算好“生态账” 吃上“生态饭”

岳西生态减贫案例入选全球推荐名单

本报讯 近日，记者从市生态环境局获悉，在11月11日举行的2026全球减贫伙伴研讨会上，由第七届“全球减贫案例征集活动”评选出的推荐案例名单揭晓。来自我市的《生态产品总值核算推动生态产品价值实现——安徽省岳西县生物资源保护与绿色发展减贫案例》入选，并将收录进中外减贫案例库，向世界分享生态减贫的“岳西方案”。

据悉，第七届“全球减贫案例征集活动”由中国国际减贫中心、世界银行、联合国粮食及农业组织等7家机构联合发起，旨在推广分享各国减贫成功实践。本届活动从全球31个国家和地区的890个案例中，遴选出126个推荐案例。

地处大别山腹地的岳西县，是国家重点生态功能区，也曾是大别山区贫困程度最深的地区之一。面对“保护与发展”的双重压力，自2018年起，在生态环境部环境规划院的技术支持下，岳西县在全省率先开展县域生态产品总值（GEP）核算。该县创新增设了乡镇级GEP差异化核算和生物物种资源保存价值评估，将全县生态产品总值细化为物质产品供给、调节服务、景观文化服务三类价值账户，并连续多年完成GEP动态评估，为生态产品价值转化摸清了“家底”。

“用数据说话、按特色发展”。在科学核算的基础上，岳西县精准引导各乡镇因地制宜探索多元转化路径：对生态产品总值较高的乡镇以生态保护优先为导向，支持生态调节服务价值转化；对物质产品供给价值较高的乡镇加大扶持，重点发展高山茭白等生态农业；鼓励景观文化服务价值较高的乡镇，依托秀美山水打造生态旅游与康养游憩项目。

同时，该县积极探索林业碳票、碳汇质押等绿色金融模式，完成首批省级林业碳票碳减排量交易8567吨，成功实现“碳票”变“银票”，构建起“调查—核算—入账—融资”的生态资源货币化闭环。

坚持生物多样性保护与减贫协同推进的近10年，岳西县交出了一份生态与民生双赢的亮眼答卷。生态效益显著提升，全县森林覆盖率稳步提高，野生大鲵种群数量从400尾增长至1600尾，并发现了新物种——鹞落坪大鲵；2022年全县GEP总值达到1100亿元。经济效益持续释放，“岳西翠兰”茶品牌价值达40.12亿元，带动15万人就业，茶农户均年增收1.1万元；蚕桑等特色产业年产值也节节攀升，全县“产业兴、生态美、百姓富”的乡村振兴目标正逐步变为现实。

2019年，岳西县成功创建“绿水青山就是金山银山”实践创新基地，相关模式入选联合国《生物多样性公约》第十五次缔约方大会（COP15）系列图书，并参与COP16、COP17“中国角”展示活动。此次入选全球减贫推荐案例，再次为重点生态功能区、生物多样性丰富地区探索“保护与发展共赢”提供了极具参考价值的“岳西方案”。

（全媒体记者 白萍 通讯员 储婉姗）

碧水藏珍

“水中大熊猫”现身乡村水塘

“你们快看，就在这一片，一团团、一朵朵，透亮透亮的。”11月20日9时许，冬阳暖暖地洒在怀宁县雷埠乡李店社区南塘湾组的一口水塘上，几名村民蹲在塘埂边，指着水面小声惊叹。水塘里，一只只桃花水母慢悠悠一张一收，像撒在水里的小伞，灵动可爱。

这口水塘大约8亩，三面环山，塘水清静。桃花水母个头不大，直径约两厘米，通体透明，成群成片浮在水里，粗略看去至少上千只。村民们说，以前只听说过桃花水母，这回在家门口亲眼见到，都觉得稀奇。

“我十月中旬日常巡查时先发现的。”雷埠乡林长办主任贾德旺站在塘边回忆，“那天在这一带巡山路过，一眼瞅见水里飘着好多透明的小东西，我当时心里一咯噔，莫不是桃花水母？赶紧凑近仔细看，越看越像。”

“之前只在新闻里见过，知道这东西娇贵得很，水稍微有点脏就活不了。”李店社区党总支书记陈明华接过话：“我们第一时间就叮嘱周边群众，不要往塘里丢垃圾、不要投放饲料，也不要下水捕捞、随便打捞，好生守着这一方水塘。”

桃花水母被称作“水中大熊猫”，是有着数亿年历史的古老活化石，对水环境十分挑剔，是公认的水质“晴雨表”，只有洁净无污染的淡水环境才适宜生存。能在这口水塘里成群出现，不是偶然。

近年来，雷埠乡持续抓实人居环境整治、河湖管护、源头控污，护好一山一水、一塘一溪。“这几年年年整治，塘水清了，山也更绿了，现在桃花水母都现身了，这就是在给我们的好生态打分哩！”附近村民笑着说。

青山环抱，碧水藏珍，这群桃花水母的到来，成了雷埠乡生态向好最生动的见证。当地干部表示，将持续做好生态环境管护，守护好“水中精灵”，让绿水青山的底色越擦越亮。

（通讯员 檀志扬 郝子侠）

生态优先 绿色发展

秋假研学

为深化新就业群体子女关爱服务，秋假期间，由迎江区团委和区委社工部联合主办的“小小园艺师，秋假入园记”新就业群体子女秋假研学活动，在长风沙花溪谷举行。来自该区的快递员、外卖骑手等新就业群体子女走出课堂、走进田园，识花草、做园艺、玩游戏、喂萌宠，度过了一段充实快乐的秋假时光。此次秋假研学，是迎江区深化新就业群体子女关爱服务的生动实践。

全媒体记者 路欣
通讯员 杨磊 摄



多方联动治“癣” 共建文明安庆

文明城市 我来讲

文明创建，藏在城市的细微肌理中。乱贴乱涂的小广告是文明创建过程中需要破解的一道民生考题。楼道、单元门、住户家门、公共墙面、电梯轿厢、围墙等，处处都可能成为小广告的滋生点位，撕了又贴、清了又长，给环境治理带来不小压力。

11月20日，记者在安庆经开区光彩社区皖江花园看到，楼道内的小广告大多已清理，墙面恢复整洁，只有很少的住户门口，零星出现一些刚贴上的新广告。光彩社区党委副书记程久凤说：“我们联动社区各小区物业建立常态化清理机制，按需组织集中清扫行动。同时压实网格管理责任，加大巡查力度，做到早发现、早处置。我们还发动党员、志愿者开展监督劝导，依托居民微信群等开展文明宣传，鼓励居民上报线索，凝聚共治力量。”

记者在回祥小区走访时发现，该小区虽然是年数较久的老居民区，但小区内环境清爽，鲜见乱贴痕迹。菱北社区工作人员汪举说：“日常由小区物业常态化巡查，发现新贴广告随时清理，社区每个月还会组织一次集中整治。针对反复反弹点位，社区加密巡查频次，督促物业重点盯守，同时联动城管部门，对违规张贴的人员进行劝阻。在多方的合力治理下，反弹次数明显减少。”

记者随后来到刘纪社区迎宾小区走访，小区大部分区域整洁有序，仅有少数点位存在零星张贴小广告的现象。刘纪居委会副主任赵雅婷介绍，迎宾小区属于开放式小区，没有封闭门禁，外来人员可以随意进出，人员管控难度较大，这也是小广告反复出现的原因。她说：“物业按照文明创建的要求，会及时清理小广告。我们也设置了公告栏，居民合理的租房等信息允许在公告栏张贴。”

社区治理之外，城管部门同样在“清癣”工作中发挥重要作用。市城管局市容科负责人周伟介绍，城管部门牵头统筹“城市牛皮癣”整治工作，厘清管护责任边界，城管负责环卫自管公厕、园林公厕以及城市公共道路三米以下区域的广告清理，居民小区交由各区处置，其他非城管管护公厕由对应管理单位自主管护。

“我们压实各级管护责任，组织各方力量开展全域排查清理，目前城区全域累计清理‘牛皮癣’非法小广告37589处。同时聚焦公厕重点区域，落实日查日清，针对砖体、镜面、釉面上难以清除的顽固广告，采取喷涂覆盖、更换设施、张贴文明提示语等方式处置。”周伟说，“我们通过抽查、督查、网格巡查等方式强化督导，同时梳理问题清单，交办责任单位限期整改，做好整改跟踪。对涉黄涉赌涉毒类非法广告，我们会拍照取证、建立线索台账。”目前，城管部门已向公安部门移送175条线索，同时提供4处高频易发点位，配合公安开展蹲点打击。

谈及下一步计划，周伟表示，将持续加大日常巡查督查力度，督促各管护单位落实主体责任，优化清理作业方式，减少清理后留下的“白癜风”痕迹。同时持续联合公安、市场监管、通信等部门协同发力，严厉查处张贴非法小广告的相关人员，推动整治工作常态长效。

整治乱象，清理是手段，引导才是根本。经过社区、物业、城管等多方治理和宣传，居民的文明意识不断提升。居民王先生告诉记者：“以前家门口、楼道总能见到乱七八糟的小广告，看着很闹心。现在常态化清理之后环境清爽多了，我们也愿意主动监督，发现乱贴行为及时上报，一起守护文明家园。”

见习记者 潘若辰 张思聪

弦音落古街 乡愁唱新声

原创主题曲《大观亭》正式亮相

本报讯 11月20日晚，大观亭历史文化街区中心广场灯火通明、歌声悠扬，《大观亭》新歌首发暨安庆主题音乐会在此温情唱响。本次活动以“弦音入墨，山水同歌”为主题，扎根安庆老城文脉，用动听旋律诉说古亭往事，皖江风情随歌声缓缓流淌，为市民带来一场独具安庆韵味的国风音乐盛宴。

夜幕降临，灯光渐起，音乐会在童声合唱《江小城》的暖场歌声中拉开序幕。清澈稚嫩的童声，瞬间把现场观众带入安庆的皖江诗意里。随后，激情澎湃的电吉他独奏正式点燃舞台，整场演出曲目丰富多元、风格交融碰撞：流行金曲勾起听众心底的回忆，京剧选段与黄梅风味曲目古韵悠长、乡音十足，《兰亭序》《海阔天空》等曲目接连上演，乐队摇滚热烈奔放，一曲《鸿雁》悠远绵长。最后，全体演员共同唱响《光阴的故事》，歌声悠扬，温情收尾。

本次音乐会的亮点之一，当属原创主题曲《大观亭》的正式亮相。独立音乐人、《大观亭》词曲创作者李小俊携手安庆安庆音乐团队登台献唱，将老城记忆、古亭风华融入旋律，歌声婉转诉说着大观亭的悠悠往事，让在场观众沉浸式感受到安庆厚重的历史文脉。谈及创作初衷，李小俊感慨道：“大观亭不只是一座亭子，它是几代安庆人的记忆坐标。我们想用年轻人听得懂、喜欢听的方式，把这份乡愁唱出来，让老城的故事在旋律里活起来。”他说，歌曲历时三个月创作，融入京剧念白元素，把皖江的风、古亭的影都写进了歌里，“希望这首歌能成为大家认识安庆的一扇小窗。”

台下观众的热情同样感染着现场。带着一家老小前来观看的市民王蕊笑着说：“本来只是饭后散步路过，结果一站就是两个多小时，孩子听得直拍手，老人跟着哼黄梅调，这氛围太好了。”安庆师范大学黄梅剧艺术学院学生程雪恩则是从网上刷到音乐会预告后，特意和同学结伴而来的。她说：“现场比想象中还要热闹，没想到老城故事还能这样唱出来，国风混搭现场乐队，太燃了。”从南京来安庆旅游的陈卓循着歌声走过来，他感慨道：“本来是来看古街的，没想到赶上这场音乐会，安庆的文旅活力真不错。”

一场音乐会，让古街从历史深处走到聚光灯下，也让更多人重新认识了这座城市的文脉与温度。以音乐为媒，大观亭历史文化街区正焕发出新的生机。据了解，安庆安庆音乐团队是集结安庆本土音乐人、词曲创作者与演奏者的音乐团队，此前已在大南门、集贤时空等地开展演出，团队计划走进更多城市文化地标，用音乐助力安庆夜经济发展。

（全媒体记者 刘丹 通讯员 刘朝阳）

冬闲田变“增收田”

隘口乡稻油轮作绘就好“丰”景

本报讯 初冬时节，宿松县隘口乡田间地头随处可见农户种植油菜的忙碌身影，一垄垄新栽的油菜苗在冬日暖阳下舒展嫩叶，为原本“沉睡”的冬闲田披上绿装。今年该乡深挖冬闲田潜力，大力实施稻油轮作，让“农闲田”变身“增收田”，为来年粮油丰收打下基础。

隘口乡山多地少，耕地资源有限。为严格落实全县秋种工作部署，该乡将秋冬种植目标任务分解至村、组、户及具体地块，确保责任到人、任务到地。同时，组织力量下沉村组实地调研土壤墒情、农户种植意愿，明确油菜等主导种植品类；保障种苗供应，降低种植成本，提高农户种植积极性。

该乡发挥种植大户的示范带头作用。石原彬是当地的种植大户，近日他组织人手抢抓晴好天气种植油菜。“乡里免费发种子，这个月我准备再新添一台机器。”石原彬说，良种良法与机械化耕作的“加持”，让种植效率大幅提升，也把秋冬闲置田转化为来年的“增收田”。目前，该乡种植油菜面积达4400余亩，远超预期目标。

同时，该乡聚焦“菜篮子”保供，引导农户发展秋冬蔬菜种植，缓解来年“春淡”供应压力。在隘口村蔬菜大棚基地，棚内绿意盎然、生机勃勃，各类秋冬蔬菜长势喜人。据了解，该村蔬菜大棚已超额完成种植任务，为保供稳价、助农增收提供有力支撑。

该乡还落实班子成员粮食生产及防灾减灾救灾包联机制，强化统筹协调和技术指导，组织农技人员常态化深入一线，开展上门指导、田间服务，及时解决生产中的困难。

冬闲田不闲，沃土又生金。该乡通过稻油轮作、发展秋冬蔬菜等多项举措，把秋冬闲置田转化为“增收田”，既鼓起农民的“钱袋子”，又丰富群众的“菜篮子”。

（全媒体记者 沈永亮 通讯员 郭伟）

守本味，老手艺焕新生



立冬时节，桐城市孔城镇村民正趁晴好天气赶制传统米面。他们循古法浸米、磨浆、蒸皮、摊晾，缕缕米香勾起乡土乡愁。这门代代相传的老手艺如今成为增收特色产业，村民守本味、拓销路，让乡土风味走出小院，为乡村振兴添上温润一笔。 全媒体记者 徐火炬 通讯员 吴春富 摄

小雪已至 冬意渐浓

本报讯 上周一连几天都是阳光“超长待机”，金灿灿的暖阳给初冬镀上了一层温柔滤镜，氛围感直接拉满，出门踏秋格外舒爽。

来看11月下旬天气预告：今日全市会迎来一场小雨“串门”，下旬其它时段多是晴到多云天气。23～24日、27～28日各有一股弱冷空气。尤其是24日，北风发力，阵风可达6级，出门要留意防风。

昨天，进入冬季第2个节气——小雪。小雪属于寒而不烈、雪意浅浅的时节，也是“冬藏”正式上线的时候。北方泥土慢慢封冻，南方大地还留着一点余温；家家户户忙腌菜、熏腊肉。小雪过后草木萧瑟，白天变短、黑夜变长。养生跟着节气走：起居建议早睡晚起。可适当吃羊肉、牛肉等温性食材温补御寒，搭配萝卜、山药等清润食材避免燥热。

眼下正是流感高发时段，大家去人多密闭的地方戴好口罩，勤洗手、多开窗通风。冷空气突袭时，重点做好脖颈、后腰、双脚的防寒保暖，谨防冻疮。一碗热汤、一件暖衣、一份从容松弛的好心情，就是小雪时节舒服自在的养生秘诀。

近日安庆天气情况：今日，阴天有小雨，6～16℃；明日，多云到晴，3～13℃。 （全媒体记者 方芳）