

让中国双人滑再次闪光

——“燃尽自己”的隋文静/韩聪

回到阔别三年多的赛场,隋文静和韩聪又一次在冰刀划出弧线的时刻感受到剧烈的心跳。

2025年10月的中国杯世界花样滑冰大奖赛,距离他们2022年北京冬奥会夺冠已经三年八个月。这对冬奥冠军以一枚铜牌宣告归来——点燃他们的不只是热爱和勇气,更是守护中国双人滑的责任。

为了责任

三年前,隋文静和韩聪以冬奥冠军的荣耀告别赛场。然而,中国双人滑在北京冬奥会后人才断档,2025年世锦赛甚至没有拿到参赛资格。在米兰冬奥会周期的最后一年,隋韩二人在6月宣布重返赛场。

北京冬奥会后已经在清华大学任教的韩聪坦言:“对我来说,重新回到赛场是一份责任。因为我已经在从事其他工作了,这次复出意味着要放弃一些事情,并且在很短的时间内让自己重新适应比赛节奏,这其实是一件很难完成的事。但内心那份热爱和心跳还是在。可能这辈子能再在赛场上感受到那种心跳的机会非常少了,所以我特别珍惜现在还能参赛的时光,希望能在每一次比赛中尽力做好自己能做的事情,不断挑战自己,也希望最终能给自己一个满意的答复。”

隋文静一直眷恋着冰面,她说:“其实对我来说,这次复出并不是一个意外。我看到在米兰周期中,花样滑冰项目遇到了一些困难。作为国家培养起来的运动员,我觉得自己身上还有余力,也有责任带着项目再往前跑一阵。复出的初期确实经历了不少困难,比如最初韩聪哥决定不参加米兰周期,我一度需要面对如何继续往下走的挑战。那段时间对我来说是很大的考验,但今天能够重新站上赛场,我感到非常高兴。”

复出之路

复出,不是一个轻描淡写的决定。离开赛场三年多,隋文静和韩聪要面对的不仅是体能、技术的恢复,更是重新磨合、重建状态的全过程。

隋文静说:“我觉得最大的挑战其实是恢复,几乎每一天都在和时间赛跑。因为我们备战的时间真的太紧了。可能一个月前我们还只能勉强完成单个动作,这一个月已经是翻天覆地的变化。在这样的过程中,每一天我其实都有巨大的心理压力。”

在韩聪看来,复出意味着一次“重建”。“吃苦是少不了的。三年没有系统训练,身体的感觉、节奏感、力量都不一样了。”他说,“很多技术环节需要一点点去找回来,有时候甚至要重新学习身体的反应。”



隋文静(右)韩聪在
2025中国杯比赛中



隋文静(上)韩聪在北京冬奥会比赛中

从今年5月恢复训练开始,韩聪的体重减轻了20斤。他说:“对我来讲,最大的挑战就是刚回来第一天,还没准备活动胳膊就受伤了,现在其实也没完全好。花了很多时间和精力去修复,一开始在做托举的时候,都没办法顺利完成。”

“疼痛这个问题其实不用多谈。”他补充说,“这也是我们经常要克服的事情。我觉得最大的困难还是时间太短,在这么短的时间里突破到今天这个状态,其实已经是非常好的第一步。还有一些时间,我们会继续努力,不断进步。这次来到比赛,单个动作的质量又提高了一些,每一周的变化都和我们的付出成正比。”

凭借争分夺秒的努力和多年搭档的默契,他们恢复训练短短数月就站上了中国杯的赛场,并用世界级的表现夺得了铜牌。

享受比赛

离开赛场三年多再出发,隋文静和韩聪带着新的经历、新的理解,再一次并肩起跳。

韩聪通过了国际滑联裁判员和技术组资格考试,成为国际滑联技术委员会官员,他还将作为米兰冬奥会期间竞选国际奥委会运动员委员会委员。现在的他对花样滑冰技术

动作的理解更为深入、准确。

“这两年花样滑冰的规则有不少变化,比如现在允许出现连两周半跳这样的持续连跳。我们也在在这方面下了功夫。”韩聪说,“其实每年的规则修改,裁判在打分的细节上都会有很多调整,我们会根据这些变化不断完善自己的动作。技术难度依然是首要的,我们希望能保证高质量完成的同时,保持动作的轻盈和流畅。与此同时,也会继续发挥我们在编排和艺术表现上的优势,把两者结合起来,更好地适应新的评分体系。”

对隋文静而言,这段时间同样是一场成长。她在北京舞蹈学院进修,用系统的学习拓宽了对“滑冰之美”的理解。“以前我们更多考虑的是技术完成度,现在希望作品能真正打动人。”她说。

三年的积淀,也让他们在心态上更加成熟。韩聪坦言:“这次回到赛场,其实自己内心还是有一股劲儿,希望能够像以前一样,在赛场上去争金夺银。”

“比赛中我也是带着这种信念去做的,但心理的预期和身体的现实规律并不总能完全契合。”他说,“所以我努力让自己在保持那份心气的同时,逐渐转化心态,学会去真正享受比赛。我们已经拿到过花样滑冰最高的荣誉,但重新回到赛场,同样会面对新的挑战和机遇。这一周期和以往不一样,我们会一步一步地去调整、去计划,在新的起点上继续前行。”

隋文静说:“没有运动员站在赛场上不想拿金牌。但我觉得在这个周期里,我们在心态上肯定还是更有优势的,会更从容,也更享受赛场的感觉。”

燃尽自己

对隋文静和韩聪而言,复出不只是为了自己,目标也不仅是站上米兰冬奥会的冰面。“其实我们参加这次比赛,包括决定回归到赛场上,还是希望能够‘燃尽自己’,让中国双人滑再次闪光。”韩聪说,“给年轻选手一些鼓励和支撑,也希望能再尽一份自己的绵力,为中国花样滑冰助一把力、引一个方向,让他们尽快成长,尽快超越我们。”

“如果能站到米兰的赛场上,我还是希望能带动中国花样滑冰不断前进,让更多人看到这个项目的魅力。”韩聪说,“也希望小运动员有动力去攀登,能持久地闪闪发光。我们也希望自己能在那一刻,是那颗最明亮的星,能够去照耀着大家。”

隋文静也抱着同样的初心。“我特别希望我们能滑出好的节目,把中国文化更多地展现给世界。同时也希望我们的加入能让双人滑的赛场更热烈,让整个项目变得更好。” (李嘉 张谷)