



图片来源于网络。

神奇的图书馆之梦

华中路第二小学401班 吴聿晨

在一个静谧的夜晚,我渐渐进入了甜美的梦乡。恍惚间,我竟置身于一座宏伟的图书馆之中。

我在书架间来回穿梭,急切地寻觅着心仪的书籍。终于,一本装帧精美的书映入我的眼帘。我迫不及待地打开它,仿佛开启了一扇通往奇妙世界的大门。

哇!这本书太神奇了,书页上一个个视频如同灵动的小精灵,生动地展现着原文的精彩内容。点开视频,它不仅详细地教我们写批注、谈感受,还带我们了解作者创作时的心情、文章的闪光点以及写作格式等。就像一位贴心的老师,耐心地引导我们理解文章的深意、体会作家当时的心境。而且,你完全不必担心视力下降的问题。每过四十分钟,书就会像温柔的母亲一样提醒你眺望远方。

这座图书馆宛如一座神秘的魔法城堡。我刚迈进大门,智能门禁发出柔和的蓝光,恰似一位彬彬有礼的管家,微笑着向我打招呼。

当我坐在星星形状的椅子上时,旁边的书柜像一位和蔼可亲的长辈,微微弯腰,亲切地问我:“亲爱的小朋友,今天想和哪本书做朋友呀?”更神奇的是,看完书后,我只需把书放在桌上,书柜就会伸出机械手臂——那手臂如同长颈鹿的脖子一般灵活,轻巧地把书送回它原本的位置。

“起床了!”妈妈温柔的叫声将我梦中唤醒。我揉揉眼睛,心里仍然沉浸在那座神奇的图书馆中。如果现实中真的有这样一个图书馆,那是多么美好的事情!

淤泥里开出的花

华中路第二小学601班 夏吉祥

指导老师 丁海娜

我是被一阵阵蛙鸣声唤醒的。刚睁开眼,就看见我正裹在滑溜溜的绿衣里,拼命往水面钻。根须被淤泥紧紧缠着,每动一下都像被无数小刺扎着,我烦躁地扭着身子,抖抖露水——直到头顶的绿衣“破”的一声巨响,阳光像碎金子般洒在我的身上。我才惊觉:自己长出了层层粉白的花瓣,成了一朵荷花。

起初,我满心骄傲。看着旁边黑乎乎、滑黏黏的淤泥,总嫌它弄脏了我的花茎,每次小鱼游动时,我总把花瓣收得紧紧地,生怕它们的淤泥溅到我高贵的外衣。

有一个下午,一场狂风卷着暴雨砸了下来,我被吹得东倒西歪,花瓣都被撕裂了好几道口子,疼得我直打寒战。就在我快要连根拔起时,旁边那片总是默默垂着头的老荷叶,突然拼尽全力向我倾斜,宽厚的叶片像一面盾牌,把大部分的风雨都挡了回去。

雨停后,我看着老荷叶密密麻麻的水痕,还有被狂风扯破的边缘,愧疚地低下了高傲的头。老荷叶却轻晃了晃水珠,用带着沙哑的声音说:“傻孩子,咱们的根扎在淤泥里,它不是脏东西,是咱们的根呐!”那天晚上,我第一次认真打量身下的淤泥:原来在那黑乎乎的黑土里,藏着无数细微的养分,正通过我的根须,一点点滋养我的花瓣。我明白:令人讨厌的“困境”,其实是托举我长大的力量。

从那以后,我不再嫌弃淤泥,反而学着把根深深扎入土里。清晨,我会把花瓣张得大大的,让金龟子肆意爬行,同时让露珠在我叶片上打滚,给早起的蜻蜓当“小摇篮”;中午,岸边的老师带着学生写生,孩子们指着我,大声念:“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”。我听着心里暖暖的,原来我的存在,能让他们读懂诗句的道理;傍晚,一位拄着拐杖的奶奶总来湖边坐着,她摸着我的茎叶说:“看到你,就想到年轻时没放弃的时光。”那一刻,我忽然懂得,绽放不只是为了自己好看,更是为了给路过的人带去一点勇气与安慰。

日子一天天地过去,我的花瓣开始枯萎、飘落。看着自己光秃秃的花茎,我难过地垂下了头,以为生命就要结束了。直到有一天,一个小女孩指着我的花托欢呼:“妈妈,你看!荷花变成莲蓬了!”我这才发现,曾经的花蕊里,长出了一颗饱满的莲子。小女孩摘下一颗,剥开来尝一尝,笑着说:“好甜呐!”

后来,莲蓬渐渐干瘪,我也慢慢弯下了腰,最终带着残留的莲子沉入了曾经让我嫌弃的泥土里中。可我一点也不难过——我知道,那些莲子会在淤泥里扎根,明年夏天,这里会开出更多的荷花;而我腐烂的茎秆,会变成养分,去滋养更多的新生命。

现在的我,虽然不再是那朵亭亭玉立的荷花,却比任何时候都更明白生命的意义:它不是永远光鲜亮丽,而是学会了接纳身处的“淤泥”,用努力绽放给世界带去温暖,最后再以温柔的方式,去滋养新的希望。就像我,从淤泥里来,最后又回到淤泥中,却在这一来一回中,活成了夏天里最美的风景。

冬日即景

华中路第二小学601班 李昕禾

指导老师 丁海娜

冬日的江畔,是大自然馈赠的一幅流动的画卷。从晨光熹微到暮色四合,从波光粼粼到暮霞沉沉,每个时刻都藏着独特的韵味。

当第一缕阳光刺破云层,江畔便从沉睡中苏醒。雾气如轻纱般笼罩着江面,远处的山峦在薄雾中若隐若现,宛如仙境。近处的芦苇丛中,露珠在草尖上滚动,折射出细碎的光芒。江水轻轻拍打着岸边的礁石,发出清脆的声响,仿佛在唤醒沉睡的世界。此时的江畔,宁静而神秘,仿佛在诉说着冬日清晨的静谧之美。

随着太阳逐渐升高,雾气悄然散去,阳光如金色的丝线般洒满江面。芦苇在阳光下显得格外苍劲,枯黄的杆子上缀满洁白的芦花,在微风中轻轻摇曳,仿佛在低语着生命的坚韧。江畔的沙滩上,零星的贝壳在阳光下闪烁着微光,像是大海遗落的珍宝。孩子们尽情地在沙滩上奔跑嬉戏,笑声与江水的潺潺声交织在一起,奏响了冬日上午的欢乐乐章。

正午时分,阳光直射江面,波光粼粼,仿佛无数碎金在水面跳跃。江风带着水汽拂过脸庞,带来一丝清凉。江堤上,几棵柳树垂下柔软的枝条,随风轻摆,像是在为江水伴舞。远处的货船在江面上悠然划过,船尾拖着长长的水痕,留下一串串悠扬的马达声。江风、阳光、波光,共同编织出冬日正午的温暖与惬意。

夕阳西下,天边的云彩被染成绚丽的色彩,红的、橙的、紫的,层层叠叠,宛如一幅巨大的油画。江面在夕阳的映照下,泛着金红色的光芒,像是流动的火焰。江畔的芦苇在暮色中显得更加萧瑟,却也别有一番风骨。偶尔有几只水鸟掠过水面,翅膀划破宁静的江面,留下一圈圈涟漪。此时的江畔,静谧而深邃,仿佛在诉说着岁月的流逝与自然的永恒。

冬日的江畔,每时每刻皆有其独特的魅力。无论是清晨的薄雾、中午的阳光,还是黄昏的暮色,都让人沉醉其中,感受都会大自然的神奇与美好。我喜欢这冬日的江畔,爱这一草一木……原来世界不缺少美,只是缺少发现美的眼睛。