地有声的呐喊,令观众纷纷落泪。

“我特意陪孩子一起来看这部戏,看完之后感到非常震撼,希望孩子看这部讲述安庆本地革命烈士的戏曲,能够将先烈的精神深深融入

心中,学习向善、勇敢、担当的品质,更加好好学习,热爱祖国。”观众李海霞说。

“以前都是在课本上学习先烈的事迹,这次通过黄梅戏的形式更加深刻了解到革命先烈的热血与信仰,特别是陈延年牺牲前的话令我印象深刻。作为新时代中学生,我要好好学习,长大后报效祖国。”中学生何帆说。



“安庆处处唱黄梅”唱响安庆火车站

本报讯(全媒体记者 徐志远) 10月7日下午,安庆高铁站广场上黄梅戏韵悠扬,“安庆处处唱黄梅”文艺惠民演出第七场在此倾情开演,为旅客献上了一场独具安庆特色的文化盛宴。

活动现场,黄梅戏经典选段、杂技、歌曲表演等12个节目接连上演,传统黄梅戏艺术与现代表演形式相互交融,碰撞出别样的艺术火花。旅客们纷纷驻足观赏,用手机记录精彩瞬间,掌声与喝彩声此起彼伏。

“今天的演出非常精彩,没想到

赶火车还能邂逅这么地道的黄梅戏!”南京游客赵玉说,“演员们的表演让我瞬间忘记了旅途疲惫,真切感受到了‘有戏安庆’的魅力。”

宜秀区文化馆的演员黄梅当天表演的节目是《蓝桥会》选段“春开牡丹夏开莲”,她告诉记者,“在高铁站向八方游客展示原汁原味的黄梅戏,我感到很荣幸,站在舞台上,能感受到观众对黄梅戏的热爱。”

“展演周期间,我参加了几场黄梅戏演出,能为黄梅戏文化传播贡献一份力量,我感到很开心。我以

后会继续唱好黄梅戏,让更多的人了解和喜爱这门传统艺术。”安徽师范大学学生潘星宇说。

“为了让群众走进黄梅戏、欣赏黄梅戏、喜爱黄梅戏、共唱黄梅戏,‘十一’黄梅戏展演周期间,我们在全市的公园广场、文化舞台、历史街区、机场和高铁站等地,开展了多场‘安庆处处唱黄梅’文艺惠民演出。”市文化馆文艺部副主任戴同说,此次演出,希望将地方特色文化与旅游服务相结合,让更多群众和游客感受黄梅戏的魅力。

黄梅戏《杨门女将》精彩呈现

本报讯(全媒体记者 白萍)10月7日晚,由芜湖黄梅戏剧团有限公司带来的大型古装黄梅戏《杨门女将》在安庆石化俱乐部精彩上演,为广大市民游客献上了一场兼具戏曲魅力与精神力量的文化盛宴。

该剧主要讲述杨宗保抗敌殉国,柴郡主、穆桂英闻报惊痛,又恐余太君百岁高龄闻噩耗发生不测,遂多方遮掩。余太君觉察后,力抑悲痛,命孟怀元、焦廷贵讨告仁宗,请缨出战。面对敌军的诱骗

入伏之计,余太君将计就计,令穆桂英母子入葫芦谷,由宗保之马夫馭所乘老马寻得栈道,夹攻歼灭敌军,最终凯旋。

舞台上,演员们用细腻的表演生动诠释了余太君率杨家女将保家卫国的忠贞气节与家国情怀,引得台下掌声如雷。“这是我们剧团第三次来到安庆演出,为了在安庆的舞台上更好地展示这部剧,我们进行了认真复排和精心打磨。”饰演穆桂英的演员张丹

表示,“在演出过程中,我感受到了现场观众对黄梅戏的热爱和对表演的认可,希望以后有更多的机会来安庆演出!”

“趁着国庆中秋假期,我带着女儿从上海来安庆游玩,特意预留了时间看黄梅戏。这是我们第一次现场看戏,非常期待和激动。”上海游客吴丹告诉记者,她早早来到剧场,“下午还去了中国黄梅戏博物馆,近距离感受和了解黄梅戏文化,非常震撼,不虚此行!”

第四届“严凤英杯”全国黄梅戏票友会在宜落幕

本报讯(全媒体记者 项珍 通讯员 姚刚) 10月6日晚,伴随着金牌、银牌票友的揭晓与颁奖,第四届“严凤英杯”全国黄梅戏票友会在安庆圆满落幕。作为“十一”黄梅戏展演周的重要组成部分,此次票友会吸引了国内外黄梅戏爱好者积极参与,展现出黄梅戏文化旺盛的生命力与广泛影响力。

本届票友会共收到来自2个国家、11个省份、安徽省内14个地市及安庆市所辖10个县(市、区)的700多份参赛视频。经专家评委的视频初评和现场复评,30位选手脱颖而出进入终评环节。经过两晚的精彩角逐,最终评选出10名金牌票友和20名银牌票友。

著名黄梅戏表演艺术家、中国戏剧“梅花奖”获得者蒋建国受邀出席并对活动给予高度评价。“本届票友会亮点纷呈,选手演唱水准与情感表达非常到位,令人感受到高手在民间。选手们在角色塑造中激情饱满、全力以赴,演唱可圈可点,尤其在念、形体等辅助表现上,专业化水平较往届显著提升。”蒋建国表示,安庆“白天看景,晚上看戏”的文化生态令人印象深刻,希望该活动持续举办,成为宣传安徽黄梅戏、推动这一文化瑰宝走向全国、唱响世界的重要平台。

首次参加票友会的安庆“网红美缝哥”陈意凭借优美的唱腔、出彩的表演获评金牌票友,他激动地表示,将继续通过抖音传唱黄梅戏,吸引更多人来安庆感受地方特色。

来自江苏淮安的黄梅戏爱好者徐芹带着亲友团提前一周来到安庆,顺利进入终评并获评金牌票友,她说,“白天游美景、晚上听好戏,这里的黄梅戏氛围太浓厚了,我们很喜欢这里,还会再来安庆。”

“严凤英杯”全国黄梅戏票友会已成功举办四届,不仅为广大票友提供了展示才华、交流技艺的舞台,更以戏为媒,让更多人了解安庆的文化魅力与旅游特色,进一步推动了黄梅戏文化的传承、普及与创新,为传统戏曲文化的繁荣注入了强劲动力。