白云洞 1935

1935年的大别山，国民党重兵分区“驻剿”，碉堡、岗哨密布，搜山盘查接连不断。老百姓一旦暗中掩护红军、收留伤员，就要面临极为严酷的惩处。


红军洞 全媒体记者 何飞 摄

旧闻：
茶馆散谣诓敌探 山洞守口护重伤

1935年6月下旬的一个清晨，水吼岭街口的茶馆。

两个挑柴的汉子进了门，柴担往墙根一靠。走前头那个嗓门大，冲柜台喊：“老板，两碗粗茶！”喊完又顺嘴添一句，“哎，老板，南山岭那边昨晚新起了几座坟，你晓得吧？”

后头那个刚找着座，一听这话，赶紧过来拿胳膊肘捅他：“你少嚼舌头。”

“我怕么事？人埋都埋了。”大嗓门接过茶碗，呷了一口，又补一句，“都说是扛枪的，不晓得真假。听讲坟里棺材还是从财主家弄来的，和尚道士都请去做了法事。”

茶馆角落里，一个戴草帽的茶客端碗的手停在半空。他慢慢凑过来，递上一根烟：“老哥，哪来的消息？”

“不会抽。”大嗓门摆摆手，没接烟，“听山上下来的人讲的，说是前几天打仗的伤兵。”

旁边那个赶紧打圆场：“听别人讲的，听别人讲的，我们哪晓得什么当兵的事。”说着拉上大嗓门，挑起柴担就走。

出门时大嗓门还回头嘟囔一句：“新坟土都没干，不信自己去看嘛。”

没过几日，国民党部队一窝蜂涌向南山岭，寻觅“新坟”。他们撬开坟一看，棺材里装的是沙。但“红军重伤员已死”的风声已经散出去了，搜山重点偏了，方冲后山这边松了下来。

他们想不到的是，真正的九名重伤红军，此刻正安身在方冲后山的白云洞内接受医治。

茶馆里那番看似无意的闲谈，本就是中共地下党王佐朝、张俊生与乡亲们共同谋划的计策：安排战士假扮重伤人员，抬着担架声势浩大地向南山岭行进，四处散播九名红军重伤不治的流言。这套精心设计的障眼之计，成功转移了敌人搜捕的主攻方向。

时间回溯到1935年6月中旬，红二十八军皖潜独立营政委刘正北率部袭击国民党驻潜山王家牌楼和五庙两地的“驻剿”部队。战斗相当激烈，红军有三十多人负伤，并有九人重伤。

大部队必须即刻向白马潭方向紧急转移，但重伤战士承受不住长途山地行军。危急关头，王佐朝、张俊生临危受命，必须在敌人的眼皮底下，寻一处可以安置伤员的隐秘落脚点。

当地山民给出线索：菖蒲镇水畈村方冲后山的密林深处，藏着一座白云洞。此洞被草木层层遮蔽，若非熟悉本地路径，就算行至近前，也很难发现岩洞踪迹，是难得的庇护之地。

夜色漫过山林，众人披荆斩棘，借着夜幕掩护秘密进山。九名重伤战士，加上两名女军医、两名护理人员，共计十三人悄然进驻白云洞。

洞中没有床榻，冰凉凹凸的岩石台面，便是这座山林临时医院仅有的“病床”。当然，相对于伤员要承受的巨大的来自身体的伤痛，以及保密与补给之间的矛盾所带来的巨大压力，简陋的环境根本不值一提。

岩洞地处深山，与世隔绝，没有储存半点粮食。十三个人的吃喝供给、伤员休养所需物资，全部要依靠山下冒险运送。这份差事每一趟都游走在生死边缘，一旦被敌人撞见，便是灭门之灾。

对此，当地百姓义无反顾。

伤员的一日三餐、茶汤饭菜，由洞下的张学明、张华清、张在南三户可靠群众负责料理；探听情报、站岗放哨等安全掩护工作，由张俊生领导的农民小组中的刘凤才、刘廷书、刘廷茶、张善怀、高金华等人负责，做到万无一失。此外，高金华还利用他的理发手艺在外探听风声，并义务为红军理发。

搜山的敌军数次踏入岩洞周边山林，有时距离洞口不过咫尺。有一回，一架敌机由东向西擦着洞口树梢飞过，突然又折回来，在洞口上空转了两圈，大概是没发现什么可疑情况，才飞走了。面对敌人反复上门盘问，当地百姓众口一词，守口如瓶。

九名重伤员在洞内疗养一个多月以后，伤势大有好转。由于洞内潮湿，为利于伤口恢复，众人趁着夜色将他们转移出洞，分散到杨炳烈、刘凤仪、王德才、张质彬等四户群众家中调养。前后共疗养三个多月，到9月中旬，重伤员全部康复。独立营派龚主任和王佐朝将他们领回部队，投入战斗。

寻踪：
石碑留字忆往事 青山不语记鱼水

在之后的很长一段时间里，白云洞里发生的故事，一直是一个秘密，渐渐被岁月掩埋。1985年春天，时任岳西县粮食局局长的张焕荣牵头，着手整理当地村民为红军养伤的那段历史。他同村民张学明、张华清、王金水等人一起，通过回忆记录下相关资料。1986年上半年，岳西县党史部门派人来到高本全家中，核实并整理红军洞的相关资料，最终形成文字《方冲人民养护红军伤员》，刊登于1986年第四期《岳西党史资料》。

随着这段历史被越来越多人知晓，白云洞也有了一个更为人熟知的名字——红军洞。

2000年，红军洞成为岳西县县级文物保护单位；2004年，又成为爱国主义教育基地。如今，人们可以从公路上看到醒目的纪念设施和引导标识。顺着引导标识拾级而上，便可一直走到那个完全被山林遮掩的洞口。

2026年11月12日下午，记者走进这个面积120平方米、容积约600立方米的山洞，仍能看到许多91年前的痕迹——红军当年完全就地取材，利用洞内石头的天然形状改造出的水井、讲台、床、舂等设施。

洞中静立的一方石碑上，还镌刻着张学明、张华清、张在南的名字。他们与红军的故事告诉后来人，胜利不光来自战士们的浴血拼杀，也来自人民群众冒险送饭、望风放哨的行动。军民同心，才有了“红旗不倒大别山”。

全媒体记者 何飞 汪迎庆 通讯员 徐敏

旧闻寻踪 到现场翻开历史

净化文化环境 促青少年成长

近日，岳西县天堂镇新时代文明实践所组织镇综合执法大队、辖区社区等单位开展文化市场专项检查行动。本次检查覆盖文具店、书店、校园周边商铺，重点排查在售书籍、教辅等，严查非法出版物、盗版教辅及含淫秽色情、暴力恐怖等内容的有害少儿读物。下一步，该镇继续常态化开展文化市场巡查整治，从严净化辖区文化环境，为青少年打造健康文明的文化氛围。

全媒体记者 江胜
通讯员 朱晓林 摄



令人烦恼的头痛

谢丹丹

偏头痛是一种神经系统疾病，临床表现多样，其症状几乎总是伴随着剧烈头痛，偏头痛被普遍认为是神经系统第二大失能性疾病，反复发作不仅会严重影响患者的生活质量和工作效率，还可能增加患上脑卒中的风险，构成重大的公共卫生问题与经济负担。

对许多人来说，偏头痛发作是分阶段发生的。偏头痛前驱期，常在头痛出现前数小时或几天，患者主要表现为以下症状：疲劳、犯困、频繁打哈欠、颈部僵硬、注意力下降、烦躁易怒、畏光、恶心或腹泻等。偏头痛先兆期，多达25%的偏头痛患者在头痛开始前不久或同时出现所谓的先兆，这些症状源自神经系统，通常涉及视力，通常以5到20分钟的周期逐渐开始，持续时间少于一小时；你可能有：视力问题如黑点、波浪线、闪光或隧道视野；脸部或四肢的刺痛或麻木感；言语困难，你可能会含糊不清地说话；耳鸣；面部或身体一侧无力。偏头痛发作期，也称为头痛阶段，这一阶段通常以头痛为特征，这种疼痛可能起初是隐隐作痛，随后变成跳痛；影响头部一侧，或从一侧移动到另一侧，头部前方，或整个头部；在头痛期间，你还可以有恶心、头晕、晕眩、颈部疼痛或僵硬、感到焦虑或抑郁、流鼻涕或鼻塞、对光线敏感、睡眠困难，感到疲劳。偏头痛后期，这一阶段在头痛后可能持续一天，其主要表现为疲惫、脾气暴躁、肌肉疼痛或无力、食欲或食欲不振、注意力难以集中。

偏头痛风险因素有哪些呢？性别，女性偏头痛的发生率是男性的三倍；年龄，大多数人在10到40岁之间开始出现偏头痛，如果你有月经，绝经后发作可能会好转或消失；家族史，如果一方父母有这类头痛的病史，你患这些头痛的概率是50%，如果双方父母都有，风险会上升到75%；其他医疗状况：抑郁症、焦虑症、双相情感障碍、睡眠障碍和癫痫等都会增加患偏头痛的几率；一些食物和饮料，如奶酪、酒精、巧克力、豆类和部分含有食品添加剂的食物，已被认为与偏头痛发作有关。含咖啡因的食物或饮料，如咖啡和茶，可能会引发部分人的头痛，适量的咖啡因可能对某些人有缓解头痛的作用，但过量饮用或突然停用，都可能诱发偏头痛。

偏头痛主要分为六大类。无先兆偏头痛最为常见，头痛前没有明显先兆，常伴恶心、畏光或畏声；有先兆偏头痛：患者在头痛前后出现可恢复的视觉异常、麻木、语言障碍等症状；慢性偏头痛：每月头痛至少15天，持续至少3个月，其中符合偏头痛特点的天数通常超过8天；偏头痛并发症：包括发作超过72小时的持续状态、持续先兆、偏头痛性脑梗死及先兆诱发的癫痫样发作；很可能的偏头痛：症状很像偏头痛，但只差一项诊断标准；可能与偏头痛相关的周期性综合征：反复出现的胃肠不适、周期性呕吐、腹型偏头痛、眩晕或婴幼儿阵发性斜颈。

偏头痛有很多治疗方法。有些治疗在发作开始后阻止发作，有些则预防发作，有些则两者兼顾。主要分为药物治疗和非药物治疗。常见的药物治疗包括：非特异性止痛药：对乙酰氨基酚、布洛芬、塞来昔布等；特异性止痛药物：曲普坦类药物；预防性药物：抗癫痫药物、β受体阻滞剂和钙通道阻滞剂、一些抗抑郁药、降钙素基因相关肽受体拮抗剂等。关于非药物治疗，除了调整生活方式、行为疗法、针灸治疗，FDA已批准多种用于治疗或预防偏头痛症状的器械，它们利用磁能或电能针对与头痛相关的神经或神经活动，这种方法称为神经调控治疗，常见的有单脉冲经颅磁刺激、外部三叉神经刺激、无创迷走神经刺激器等。A型肉肉毒素治疗偏头痛，主要用于慢性偏头痛的预防，它可以减少发作频率和疼痛程度。有些人在其他治疗无效时会选择手术治疗偏头痛，但这种方法研究不够充分，且存在争议；偏头痛手术主要有两种类型：神经减压手术和神经切除术。

偏头痛目前还没有治愈方法。但规范治疗可以预防、阻止发作，或者防止症状恶化。你也可以避免诱发偏头痛的事物。生活方式的改变，比如减轻压力和养成良好的睡眠习惯，也能有所帮助。大多数偏　头痛不会造成持久的伤害。

（作者单位系：安庆市立医院）

科普之窗

一周文化热点

书店的“造血”，不能只造出咖啡香

八部门近日联合印发通知，明确支持实体书店服务全民阅读。通知的核心指向很清楚：不是简单“给钱续命”，而是要求书店提升供给质量、增强选品能力、培育特色阅读空间，同时以财政扶持和降本增效措施为辅助，推动书店从“输血帮扶”转向“造血发展”。换句话说，政策希望书店靠“懂书”活下去，而不是靠别的什么活着。

方向没人反对，但“造血”造的是什么血，通知没有明说，市场却已经给出了一个不太像书店的答案。

行业数据摆在那里：2026年全国实体书店总营收约327.6亿元，图书销售占比已降到52.3%，文创和咖啡轻食合计拿走了近半壁江山。更刺眼的是利润结构——某头部连锁书店图书营收占七成，毛利率只有30%左右，真正贡献六成以上利润的是只占门店面积15%的咖啡业态，毛利率高达65%至70%。与此同时，独立书店数量从2019年的近3万家锐减至1.68万家，超过65%处于亏损状态。

这就是“造血”的悖论：政策想让书店靠自己的能力活下去，但市场教会书店的第一课是，靠卖书活不下去。咖啡和文创成了利润支柱，图书退为“引流工具”和“氛围背景”。通知把“提升供给质量”放在六项任务之首，实施“千名店长”成长培训计划、建立“书店主讲人”公共数据库，用意很清楚——希望书店的血来自选书能力和专业服务，而不是咖啡机。但现实是，一家书店如果咖啡做得好、选品平庸，照样能活得不错；反过来，选品再专业，如果咖啡卖不动，房租和人工就会把它拖垮。

更值得警惕的是“造血”被简化为“多元经营”的滑坡。有业内人士直言，有的门店装修漂亮、业态多样，图书品种却不够丰富，“看起来很美，实际上缺少了书店应有的‘魂’”。当书店的核心竞争力从“懂书”变成“懂咖啡”，从“为读者选书”变成“为座位定价”，它当然可以“自我造血”，但造出来的已经不是书店的血。读者批评“现在很多店打着书店的名义做其他东西”，话虽刻薄，却戳中了要害。

真正需要“造血”的能力，恰恰是最不赚钱的那种：在每年数十万种新书中筛出值得上架的那一小部分，在算法推荐之外提供一个“不期而遇”的选书场景，把一家小店做成周边读者信得过的阅读顾问。有的独立书店长期聚焦经典文史，每年从新书中精选极少数品种上架；有的循环书店做二手书流转，把售价压到原价一到四折——它们未必能复制头部连锁的利润表，但它们提供的服务，是咖啡和文创替代不了的。政策的“造血”如果最终只造出了更多咖啡馆，而造不出更多懂书的店长、有选品尊严的书店，那这一轮扶持不过是换了一种方式，让书店离“书店”更远。

全媒体记者 付玉

文化传真

加大执法检查力度净化文化市场

本报讯 近日，望江县市场监管局组织开展文化市场专项检查，聚焦群众关切，紧盯重点场所、关键环节精准排查，持续规范文化市场经营秩序。

在出版物经营场所，执法人员仔细核查经营资质、进货台账，对在售图书、音像制品逐一查验，重点排查含有暴力、迷信等有害内容的非法出版物，严厉打击盗版盗印、侵权盗版等违法行为。在歌舞厅、游戏游艺厅等娱乐场所，重点核验证照是否齐全有效，严查违规接纳未成年人行为，同步排查安全隐患，压实经营主体安全管理责任。在互联网上网服务场所，严格核查实名登记制度落实情况，重点整治浏览传播不良信息、超时营业等违规问题，筑牢网络文化安全防线。

此次专项检查共出动执法人员124人次，检查各类经营场所158家次，排查图书2000余册，下架无授权、印刷不规范出版物36册，下达责令整改通知书3份。检查过程坚持监管与普法并举，执法人员向经营者宣讲相关法律法规，督促经营者自觉履行主体责任，健全内部管理制度，严守经营底线，共同为广大群众营造安全有序、健康向上的文化氛围。（全媒体记者 汪秀兵 通讯员 聂晶）

民族团结之花绽放基层沃土

本报讯 一直以来，宿松县高岭乡把法治宣传融入基层治理、校园育人、文化惠民全过程，推动民族团结普法从阶段性集中开展向常态化、长效化延伸，持续营造“各民族一家亲、同心共筑中国梦”的浓厚氛围。

聚焦校园思政育人主阵地，联合乡司法所、团委、新时代文明实践所走进辖区中小学，开展民族团结法治专题宣讲活动。宣讲人员结合青少年认知特点，用通俗易懂的语言、鲜活生动的案例，讲解民族政策、民族常识以及民族团结的重要意义，普及维护民族团结、反对民族分裂的法律知识。

借中秋、国庆等重要节点组织群众联谊活动，搭建各族群众常态化交流平台。在活动中分享传统民俗文化，讲述身边民族团结暖心故事；设置融合民族政策、法治知识、传统文化的趣味灯谜等让群众在轻松互动中增进理解、加深情谊，在感受中华优秀传统文化魅力的同时厚植家国情怀。

高岭乡统筹乡、村两级宣传力量，依托新时代文明实践阵地、乡村大喇叭、村组微信群、入户走访等渠道，构建线上线下常态化宣传矩阵。在做好宣传周集中示范活动的基础上，把民族团结政策法规宣传融入入户走访、矛盾调解、便民服务、乡村文化活动等日常工作，不搞短期造势，重在久久为功，让民族法律法规、共同体理念持续走进田间地头、走进千家万户。（通讯员 杨勇 全媒体记者 罗少坤）

银龄展风采 桑榆绽芳华

本报讯 11月10，安庆市老年大学双莲寺校区操场举办了安庆市老年大学第二届展演周文艺汇演。当日全校师生近600多名师生欢聚一堂、载歌载舞，以多元艺术形式展现银龄风采，奏响老有所学、老有所乐、老有所为的时代乐章，此次展演周文艺汇演从10日至12日共3天时间。

本次文艺汇演节目均由学员自编自演，涵盖舞蹈、声乐、戏曲、太极拳、器乐、二胡连奏、吉他弹唱、形体礼仪、影视台词、黄梅戏表演、朗诵等40多个艺术门类，全方位展现了安庆老年学员热爱生活、追逐热爱的精神面貌。

伴随气势饱满的开场合唱《安庆市老年大学校歌》拉开汇演序幕，随后，各类精品节目轮番登场、亮点纷呈。黄梅戏联唱成为整场演出的亮点，学员们唱腔圆润地道，一颦一笑、一招一式尽显戏曲韵味，生动传承地方传统戏曲文化，让现场观众尽享国粹魅力。器乐合奏琴声婉转、韵律悠扬，多种乐器默契配合，旋律跌宕优美，营造出静谧雅致的视听氛围。深情的诗朗诵字字走心、句句传情，诉说学习收获与生活美好，真挚动人。（通讯员 吴照太）